

Nº 231 Año IX • 2007
Sale viernes sí, viernes no

Práctica • Actual

Quincenal



LA REVISTA
DE INFORMÁTICA
**Líder de
Ventas**
EN ESPAÑA

Computer

Sólo
1,80
Euros

Portugal: 1,80€

Hoy

Miembro del grupo **Computer**

Hardware

Test

12 Webcams

Pág. 34

Test Ordenador Acer
i4 micros en un PC!

Test Portátil Ahtec
con lector de huella



iTest Exclusivo!

Apple iPhone

Analizamos el móvil
más deseado

Pág. 12

Internet

Los mejores foros

Pág. 24

Premios Computer de Oro 2007

¡Participa y gana!
10.000€
en premios

Elige los
mejores
productos
del año



Pág. 46

Computer Básico

Cómo imprimir fotos fácilmente en casa



Pág. 72



¡Domina el mundo!

Descubre todo lo que puedes hacer con Google Earth

Pág. 16

Novedades • Reportajes • Software • Imagen • Sonido • Juegos...

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Marcos Sagrado
Director

Ciencia ficción

Desde mediados del pasado siglo, las películas y libros de ciencia ficción aventuraban cómo sería el futuro que nos esperaba en el año 2000 y más allá.

La ciencia ficción no es más que lo que su propio nombre implica, una ficción, un asunto de la imaginación, pero tamizado por el filtro racional de la ciencia.

Estas previsiones de futuro, en muchos casos, acertaron de pleno: una red global de comunicaciones de gran velocidad, dispositivos móviles de telefonía, TV por cable y satélite, transporte aéreo, etc.

Aún así, los cambios que ha traído consigo Internet son, quizá, tantos, que es comprensible que ni el escritor más imaginativo las hubiera podido prever.

Uno de los ejemplos más claros es el de los planos y mapas fotográficos por satélite como los de Google Earth/Maps, a los que puedes acceder desde tu navegador web.

Si alguien nos hubiese dicho hace diez años que cualquiera podría consultar esta información desde su casa, en todo momento ¡y gratis!, no le habríamos creído.

En muchas películas de acción hemos visto centros de control militares o policiales con grandes pantallas de seguimiento que, comparados con Google Earth, hoy parecen casi de juguete. Entonces, si un particular tiene estas posibilidades, ¿qué podrá hacer un Gobierno con más medios? Da miedo.

director@computerhoy.com

Utilizar Snapshot	58
Administrar la conexión a Internet	59
Otros controles	59
Test: Digital Foto Maker 2007	60
Test: Perfect Image 11	60
Trucos	62
Windows 98/Me/XP	62
Windows XP	63
Word 2003/2007	64
PowerPoint 2000/2002/2003	65
Dudas de los lectores	66
Guía de software	70

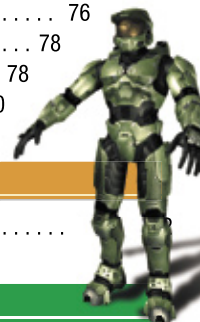


Computer Básico

Portada Conocimientos:	
Impresión de fotografías	72
Ajusta la imagen al papel	73
Configura los valores de impresión	74
Comprobar el nivel de tinta	74
Primeros pasos con Picasa2	75
Imprime varias fotos a la vez	75
Ajusta la calidad final de la foto	75

Programación

Hojas de estilo CSS	76
Guías de propiedades	78
Maquetar con CSS	78
Crear un archivo CSS	80



Juegos

Test: Halo 2	
--------------	--

Telecomunicaciones

Test: Prada Phone by LG	85
-------------------------	----

Imagen

Curso: Copias de seguridad de archivos multimedia, 4ª parte	88
Crea una base de datos con películas	89
Comparte tus vídeos en YouTube	91
Crea un disco con vídeos	94
Haz un backup en DVD de tus vídeos	94
Haz un backup online de archivos de vídeo	95

Sonido

Portada Test: Reproductores MP3 de 1 Gb	
Rimax D-Luxe y Blusens G12	96

Consumo

Guía de productos probados	98
Direcciones	100
Precios de mercado	102
Cartas de los lectores	104
Glosario, anunciantes y premiados	105



Avance/Staff

Próximo número y staff	114
------------------------	-----

Nº 231

10 de agosto de 2007

Novedades

Hardware: LG C1-PP01B, Samsonite Proteo, Medion PC 6496, Samsung Q1 Ultra, Logitech MX Air, WD My Book World Edition II, Lenovo ThinkPad T61p	4
Imagen/Sonido: Casio EX-S880 y EX-Z77, JVC LT-47DV8 y LT42DV8, HP Photosmart R937, Tucano Carico	6
Telefonía móvil/Navegadores: Nokia E90, Motorola Moto Z8, Garmin GPSMAP 60CSX, Panasonic Globalrange BB-GT1500	8
Software/Juegos: Norton Ghost 12.0, Paragon Software SlovoEd, Avanquest PDF to Word	10
De todo un poco: Gráfico, In/Out, Ganador y Perdedor	11
Portada Test: Teléfono Apple iPhone	12



Versiones de Google Earth	23
Portada Test: 8 Foros temáticos	24
Novedades de la web	30
Tarifas de ADSL y cable	31
Aplicaciones útiles	32
Truco: Transfz	33

Hardware

Portada Test: 12 Cámaras web	34
Controles manuales de las cámaras	35
Resultados del test	36
Detalles de los productos	38
Práctico: Otros usos para tu webcam	40
Portada Test: Ordenador Acer Aspire E700	42
Portada Test: Ahtec Sense XLF90	43
Guía de productos	44



Computer Hoy de Oro

Portada Candidatos premios Computer de Oro	46
--	----

Magazine

Pasatiempos: Autodefinido/Sudoku	54
----------------------------------	----

Software

Práctico: Virtualización con VMware	56
Descargar, registrar e instalar VMware	56
Crear una máquina virtual	57
Ajustar los elementos	57
Poner en marcha la máquina virtual	58



Computer Profesional

Novedades: HP Compaq 2710p Business Notebook PC, ISS IPS GX6116, Contanet 5.0, Hitachi Ultrastar C10K147	14
---	----

Internet

Portada Todo sobre Google Earth y Maps	16
Así es Google Earth	18
Cómo utilizar Google Earth	20
Así es Google Maps	21
Cómo utilizar Google Maps	22

Un nuevo giro al diseño

LG C1-PP01B | 1.999,00 €

Este tablet PC de LG destaca por su portabilidad y por tener una superficie fabricada en negro brillante y teclado en blanco mate, que mejora su estética.

Tiene un peso de 1 kg (con batería incluida) y

sus dimensiones son de 27,1 x 19,5 x 23 cm. La pantalla, de 10,6 pulgadas, ofrece una resolución de 1.280 x 768 píxeles.

Integra un procesador Intel Core Duo a 1,2 Ghz y 1 Gb de memoria DDR2. Tiene un disco duro con una capacidad de 80 Gb.

Dispone de una gráfica Nvidia GeForce Go 7300

La pantalla se puede girar y escribir en su superficie con un puntero, como si fuera una pizarra.

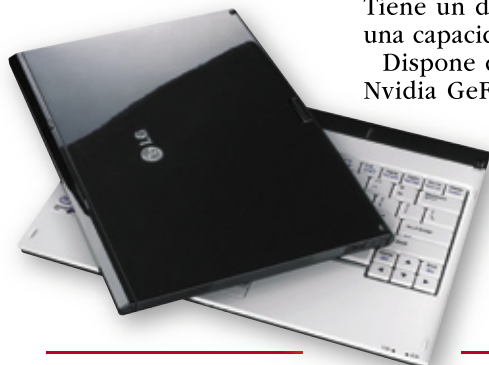
64 Mb para visualizar los gráficos e imágenes.

Un lector de tarjetas, conexión inalámbrica 802.11 a/b/g y bluetooth,

destacan en el apartado de conectividad. También dispone de conexión S/PDIF, salida VGA y 3 puertos USB.

Incluye el sistema operativo Windows Vista Home Premium.

www.lge.es



Breves

SMS gratis en lugares sin señal

Un grupo de investigadores de la Universidad Politécnica de Cartagena (Murcia) ha desarrollado una aplicación que permite enviar y recibir SMS, de forma gratuita, en lugares donde no existe cobertura.

Para que esto sea posible, se utiliza un sistema de puenteado a través de conexión wifi entre los teléfonos móviles y los PDAs que sí dispongan de cobertura, y que se encuentren agregados en la agenda de contactos del usuario sin señal en ese momento. El envío se realiza a través de red IEEE 802.11b/g.

www.movilsalta.es

Almacén de bolsillo

Las llaves JetFlash 185, de Transcend, son compatibles con la función ReadyBoost de Windows Vista, de modo que es posible mejorar el funcionamiento de la memoria. Disponibles con capacidades de 1, 2 y 4 Gb, a partir de 27 euros.

www.transcend.com



Sin movimiento en el interior

Samsonite Proteo | 59,00 €

Este fabricante ha desarrollado una tecnología inspirada en el sistema de suspensión de los coches, que impide que el portátil se mueva durante los desplazamientos. Se trata de un muelle que rodea

el equipo y lo sujeta, así como del uso de paneles rígidos en las esquinas.

Para prevenir los robos, las cremalleras se ocultan bajo la bandolera.

www.samsonite.com/es



Las cintas cruzadas situadas en el exterior permiten transportar prendas de ropa u otro tipo de accesorios sin que se muevan.

Un PC al alcance de todos

Medion PC 6496 | 399,00 €

No tener ordenador por el coste de la inversión ya no es excusa, tal y como lo demuestra este equipo.

Tiene todos los componentes necesarios para un buen rendimiento en aplicaciones ofimáticas y multimedia: un procesador Intel Core Duo a 1,60 Ghz, 1 Gb de memoria DDR2 y disco duro de 250 Gb.

Integra el sistema operativo Windows Vista Premium y otras aplicaciones, como Nero Burning Rom y un antivirus.

www.medion.es



Un ordenador muy portátil

Samsung Q1 Ultra | 1.199,00 €

Q1 Ultra destaca por sus reducidas dimensiones que facilitan su transporte, ya que mide 22,7 x 12,4 x 2,3 cm y pesa 690 gr.

Dispone de una pantalla LCD táctil que se puede usar con un puntero o con el dedo. Tiene un tamaño de 7 pulgadas y su resolución es de 1.024 x 600 dpi.

Cuenta con 1 Gb de memoria DDR1, un disco duro de 60 Gb y un procesador Intel McCaslin 800



Mhz. La batería que tiene ofrece una autonomía de tres horas y media.

Dispone de un teclado QWERTY integrado. Cuenta con conexión Ethernet 10/100, wifi 802.11 a/b/g, HSDPA/WiBro y bluetooth. De forma opcional se puede instalar un sistema de navegación GPS.

Incluye Windows Vista Home Premium.

www.samsung.es

Controlar el ordenador con gestos

Logitech MX Air | 150,00 €

La nueva tecnología que incorpora este ratón láser permite controlar algunas de sus funciones en el aire con un simple gesto de la muñeca.

Así, para ajustar el volumen, sólo hay que pulsar la tecla correspondiente y mover la mano hacia la derecha para subir el volumen, y hacia la izquierda para bajarlo. Otro movimiento consiste en dibujar un círculo en el aire para cambiar de una pista de música a otra. Esto es posible gracias a un

sistema de detección de movimiento que combina sensores, tecnología de procesamiento de señales digitales (DSP) y otras de radiofrecuencia.

También destaca su diseño, con una carcasa se-

mitransparente lacada en negro, con base plateada y líneas redondeadas.

Ofrece un alcance de hasta 10 metros. Utiliza una base para su carga.

www.logitech.com



En vez de usar la rueda del scroll, dispone de una superficie sensible al tacto.



2 terabytes de datos

WD My Book World Edition II | 649,00 €

La capacidad de los discos duros externos ha vuelto a dar un salto con estos dispositivos de Western Digital, ya que ahora pueden almacenar hasta 2 terabytes de datos (unos 2.000 Gb).

Es posible acceder de forma inalámbrica a su contenido, compartir archivos o transferirlos del ordenador al disco. La configuración de la red

se realiza de forma fácil y sencilla gracias al software que incluye.

El dispositivo se puede configurar en distintos modos de RAID y reservar la mitad de su capacidad para guardar una copia de seguridad.

Se comercializa en tres versiones distintas: World, Pro y Premium.

www.westerndigital.com

WiFi de alta velocidad

Lenovo ThinkPad T61p | 2.202,84 €

Una de las novedades destacadas en este portátil es que dispone de conectividad inalámbrica UWB, que permite conectar dispositivos compatibles a una velocidad de hasta 100 Mbps. Además, su fabricante asegura que su sistema de refrigeración lo hace más silencioso, y puede reducir en un 10% el calentamiento respecto a los modelos anteriores.

Junto a estas características destaca la configuración de sus componentes,

que le confieren muchas posibilidades: un procesador Intel Core 2 Duo 2,2 Ghz, 2 Gb de memoria DDR2 y un disco duro con capacidad para 100 Gb.

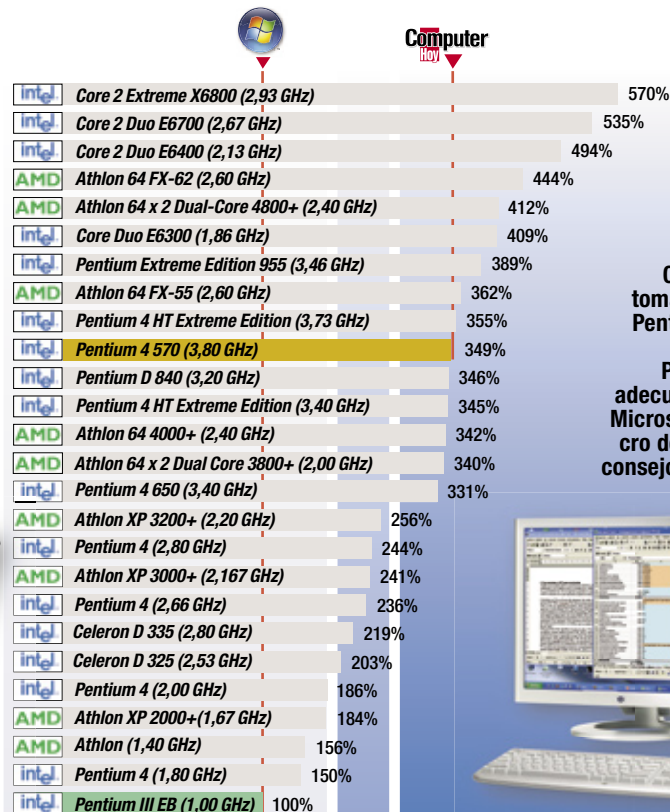
Tiene una tarjeta gráfica Nvidia Quatro FX 570M, que permite visualizar imágenes en su pantalla TFT panorámica de 15 pulgadas y con una resolución de 1.920 x 1.200 píxeles.

Incluye SUSE Linux Enterprise Desktop 10.

www.lenovo.com/es

Rendimiento de procesadores para PCs de sobremesa

¿Qué procesador para PC de sobremesa es más rápido? Para averiguarlo, probamos los PCs con una configuración similar, como la cantidad de memoria y la tarjeta gráfica.



Como referencia hemos tomado el procesador Intel Pentium III a 1 GHz, con un rendimiento del 100%.

Para un funcionamiento adecuado de Windows Vista, Microsoft recomienda un micro de 1 GHz o más. Nuestro consejo es que el rendimiento sea del 350%.

Rendimiento básico:

Capacidad para procesar tareas sencillas, como la edición de texto o la navegación por Internet.

Rendimiento intermedio:

Tienen un rendimiento elevado que los hace adecuados para reproducir archivos multimedia, así como para su uso en videojuegos.

Rendimiento avanzado:

Ofrecen prestaciones elevadas y permiten el trabajo de edición de gráficos, entornos 3D y vídeo.



Preparada para YouTube

Casio EX-S880 y EX-Z77 | 259,00 € / 199,00 €

Para que familiares y amigos puedan acceder rápidamente a los vídeos de tus vacaciones, estas

cámaras digitales de Casio integran una función que permite grabar los vídeos con el tamaño y la calidad

óptimos para subirlos a YouTube, con la ayuda del software que incorpora.

Otra de sus novedades es la tecnología de detección facial, que analiza y enfoca la cara de una persona con la correcta exposición aunque se mueva. De este modo, puede obtener fotografías sin movimiento y con nitidez.

El modelo de 8 megapíxeles cuenta con un zoom óptico de 3 aumentos y una pantalla panorámica (14:9) de 2,8 pulgadas. Se comercializa en colores plata, negro y rojo.



Por su parte, la cámara EX-Z77 ofrece una resolución de 7 megapíxeles, tiene un zoom óptico de 3 aumentos y una pantalla LCD panorámica (14:9) de 2,6 pulgadas. Este modelo también está disponible en colores diferentes: plata, negro, rojo, azul y rosa.

Disponen de ranura para tarjetas SDHC, SD, Multimedia Card y Multimedia Plus Card.

Usan batería de litio con una autonomía de hasta 5 horas en el primer modelo, y de 3 en el segundo.

www.exilim.es

Breves



Defecto en la carcasa

Sony ha confirmado que retirará del mercado 416.000 cámaras digitales del modelo Cyber Shot DSC T-5 por un defecto encontrado en una pieza metálica de la carcasa inferior, que puede producir pequeñas heridas en la mano durante su manipulación. El fabricante ha anunciado que las reemplazará sin coste alguno, y ha publicado en Internet el sitio www.sony.net/SonyInfo/News/ServiceArea/070802 donde puedes consultar los números de serie de los modelos afectados.

Cuando el tamaño importa

JVC LT-47DV8 y LT42DV8 | 2.999,00 € y 2.399,00 €

Para ofrecer una mejor calidad de imagen estos televisores LCD, de 47 y 42 pulgadas, integran características como el sintonizador TDT integrado, un panel Full HD con una resolución de 1.920 x 1.080 píxeles, y un procesador con tecnología IPS

que ayuda a aumentar el ángulo de visualización. El sistema "100Hz Clear Motion Drive II" previene las imágenes borrosas y muestra correctamente las realizadas en movimiento. Tiene 3 entradas HDMI.

www.jvc.es



Cuidados para la cámara

Tucano Carico | 18,56 €

La protección de la cámara de fotos resulta imprescindible para mantener las lentes y pantallas en perfecto estado y evitar que se arañen. Por ello, Tucano, especializado en maletines para portátiles, comercializa la familia de

fundas Carico para cámaras digitales. Tienen diversos compartimentos para guardar los accesorios.

Están fabricadas materiales que resisten la lluvia, las caídas o los golpes.

www.tucano.es



56% de las cámaras de fotografía digital vendidas en España son de 6 y 7 megapíxeles, según un estudio de Kodak.

Tus fotos, a lo grande

HP Photosmart R937 | 299,00 €

Con una pantalla LCD de 3,6 pulgadas, HP presume de contar en esta cámara digital con una de las pantallas LCD más grandes que existen actualmente en el mercado.

Tiene una resolución de 8 megapíxeles y su rango de sensibilidad se sitúa entre 100 y 1600 ISO. Dispone, además, de un zoom óptico de 3 aumentos.

La pantalla es táctil, y dispone de un teclado virtual que permite gestionar las fotos con la ayuda de un puntero o con el dedo.

Funciones como la de borrar los ojos rojos, es-



tilizar figuras o realizar composiciones, mejoran su funcionalidad.

Utiliza batería de litio. Dispone de ranuras para tarjetas SDHC y SD, y cuenta con 32 Mb de memoria interna.

www.hp.es



En su diseño se ha optado por las formas redondeadas y una gran pantalla que ocupa casi toda la cara trasera.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Breves



Reducir costes de telefonía

El operador de telecomunicaciones Ibercom ofrece en España el servicio IberVoz Directo, que permite realizar llamadas telefónicas a precios reducidos a través de su plataforma de telefonía de Voz sobre IP.

El usuario no necesita cambiar de teléfono ni de centralita. Basta con utilizar un adaptador especial y conectarlo a la red de banda ancha de Internet.

El servicio permite hacer llamadas gratuitas entre los usuarios de IberVoz Directo. Existen distintas modalidades de cuota según las líneas contratadas, con un coste mensual a partir de 20 euros.

Más información en la página www.ibercom.com

Un pequeño ordenador en el móvil

Nokia E90 | 820,00 €

Las prestaciones que proporciona este nuevo terminal de Nokia facilitan el trabajo y la conectividad en el entorno profesional, especialmente durante viajes y desplazamientos.

Entre sus características hay que destacar la velocidad a la que puede transmitir los datos, la capacidad de procesamiento y el software que incluye.

Nokia E90 está basado en la plataforma S60 y es compatible con las principales soluciones empresariales de voz (como VoIP) y correo electrónico. Permite el trabajo con aplicaciones ofimáticas como Word, Excel y PowerPoint, visualizar documentos en PDF y comprimir y descomprimir ficheros en formato zip.



Al abrir la carcasa externa, un teclado QWERTY y una pantalla en color de 800 x 352 píxeles facilitan su uso como portátil.

Dispone de diversas funciones multimedia, entre las que destacan un reproductor de MP3, otro de vídeo y radio FM. Cuenta con dos cámaras digitales. Una de 3,2 megapíxeles, enfoque automático y flash, y otra, situada en la parte frontal, que permite realizar videoconferencias.

Las posibilidades de conexión son otro de los aspectos más relevantes de este teléfono. Proporciona acceso de banda ancha de alta velocidad con 3G WCDMA, WLAN y HSDPA, lo que aumenta su conectividad desde casi cualquier parte. Además, incorpora un receptor GPS que, junto



con la aplicación Nokia Mapas que incluye, proporciona ayuda a la hora de diseñar rutas y buscar servicios de localización.

Puede ofrecer una autonomía de hasta cinco horas en conversación y de catorce en espera.

www.nokiaforbusiness.com

Curvas que se adaptan a la cara

Motorola Moto Z8 | 599,00 €

Las funciones de los teléfonos móviles se acercan a las de un centro de entretenimiento multimedia. Un ejemplo de ello es es-

te terminal que tiene una pantalla QVGA TFT de 2,2 pulgadas para mostrar las imágenes en formato panorámico, una cámara con un zoom digital de 8 aumentos y la posibilidad de reproducir archivos de música, vídeo, podcast, juegos y TV móvil. Incluye unos auriculares con tecnología bluetooth para escuchar la voz y la música sin cables.

Otro aspecto novedoso es el sistema de apertura, con una ligera curvatura para que se ajuste mejor al contorno de la cara.

Proporciona un ancho de banda móvil de 3,6 Mbps HSDPA, lo que permite una tasa de transferencia alta en las descargas.

Sus 32 Mb de memoria se pueden ampliar hasta 4 Gb a través de tarjetas microSD de alta capacidad.

Tiene una autonomía de hasta 7 horas (2G) y de cinco (3G).

A partir de septiembre.

www.motorola.com/es



Aventuras al alcance de la mano

Garmin GPSmap 60CSx | 638,00 €

En la práctica de deportes como el senderismo, el trekking o el geocaching, un GPS diseñado para la aventura puede resultar útil para no perder el rumbo.

GPSmap 60CSx dispone de una carcasa robusta para resistir los golpes y una pantalla TFT a color de 180 x 240 píxeles, que ofrece buena visibilidad incluso si se expone al sol.

Su tamaño reducido, de 6,1 x 15,5 x 3,3 cm, facilita su transporte.

Con el receptor GPS SiRF que tiene puede recibir la señal de los satélites en condiciones adversas.

Tiene capacidad para calcular rutas y añadir hasta 1.000 waypoints o puntos de interés.

Su altímetro barométrico permite medir los cambios atmosféricos y controlar los ascensos y descensos.

Cuenta con una tarjeta microSD de 64 Mb.

www.garmin.es



Un teléfono para todo

Panasonic Globarange BB-GT1500 | 99,95 €

Para aprovechar las tarifas económicas que ofrece la telefonía IP sin renunciar a la línea telefónica tradicional, Panasonic comercializa este teléfono híbrido que permite realizar y recibir llamadas desde ambas líneas.

No hace falta conectarlo al PC, basta con hacerlo a la línea de teléfono con-

vencional y a la línea de Internet de banda ancha. El proveedor de llamadas de Internet, en este caso Joip, se encarga de asignar un número IP al usuario.

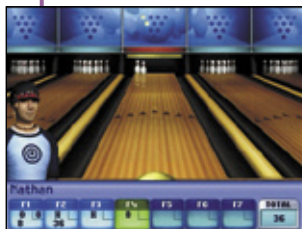
Hasta el 17 de agosto, el distribuidor Onedirect ofrece dos terminales por el precio de uno.

www.onedirect.es



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Breves



Los Sims se van a la bolera

Apple comercializa un nuevo juego para su reproductor iPod de última generación. En esta ocasión se trata de una edición del popular juego de los Sims que tiene como escenario la bolera. La rueda de control del reproductor permite controlar el ajuste de la fuerza, la dirección y el efecto de la bola. Su precio es de 4,95 euros. Puedes adquirirlo en www.apple.com/es/itunes



Panda cambia de imagen

La popular firma especializada en aplicaciones de seguridad, Panda Software, ha cambiado su nombre por el de Panda Security. La imagen corporativa es otro de los aspectos que también ha cambiado tras la entrada en la compañía de los fondos de inversión Invesindustrial y Gala Capital.

Creación de eBooks

A los editores de publicaciones les puede resultar útil Digital Editions 1.0, la herramienta de Adobe para la compra, gestión y lectura de eBooks, periódicos digitales y otras publicaciones. www.adobe.com/go/digitalpublishing

Recuperar la "vida" del PC

Norton Ghost 12.0 | 58,32 €

Norton Ghost 12.0 facilita la creación de copias de seguridad de todo el sistema, sólo de archivos o carpetas concretas o ambas a la vez.

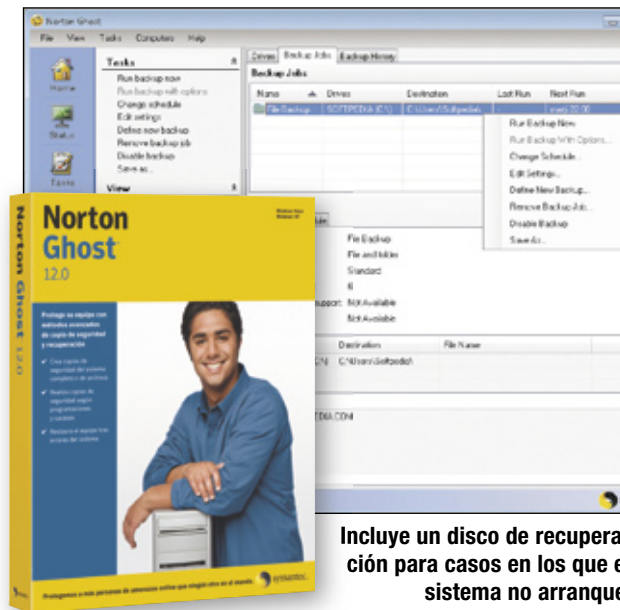
Las copias permiten encriptar los datos y comprobar posibles errores para una mayor seguridad.

A fin de reducir el espacio para el almacenamiento de las mismas, Norton Ghost 12.0 utiliza un sistema de compresión que permite la creación de copias progresivas, que puede realizar ante determinados sucesos para reforzar la protección del ordenador.

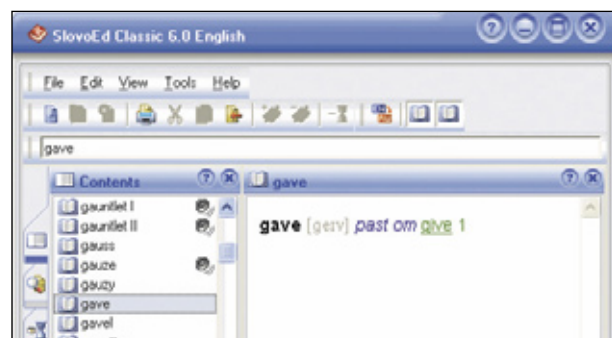
Entre las novedades más destacadas que se han añadido en esta nueva versión y que pueden resultar útiles a la hora de gestionar las copias, destacan las herramientas LightsOut Restore y Google Desktop.

Con la primera es posible crear un índice de copias para recuperar los datos con más rapidez y, con la segunda, se puede restaurar el sistema desde una posición remota, gracias a un entorno de recuperación del software que incluye, sin necesidad de un disco de arranque.

www.symantec.es



Incluye un disco de recuperación para casos en los que el sistema no arranque.



Un diccionario multilingüe

Paragon Software SlovoEd | 36,60 €

Este diccionario es capaz de interpretar, con un simple click, los términos de hasta 7 idiomas diferentes: inglés, italiano, español, francés, portugués, alemán y ruso. Además, puede traducir este último idioma a cualquiera de los otros y viceversa.

El tamaño reducido de la ventana permite trabajar a la vez con otras aplicaciones, como el correo.

Dispone de ficheros de audio para mostrar la pronunciación de las palabras en cada idioma.

www.penreader.com

De PDF a Word en un click

Avanquest PDF to Word | 19,00 €

Convertir los documentos con formato PDF de Adobe Acrobat a MS Word de forma automática, puede ser una ayuda si se necesita editar alguno de sus elementos o añadir otros diferentes.

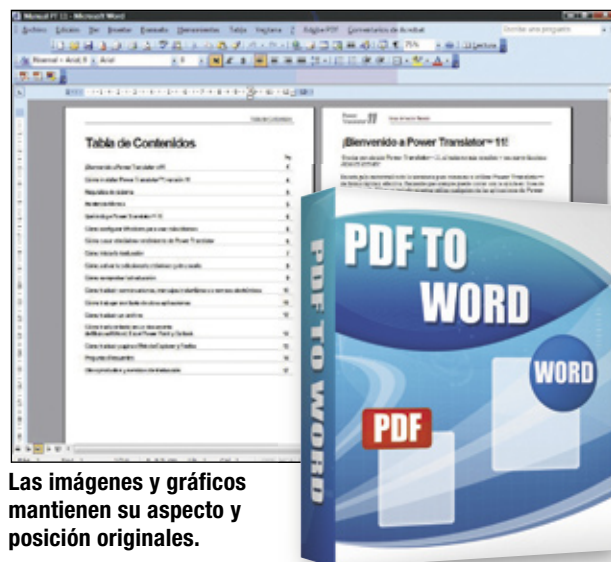
Con esta aplicación es posible la conversión sin que se pierda el aspecto y diseño original del documento, ya que toma en cuenta la forma de los párrafos y el número de líneas. Además, reconoce y mantiene la posición de las imágenes, las tablas y los gráficos, por lo que,

según asegura su fabricante, no se producen errores durante la conversión. Para realizarla sólo hay que seleccionar el archivo desde el asistente de ayuda y seguir los pasos que indica.

Junto a estas características hay que destacar la velocidad a la que realiza el proceso, ya que puede convertir hasta 500 páginas en 2 minutos.

Es compatible tanto con el sistema operativo Windows XP como con Windows Vista.

www.avanquest.com



Las imágenes y gráficos mantienen su aspecto y posición originales.

¿Qué sucede tras un contagio?

Cuando un virus entra y se instala en el PC, la solución suele pasar por el formateo del disco o la reinstalación del sistema operativo. La tabla muestra con qué frecuencia se producen determinadas consecuencias ante un ataque de este tipo.

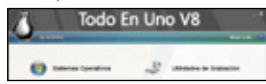
Consecuencias	Porcentaje
Formatear el disco duro	40,4 %
Perder archivos	23,6 %
Reinstalar sistema operativo	32,7 %
Aparecer nuevos archivos	16,2 %
Perder privilegios de usuario	2,8 %
Daños en el equipo (hardware)	12,2 %
Ninguna consecuencia	42,7 %

Fuente: INTECO

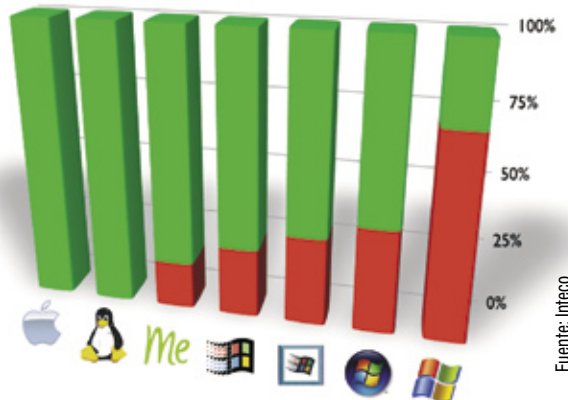


Ganador

El número de ventas durante el tercer trimestre de este año ha sido muy positivo para Apple, ya que ha supuesto un incremento del 30,3% respecto al año anterior. La compañía ha vendido 1.764.000 ordenadores Macintosh y un total de 9.815.000 reproductores iPod. Unas cifras que prevén que pueden mejorar tras la buena aceptación del recién estrenado iPhone en Estados Unidos, del que esperan vender un millón de terminales en su primer trimestre.

Perdedor

El creador y responsable del DVD "Todo en uno", conocido como BoRr@sS, ha sido detenido por agentes de la Policía Nacional junto a 16 personas más, acusadas de distribuir software pirata en Internet. Se trataba de una recopilación en DVD de software con diversos cracks para su desprotección, que incluía desde sistemas operativos a suites completas de ofimática, multimedia, grabación o seguridad. El valor de todos los programas incluidos ascendería a 9.500 euros.

Malware en los S.O.

Aunque el porcentaje de infecciones de malware es mayor en el sistema Windows XP, hay que considerar que la mayor parte de los equipos analizados tiene este sistema instalado, y que el 99% de los ataques se dirigen contra Windows.

**Windows 7 será el sucesor de Vista**

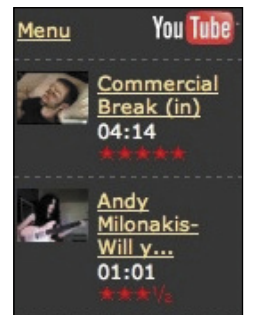
Microsoft ha anunciado en una reciente conferencia en Orlando que sus desarrolladores ya trabajan en un nuevo sistema operativo que, según afirman, verá la luz en 2010. El nombre elegido en esta nueva ocasión será Windows 7 si bien, hasta la fecha, se había conocido dentro de Microsoft como Windows Vienna. En esta misma conferencia también se ha anunciado el próximo lanzamiento del Service Pack para Vista, aunque sin que se confirme ninguna fecha.

Educación sí, canon digital no

La presidenta de Microsoft Iberia, Rosa María García, se ha manifestado en contra del establecimiento del canon digital para hacer frente a la piratería. Según afirma, la intención de Microsoft no es considerar a los usuarios como "presuntos ladrones", y explica que para eliminar la piratería son preferibles campañas de educación capaces de educar a la sociedad en el respeto a la propiedad intelectual.

Youtube desde el móvil

El conocido portal de descargas de vídeo dispone de una versión para teléfonos móviles a la que podrán acceder los dispositivos que cuenten con tecnología 3G. YouTube móvil ofrece una lista de los 10 vídeos más vistos y un menú de opciones que se puede utilizar con la ayuda del teclado numérico del teléfono.

**Llega el PC de bajo precio**

Pretende favorecer a los niños del Tercer Mundo

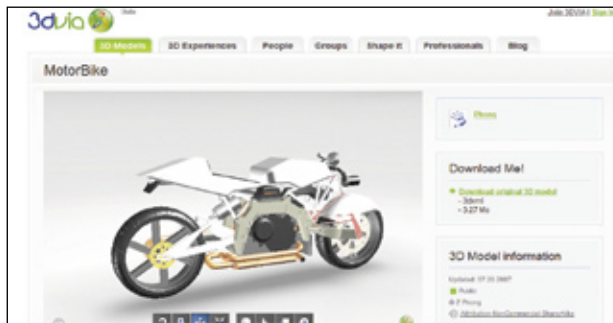
A partir del mes de octubre comenzará la fabricación de XO, el ordenador portátil de 125 euros dirigido a los escolares de los países pobres y en desarrollo. El equipo integra un procesador AMD (si bien Intel ha desarrollado el modelo Classmate), utiliza un sistema operativo abierto y cuenta con webcam y conexión a redes inalámbricas.

La iniciativa ha sido impulsada por Nicolás Ne-

groponte, científico estadounidense que desde 2005 dirige la fundación "Un portátil para cada niño" (OLPC), en colaboración con la ONU y otras empresas, como Google.



La energía se genera al girar dos manivelas situadas a cada lado de la pantalla.

**Lugar de pruebas y ensayos en 3D**

3DVIA es una comunidad online para entornos virtuales

Contar con un entorno en 3D para crear, compartir y experimentar proyectos virtuales, es la finalidad de 3DVIA, de la compañía Dassault Systèmes.

Se trata de una plataforma dirigida a comunidades

online en el área profesional y de consumo.

Cualquiera puede utilizar las posibilidades que ofrece la tecnología 3D y compartirlos online desde casa o el trabajo. www.3dvia.com

Sin garantía por usar pegamento

Jesús Domingo compró un navegador TomTom 510 en julio de 2006. A los pocos días, un soporte de goma que lleva en la carcasa de la parte trasera se cayó y optó por fijarlo por pegamento. En abril de 2007, al término de un viaje, el navegador se quedó colgado en la pantalla de inicio. Como el dispositivo estaba en garantía, Jesús se puso en contacto con el servicio técnico, donde le indicaron que debía enviar el navegador a Holanda para su reparación. Sin embargo, la respuesta que obtuvo fue que había perdido la garantía del dispositivo por pegar el soporte de la carcasa, y que debía pagar el precio de la reparación,

que ascendía de 145 euros. Ante esta situación se puso en contacto con nosotros para intentar otra solución a su problema. En TomTom han revisado su caso y no nos han podido ofrecer solución ya que, según afirman, "la unidad llegó al servicio técnico con pegamento en la parte posterior del dispositivo, con apariencia de haber sufrido golpes y con parte del plástico fundido, como si el usuario hubiese intentado fundir el pegamento para separar el navegador de la base. Si el problema hubiera sido únicamente con el enganche, la garantía cubriría la reparación, pero con estos daños no podemos asumir los costes".

Envía tu caso a: cabreos@computerhoy.com

IN

World of Warcraft supera los 9 millones de jugadores, según indica su compañía, Blizzard Entertainment. Una cifra espectacular, ya que cada usuario paga una cuota de suscripción para acceder al popular juego online.

OUT

Recurrir a los CD o DVD para el almacenamiento de datos cae cada vez más en desuso ante el abaratamiento de los discos duros externos y las memorias flash, con mayor capacidad y reducido tamaño.





El teléfono más deseado

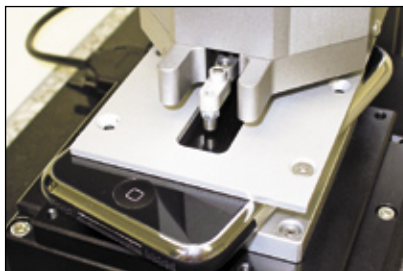
Aún no sabemos siquiera cuándo estará disponible en Europa, pero no hemos podido resistir la tentación de probarlo. Analizamos la que sin duda es una de las principales novedades de la temporada. Los teléfonos no volverán a ser lo mismo tras Apple iPhone.

Todo el mundo esperaba el momento. El 29 de junio comenzaba en EE.UU. la venta del iPhone. Casi medio millón de norteamericanos han pagado ya, al menos, 540 dólares por cada uno de estos teléfonos. Hemos conseguido hacernos con dos de ellos y los hemos probado en nuestro laboratorio.

Sin teclado

¿Qué tiene de especial el iPhone? Sobre todo su manejo. Apple ha renunciado casi por completo a las teclas, las tareas más importantes se efectúan presionando con el dedo en la pantalla. El único botón de la parte delantera lleva al menú que muestra todas las funciones principales. Para navegar por la agenda basta con pasar el dedo por encima. El manejo de la mayoría de las funciones entusiasma, incluso, a los usuarios menos expertos.

Parece increíble, pero la pantalla no ha sufrido ni un rasguño.



- **Teléfono.** No es ninguna maravilla. La calidad de la voz, de acuerdo con las medidas del laboratorio, es sólo mediana. Como teléfono cuatribanda, en teoría, funciona en todo el mundo, pero no en redes UMTS. Tampoco domina muy bien el envío y la recepción de MMS. Lleva bluetooth, pero sólo para el manos libres, y no para transferencia de datos.

- **Reproductor de música.** Comodísimo manejo a través de la pantalla del iPod incorporado. La distorsión es menor que el del iPod Video, pero suena algo más "ahogado". No funciona la reproducción de vídeo.

- **Cámara.** Su sensor de 2 megapíxeles hace unas fotos ligeramente borro-



Tamaño real (6,1x11,5x1,2 cm)

Todas las funciones juntas, una gran pantalla táctil y cinco botones. Desde **1** se enciende el móvil, con la tecla **2** el usuario llega al menú "Home", por medio de **3** se cambia de timbre a alarma por vibración, el "keypad" **4** regula el volumen de las llamadas de teléfono, de la reproducción de música y vídeo.

sas con una fidelidad de color de sólo el 88,8%. Y no puede grabar vídeo.

- **Internet.** Incorpora el navegador Safari. No reproduce las películas flash. El menú cuenta con un icono para vídeos de YouTube. Éstos se reproducen con fluidez y verdaderamente bien.

Atractivo y resistente

Los resultados del test confirman la excelente calidad de la pantalla. La presentación de los colores, el contraste y la nitidez son ejemplares. De modo distinto a lo que ocurre con los reproductores de música de Apple, que se rayan con mucha facilidad, la pantalla de

+
<ul style="list-style-type: none"> ● Manejo muy sencillo ● Calidad de la pantalla ● Muy robusto
-
<ul style="list-style-type: none"> ● No es 3G ● Funciones Bluetooth muy limitadas ● Precio

Así se utiliza el iPhone



Navegar

El iPhone no tiene ruedas giratorias como el iPod ni tampoco un puntero como muchas PDAs. Un leve toque con el dedo pone en marcha iTunes, la agenda o las páginas de Internet.



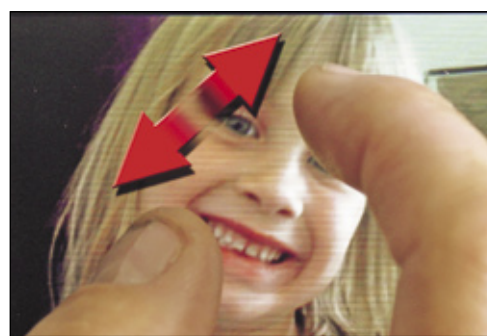
Escribir textos

En lugar de teclas, un teclado. Al tocarlas se amplían. Hay que acostumbrarse, pero funciona.



Ampliar y reducir

Basta con usar el pulgar y el índice para ampliar o reducir con el zoom los detalles de las fotografías o las páginas web.



cristal resistió muy bien los ataques que le hicimos en el laboratorio, incluso mejor que otros móviles. No se inmutó con los test de caída, humedad o frío. También destaca la duración de las baterías: una carga sirvió para 33 horas de uso intensivo.

No funciona sin ordenador

Aunque las baterías de los dos teléfonos estaban totalmente cargadas, no bastó para que iPhone estuviera preparado para empezar. Es el primer móvil que, lo primero de todo, exige al usuario que lo conecte al ordenador. El PC debe disponer de Mac OS X, Windows XP con Service Pack 2 o Vista. Además, el usuario debe bajarse el reproductor iTunes 7.3. Luego hay que usarlo para registrar su móvil a través de Internet y elegir una tarifa. Pasados unos minutos en la pantalla se muestra: "Your iPhone is activated". No sabemos si el proceso será igual en Europa.

En resumen: El concepto del manejo es revolucionario y la carcasa muy robusta. Los fanáticos de la música se alegrarán por la gran cantidad de memoria disponible. Como cámara decepciona un poco y las funciones de teléfono son sólo medianas. Para el mercado europeo, Apple tiene que equiparse, por lo menos, con UMTS.

Fabricante / Producto analizado

Teléfono (calidad y funciones)	15,00%
Calidad de emisión/recepción en GSM 900 - GSM1800 / UMTS (en el oído; móvil tumbado)	4,00%
Fidelidad del sonido en emisión/recepción (rango en frecuencia) / sensibilidad al viento	2,00%
Volumen en emisión / recepción / calidad del sonido del manos libres	1,00%
Radiaciones en GSM 900 - GSM 1800 - UMTS (W/Kg) / índice de radiación	1,50%
Redes: GSM / UMTS / WLAN	2,00%
Cantidad de listas de llamadas / indicación de la hora / repetición de la llamada / señal en remarcación con éxito	1,50%
Alarma de vibración: ¿se nota?; vibración durante/antes del timbre/ volumen máximo de los timbres; mp3 como timbre	1,00%
Asignación de timbres: contacto / grupo de contactos / grupos sin timbre o no aceptados / asignación de foto o video	1,50%
Seguridad antirrobo (seguro por SIM) / bloqueo del teclado por código / seguro infantil (restricción)	0,50%
Foto y video (calidad y funciones)	8,00%
Fotografías: test de visualización / exactitud de detalles / distorsiones / fidelidad del color	3,00%
Manejo de la cámara: retardo / tiempo entre dos fotografías / desactivar sonido del disparador	1,00%
Cámara: autofocus / zoom óptico / iluminación / tamaño máximo de impresión a 300 ppp	1,00%
Video: resolución máxima / imágenes por segundo / duración máxima / grabación de sonido / ajustable a MMS	2,00%
Videollamada: foto en lugar de imagen de la cámara ; transferir foto desde memoria / TV por: UMTS; DVB-H; DMB	1,00%
Música (calidad y funciones)	6,00%
Sonido: test de audición / rango de frecuencia / distorsión / ruido	2,00%
Formatos reproducibles / modo avión (teléfono desactivado pero con posibilidad de escuchar mp3) / radio FM	3,00%
Manejo: búsqueda por palabra clave (intérprete o título) / listas de reproducción / SMS durante la reproducción	1,00%
Agenda, calendario y transferencia de datos	10,00%
Agenda: cantidad de contactos / números por contacto; cantidad de direcciones por contacto	3,00%
Calendario: búsqueda por palabra clave; vista por mes; vista de mes con marca de cita / dictáfono	1,00%
Cita: indicación de la disponibilidad / recordatorio de cita / función despertador con móvil apagado	1,00%
Conexión mediante USB / ¿es reconocido como HD? / sincronización: con Outlook (cable); por red móvil (SyncML)	0,75%
Bluetooth (intercambio de datos; música estéreo; instalación de manos libres) / infrarrojos	2,00%
Actualización mediante la red móvil: sistema operativo; ajustes / reproducción JAVA	0,25%
Memoria interna / tarjeta de memoria incluida / tamaño máximo de la tarjeta de memoria	2,00%
SMS, MMS, email y Internet	11,00%
SMS: ¿indica exceso de caracteres? / nº SMS almacenables / carpeta "enviados" / dicc. T9 desactivable; ¿aprendizaje?	3,00%
MMS: tamaño máximo / ajuste automático del tamaño de las fotografías a enviar / envío de video	2,50%
Recepción de email: automáticamente mediante "Push" / de forma automática con intervalos / recepción de cabeceras	0,25%
Tipos de adjuntos a email: envío de fotos / recepción y visualización de imágenes; Word; Excel; Power Point; PDF	0,25%
Internet móvil (WAP) / Internet convencional (html) / reproducción de objetos animados / ¿puede guardar páginas web?	2,50%
Velocidad de transmisión: GPRS / EDGE / UMTS	2,50%
Manejo	9,00%
Pasos para: realizar una llamada desde la agenda / almacenar un número desde SMS / envío de SMS de prueba	2,00%
Pasos para: activar el auricular / calculadora / despertador / desactivar sonido antes; durante de llamada	2,00%
Manejo de menú directo mediante botones numéricos / descripción de puntos principales del menú / indicaciones permanentes: hora; SMS nuevo; llamada perdida	2,00%
Manejo por voz sin programación: funciones / registros en la agenda / números de teléfono	1,00%
Tiempo de encendido / cantidad de menús directos; accesibles con un máximo de 2 acciones	1,00%
Manual: estructura / glosario / gráficos / facilidad de comprensión	1,00%
Pantalla (calidad, representación)	10,00%
Brillo; distribución de la claridad / relación de contraste / gama de color / reflejo	5,50%
Superficie visible (ancho x alto) / resolución (píxeles) / cantidad de colores (millones) / factor de enfoque	4,00%
Tamaño estándar: número a marcar (11 caracteres); letras de SMS recibido / modificación del tamaño	0,50%
Teclado	9,00%
Tamaño bloque de botones / núm. de teclas / descritas en pantalla, cantidad de teclas de libre asignación (SoftKeys)	4,00%
Punto de presión (tamaño y presión) / tipo de control multifunción / bloqueo de teclas exteriores	2,00%
Iluminación: multicolor; uniforme / serigrafiado; tamaño de los números, altura de las letras	0,50%
Teclas independientes: descolgar / colgar / volumen del auricular / cámara / reproducción de música / videollamada	2,50%
Autonomía	9,00%
En espera GSM900 / GSM1800 / UMTS	2,00%
Autonomía: uso activo / sólo reproducción musical (móvil activado)	4,00%
Autonomía en conversación: GSM 900 / GSM 1800 / UMTS / duración de la carga / posibilidad de desconexión UMTS	3,00%
Dimensiones, peso, robustez y accesorios	7,00%
Tamaño (ancho x alto x fondo) / peso	3,00%
Resistencia a la humedad / inclemencias / caída / roce: carcasa/sin tener en cuenta la pantalla	3,00%
Accesorios incluidos	1,00%
Servicio	6,00%
Duración de la garantía	3,00%
Tipo de garantía	2,00%
Teléfono de ayuda	1,00%
Nota parcial	100,00%
Corrección positiva/negativa	

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Apple iPhone

Nota

78,70% / no; 80,20% / no	5,75
Normativa GSM superada, no superada / insensible	5,88
Según norma / no según norma / muy buen sonido	6,00
0,31 W/kg - 0,52 W/kg - no / 0,94	5,28
Cuatribanda / no / sí	7,30
2 / sí / no / no	7,00
Apreciable; sí; no / 64 dBA; no	5,40
Sí / no / no / no	6,18
Sí / no / no	3,00
Sí / no / no	3,34
	2,93
Distorsiones y ruido / 94,7% / 1,3% / 88,8%	5,80
0,5 s / 2,3 s / sí	5,60
No / no / no / 13 x 10 cm	0,40
Sin función de video	0,00
No ; no / no; no; no	0,00
	5,87
Potente, agudos algo débiles y sin nitidez / 50% / 0,22% / 76,4 dB	5,28
Wav, mp3, aac, archivos protegidos / sí / no	6,00
No / sí / sí	6,66
	5,15
Más de 1.000 / más de 5; más de 5	10,00
No; sí; sí / no	6,50
No / sí / no	4,50
Sí / no / sí; no	6,00
No; no; no / no	0,00
No; no / no	0,00
3,490 Mb / sin ranura / -	3,00
	3,69
No / más de 100 / sí / no; no	4,00
Sin MMS	0,00
No / sí / sí	5,00
Sí / sí; sí; sí; no; sí	8,50
No / sí / limitado / sí	5,50
40 Kbps* / 220 Kbps* / -	4,60
	6,32
3 / 16 / 45	10,00
2 / 1 / 6 / 1; 1	9,66
Sí / sí / no; no; no	4,00
No / no / no	0,00
25 s / 0; 0	4,10
Poco claro / no / sí / claro	5,50
	8,42
353 cd/m²; 97% / 118:1 / 91% / bajo	8,26
7,4 x 5 cm / 153,6 / 16,7 / 4.151	8,96
5 mm; 2 mm / no	5,88
	5,23
21 cm² / 5 / 0	6,60
Apreciable / sin teclas multifunc. / sí	6,00
No; sí / 4 mm; 2,5 mm	7,40
No / sí / no / no / no	2,00
	8,60
202 h / 205 h / no	6,90
33 h / 7 h	9,70
6 h / 6 h / no / 217 m / no	8,26
	8,70
6,1 x 11,5 x 1,2 cm / 135 g	8,30
Sí / sí / sí / muy alta/muy alta	10,00
Auric. estéreo, soporte carga, cable USB	6,00
	4,33
Corta (12 meses)	4,00
Reparación en el servicio técnico	4,00
902 151 992	6,00
	5,89
Manejo muy sencillo de la pantalla	+0,50
Memoria interna de 4 Gb	+0,15

Bien



6,54

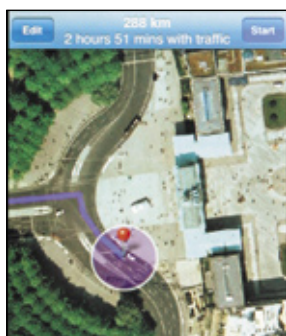
540,00 \$*

No calculado



Planear rutas

Tiene planificador de rutas con Google Maps. Aparecen como fotos de satélite.



Una oficina portátil

HP Compaq 2710p Business Notebook PC | 2.000,00 €



Un teclado que se ilumina, una ranura para insertar tarjetas de visita

y escanearlas con la webcam y el empleo de un material resistente son al-

gunos de los detalles con los que cuenta este tablet PC de HP.

En su configuración se han integrado los componentes necesarios para un rendimiento adecuado en el entorno profesional: un procesador Intel ULV a 1,20 Ghz, 1 Gb de memoria DDR2 y un disco duro de hasta 100 Gb. Para que resulte ligero (su peso es de 1,6 kg) la unidad de DVD se vende por separado integrada en la base de expansión HP 2700. La batería de litio, de seis celdas, ofrece 4 horas de autonomía.

La pantalla tiene 12 pulgadas, y se puede girar y doblar para usarla como una pizarra con un puntero.



Incorpora telefonía 3G, Ethernet 10/100/1000, conexión wifi 802.11a/b/g/draft-n, bluetooth y un módem de 56 kbps.

Incluye el sistema Windows Vista Business.

www.hp.es

“52% de los autónomos disponen de acceso a Internet. Un 14,7% tiene página web, según Red.es”.

Protección para la red

ISS IPS GX6116 | No disponible

Para prevenir las intrusiones y los ataques a una red, la compañía ISS, de IBM, ha desarrollado Proventia IPS GX6611, que ofrece protección durante la transferencia a través de la propia red de datos a gran velocidad.

Puede ofrecer una velocidad de hasta 15 Gbps, con lo que lo se consigue que el rendimiento o funcionamiento de las aplicaciones de la red no disminuya.

www.issnet/emea



Contabilidad con Vista

Contanet 5.0 | 415,00 €

En la nueva versión del programa de contabilidad para empresas Contanet 5.0, se han incluido las herramientas necesarias para llevar un seguimiento ordenado de los asientos de acuerdo con el Plan General Contable. También se han tenido en cuenta los requisitos necesarios para garantizar su compatibilidad con Windows Vista.

www.contanet.es



Breves

Nuevas normas de contabilidad

El 1 de enero de 2008 entrará en vigor, en la Unión Europea, la reforma contable para unificar la información financiera de las empresas y garantizar la protección de los inversores. La empresa Aitana, especializada en tecnologías de la información ofrece, en la página www.aitana.es, una guía de ayuda y últimas novedades y enlaces sobre las Normas Internacionales de Contabilidad (NIC) y dicha reforma.

Concentración de datos

Hitachi Ultrastar C10K147 | No disponible

Conseguir un alto rendimiento, así como la reducción del espacio y el consumo eléctrico, son dos de los factores que se han tenido en cuenta en el desarrollo del disco duro Ultrastar C10K147.

Sus dimensiones lo convierten en un dispositivo adecuado para su uso en

servidores, ya que cuenta con un formato reducido de 2,5 pulgadas, frente a las 3,5 de los discos duros convencionales, una altura de 14,8 mm y un peso 227 gramos.

La temperatura de trabajo que puede alcanzar se sitúa entre 5 y 55 grados. Ofrece una velocidad

de 10.000 rpm, cuenta con una capacidad de 147 Gb, utiliza una interfaz de 3 Gb/s Serial Attached SCSI. La velocidad media que alcanza durante la transferencia de datos es de 1.027 Mb/s.

www.hitachigst.com



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Domina el mundo



Hasta ahora, el poder de controlar todo el mundo era un sueño imposible. Sin embargo, con Google Earth y Google Maps, tal muestra de poder ya está al alcance de casi todos. Y nosotros te explicamos cómo sacarle todo el partido a ese estupendo poder.

La exploración del mundo no fue una tarea sencilla. De hecho, hasta el siglo XX todavía quedaban partes del planeta por explorar, vastas extensiones de tierra que permanecían como una gran mancha negra en los mapas. Las sociedades geográficas dedicaron, durante muchos años, todos los recursos a su alcance para organizar fabulosas y arriesgadas expediciones al corazón de África o al más lejano Oriente, todo con el fin de aportar luz a las sombras de los mapas.

Aunque muchos de aquellos exploradores volvían convertidos en héroes, seguro que más de uno se habría dado de cabezazos contra la pared de saber que, años después, el ser humano dispondría de servicios tan cómodos como Google Earth y Google Maps. No los conoces? Entonces no esperes más y ven a descubrir el mundo con nosotros.

¿Qué es Google Earth?

Se trata de un servicio ofrecido por Google, gracias al cual es posible ver

imágenes de cualquier punto de la superficie del planeta. Para tal fin se ha creado un modelo tridimensional de la Tierra al cual se aplican las distintas imágenes que, una vez superpuestas, construyen una recreación a escala de la Tierra. Ésta, además, puede moverse y también es posible ajustar el nivel de zoom y, en algunos puntos, la inclinación con la que se visualiza.

¿Qué es Google Maps?

Es un servicio que sale de combinar un completo

callejero con información comercial y una guía de carreteras con el nivel de detalle necesario para que sea posible emplearla para planificar un viaje completo.

Con él es posible buscar comercios de cualquier tipo, localizar una calle concreta o determinar cuál es la mejor ruta para un determinado viaje. Aunque, a diferencia de Google Earth, su cobertura no es total, sí que ofrece información de buena parte del mundo.

Sumario

Todo sobre Google	
Earth y Maps	16
Así es Google Earth	18
Cómo utilizar Google Earth	20
Así es Google Maps	21
Cómo utilizar Google Maps	22
Versiones de Google Earth	23
Webs con foros temáticos	24
Novedades de la web	30
Tarifas de ADSL y cable	31
Aplicaciones útiles	32
Truco: Transfz	33

¿Son gratuitos?

Sí. Tanto Google Maps como la versión básica de Google Earth son gratuitas. No obstante, en el caso de Google Earth, es posible optar por otras versiones de la aplicación que cuentan con funciones adicionales. Encontrarás más información al respecto en el recuadro "Versiones de Google Earth" que encontrarás en la página 23.

¿Qué puedo encontrar?

Lo básico, claro, son mapas, planos e imágenes. Sin embargo ese no es, ni mucho menos, el único contenido que encontrarás en ambos servicios. En Google Earth, por ejemplo, puedes ver desde fotografías publicadas por particulares o vistas de pájaro ofrecidas por National Geographic, hasta información sobre zonas en conflicto o proyectos de ADENA WWF.

Por su parte, como ya te hemos comentado anteriormente, en Google Maps vas a encontrar información comercial de todo tipo y en muchísimas localidades.

¿Cuál es el origen de los datos?

Las imágenes de los mapas que se emplean en Google Earth provienen fundamentalmente de satélite y, complementariamente fotografía aérea. En cualquiera de los casos, Google ha comprado los derechos para emplear esas imágenes a empresas y entidades que trabajan habitualmente con este

tipo de material. El resto de los contenidos son publicados por terceras personas y empresas.

En el caso de Google Maps, mientras que la información de calles, carreteras, etcétera, proviene de empresas como Teleatlas (son las mismas que crean este tipo de contenidos para los programas de los dispositivos GPS), las referencias comerciales las obtienen de empresas de información como TPI.

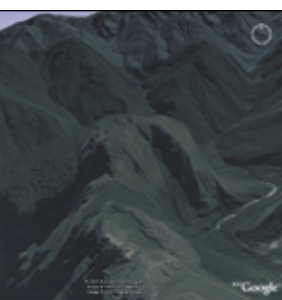
¿Por qué hay imágenes de distintos colores?

Como ya te hemos comentado anteriormente, las imágenes empleadas en Google Earth tienen distintas fuentes. Éstas pueden emplear distintos satélites, con distintos niveles de zoom, a horas distintas, en distintos momentos del año... sí, la palabra distinto, como puedes ver, hace su aparición en bastantes ocasiones. Eso, claro, provoca que el aspecto de unas imágenes sea bastante distinto al de otras.



¿2D o 3D?

En principio, el contenido de ambos servicios es bidimensional. Sin embargo, en el caso de Google Earth, poco a poco se está añadiendo información tridimensional de algunas regiones. Por ejemplo, si haces una visita (virtual, claro) a Machu Picchu, en Perú, podrás disfrutar de una espectacular vista en tres dimensiones.



Por otra parte, hay una extensa comunidad de usuarios que, empleando aplicaciones de diseño 3D, están creando modelos de diversos lugares del mundo. Éstos pueden ser añadidos a Google Maps. Más adelante te enseñaremos cómo emplearlos.

¿Es sólo para Windows?

En absoluto. Google Maps se emplea directamente desde el navegador, por lo que puedes utilizarlo en cualquier sistema operativo que cuente con una versión reciente de Firefox, Internet Explorer, etcétera.

Para utilizar Google Earth sí que tienes que descargar e instalar un programa en tu ordenador. Éste está disponible para Windows, Linux y Mac OS X.

¿Puedo añadir contenidos?

En el caso de Google Maps no es posible, a no ser que seas una empresa proveedora de determinado tipo de contenidos que puedan resultarle interesantes a Google. En tal caso, lo mejor que puedes hacer es ponerte en contacto directamente

con la empresa para ofrecerte como proveedor de dichos contenidos.

Sin embargo, en Google Earth sí que es posible y, de hecho, muchas personas lo hacen. Puedes añadir información sobre ciudades, monumentos, locales, etc.

Una vez que la hayas creado, si lo deseas tienes la posibilidad de subirla a Internet para que la puedan descargar otras personas que, con toda seguridad, te lo agradecerán.

Ah, si sueles colaborar con Wikipedia, te interesa saber que muchos de los textos publicados en Google Earth sobre lugares provienen de allí.

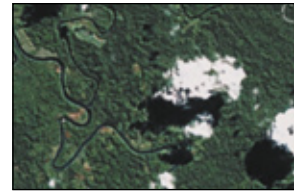
¿Es en tiempo real?

No, ninguno de los dos servicios. Aunque sus imágenes, mapas y contenidos suelen ser razonablemente actuales, lo que se muestra en ellos nunca ha sido obtenido en ese momento.

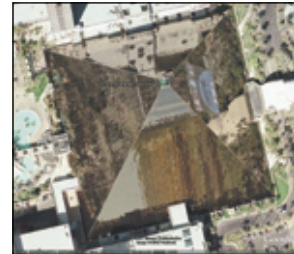
¿Qué nivel de detalle tienen las imágenes?

Depende. Puedes, por ejemplo, encontrar regiones del planeta cuyas imágenes tienen muy poca. Esto suele ocurrir, sobre todo, en zonas de selva, desérticas, marítimas o

polares. Por ejemplo, este es el aspecto de la selva del Amazonas entre Brasil y Perú:

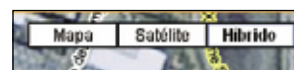


Sin embargo, en otros lugares es posible encontrar imágenes con tanta resolución que, incluso, es posible leer las señales viales e identificar determinado tipo de vehículos. Por ejemplo, así se ve la pirámide del hotel Luxor en Las Vegas:



¿Puedo juntar mapas e imágenes?

Si empleas Google Earth no, pero en el caso de que utilices Google Maps sí que puedes emplear los botones de la esquina superior derecha:

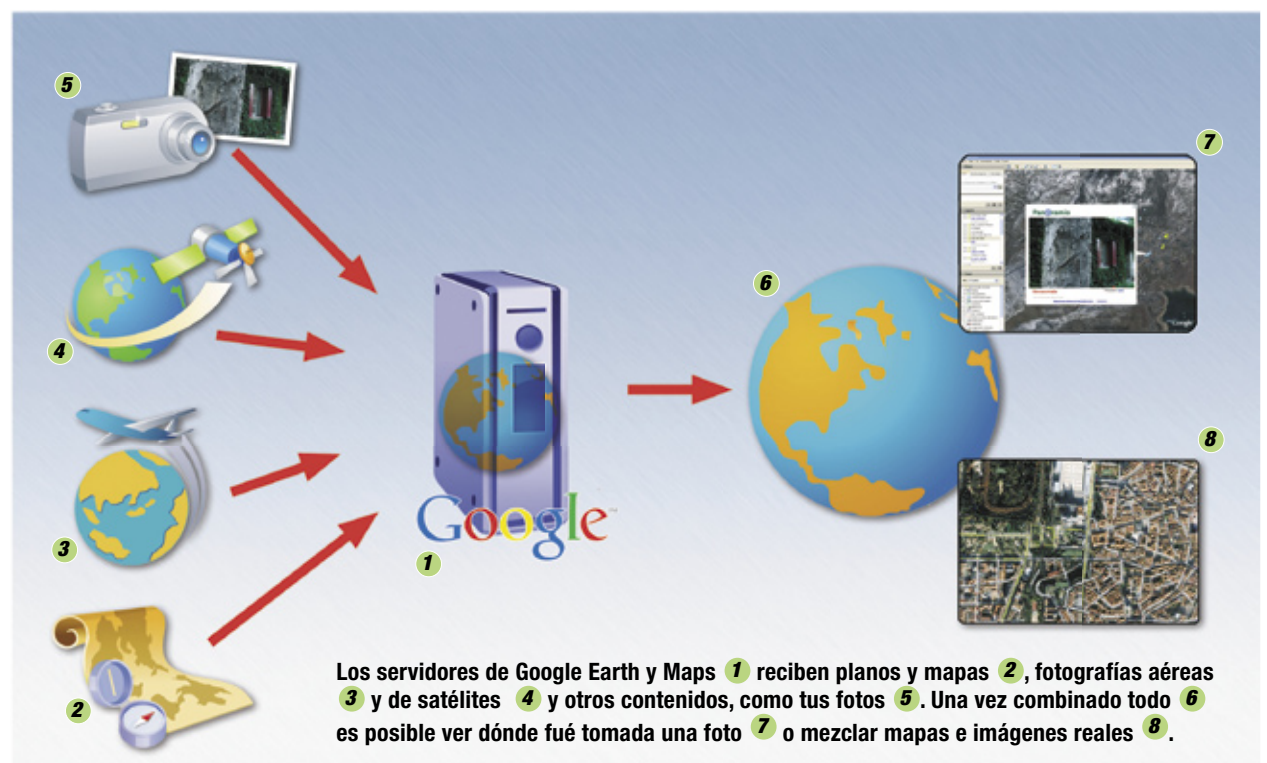


Con éstos puedes alternar entre ambos tipos de imagen o para combinarlos.

¿Tiene fallos?

Desgraciadamente, sí. No es que sean habituales, ni muchísimo menos, pero si dedicas cierto tiempo a recorrer planos y fotos, es probable que encuentres alguno. Principalmente los hay de dos tipos. Uno es que se hayan producido cambios en algún punto y éstos no hayan sido recogidos aún en alguno de los dos servicios. En tal caso, tan solo es cuestión de tiempo que el contenido se actualice.

El otro problema es que el ajuste entre dos o más imágenes no sea correcto. Por ejemplo, si sigues la carretera de La Coruña (A-6), más o menos al llegar a Torreldones (Madrid) encontrarás que la correspondencia entre dos imágenes no es total.



Así es Google Earth

¿No terminas de aclararte con todos los elementos de la interfaz de Google Earth? No te preocupes, a continuación te explicamos, píxel por píxel, qué es y para qué sirve cada uno de los botones, menús, listas, etcétera, para que su manejo ya no tenga ni un solo secreto para ti.

2 Resultados

Aquí es donde se muestran los resultados de las búsquedas que hayas realizado en el buscador, si es que querías localizar un negocio o comercio, o el itinerario a seguir si estabas planificando una ruta.

Si haces doble click en cualquiera de las entradas, el programa hará zoom al lugar del mapa en el que se encuentre dicho resultado.

Por su parte, si has planificado una ruta entre dos puntos del mapa, con los controles de la parte inferior puedes hacer que el programa la recorra automáticamente.

3 Lugares

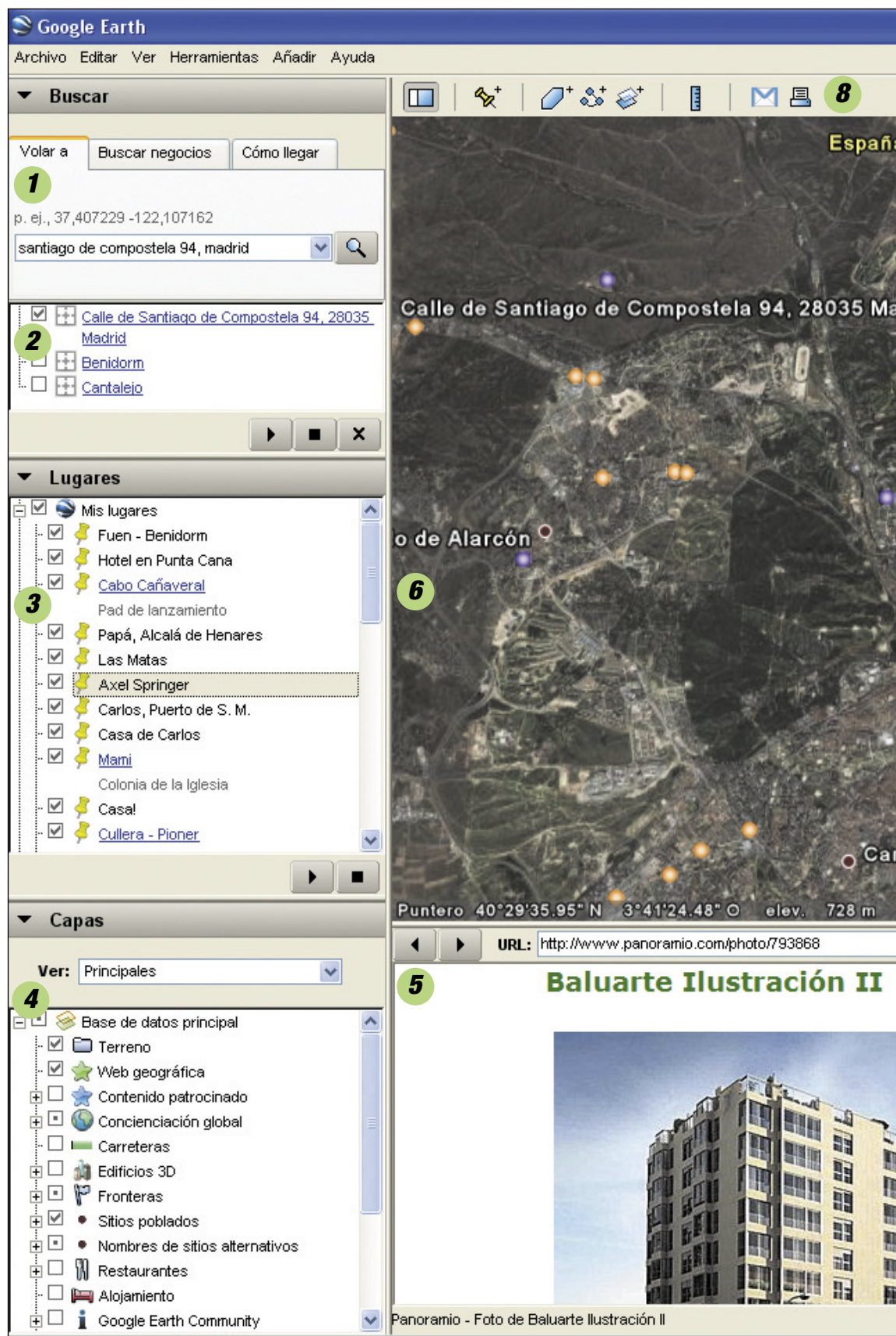
Aunque la función de búsqueda es muy efectiva, si sueles ir a un lugar determinado de manera habitual, resultaría muy tedioso tener que buscarlo en cada ocasión. Para evitarlo, puedes añadir ubicaciones a la lista de lugares de Google Earth. Una vez que hayas incluido uno allí, bastará con que hagas doble click en él para que, de manera automática, se muestre en el mapa. Además, siempre que al recorrer el mapa pases cerca de alguno de tus lugares, podrás ver una "chincheta" amarilla identificando dicha posición.

Por norma general, cuando seleccionas el resultado de una búsqueda, éste se añadirá a la lista de lugares "temporales", y permanecerá ahí hasta que cierres el programa. Eso siempre y cuando que no optes por añadir uno de ellos a la lista.

4 Capas

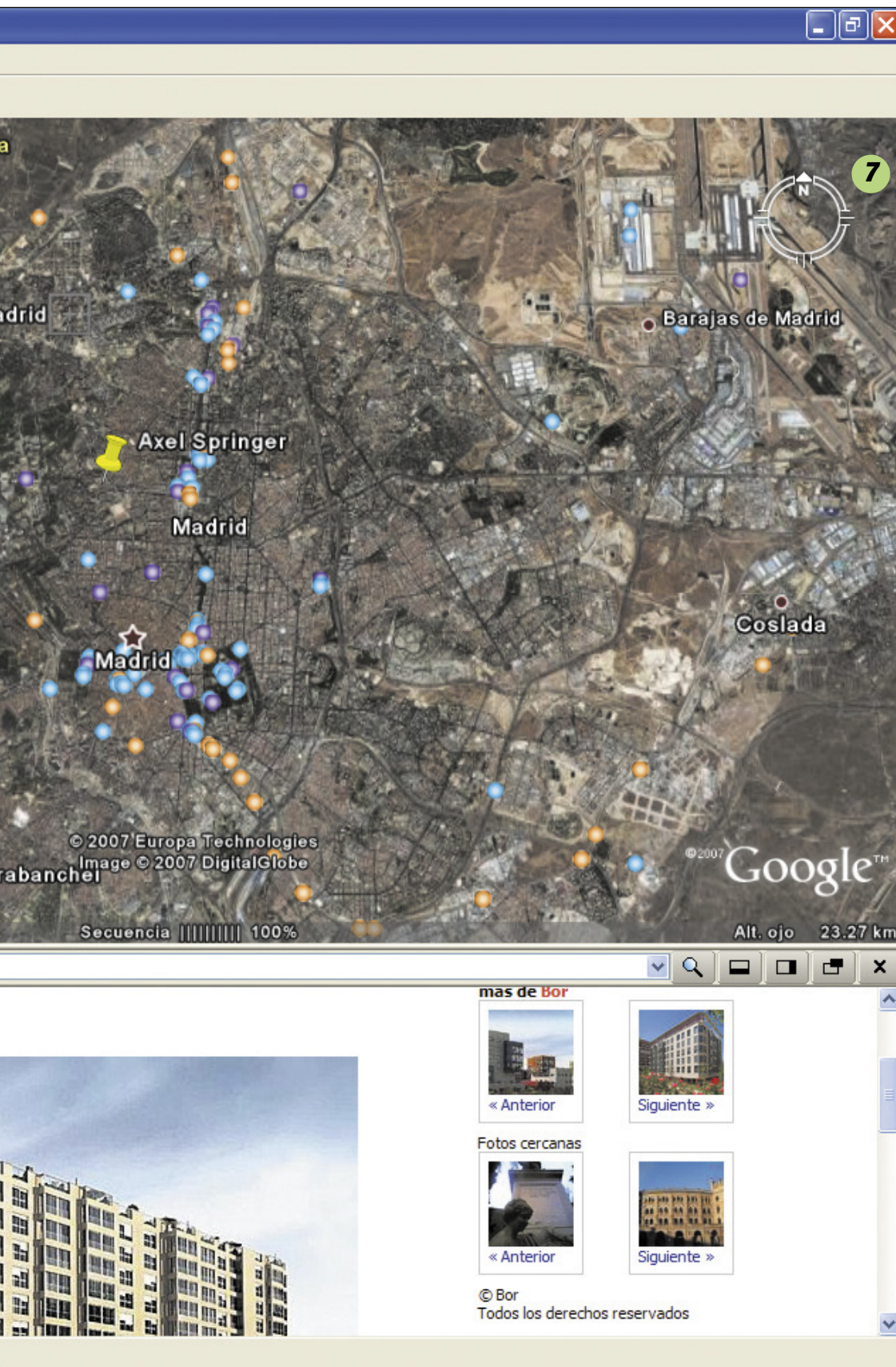
Además de mapas, puedes ver multitud de contenidos adicionales sobre el mapa. Para tal fin, debes seleccionar qué tipo de los mismos quieres que se muestren en el mapa. Como puedes ver, aparecen una serie de categorías. Si haces click en el signo + que se muestra a la izquierda de cualquiera de ellas, podrás ver una lista de todos los contenidos relacionados. Selecciona los que te interesen y, a partir de ese momento, verás todos los tipos de contenidos que has seleccionado, identificados con iconos característicos.

Ten en cuenta, eso sí, que aunque todos los contenidos que puedes elegir en la capas te parezcan interesantes, si seleccionas demasiados tipos de información corres el riesgo de que el mapa acabe totalmente cubierto de iconos, lo que dificultará (incluso puede llegar a impedir) la lectura del mismo. Lo más recomendable es que actives capas sólo cuando te interese encontrar un tipo de contenido determinado.



1 Búsqueda

En este recuadro, claro, es dónde le indicas al programa el lugar que buscas. Para ello puedes, utilizando las pestañas de la parte superior, ir directamente a un lugar (ya sea una dirección concreta, una localidad o unas coordenadas), un negocio de cualquier tipo (en tal caso es recomendable que escribas el tipo de negocio, por ejemplo "Hotel Palace, Madrid", o si lo que buscas es un tipo de comercio escribas simplemente su nombre, por ejemplo "fontanería") o planificar una ruta de un punto a otro, en cuyo caso sólo tendrás que seleccionar el origen y el destino.



8 Herramientas

Dado que el programa cuenta con muchas funciones, en esta barra de herramientas se han recopilado algunas de las más empleadas, de manera que no tengas que abrir y buscar entre sus menús para encontrarlas.

En concreto, con estos controles puedes ocultar todos los elementos de la izquierda de la ventana, añadir un lugar de manera permanente, incluir rutas, formas geométrica y capas, mostrar u ocultar la reglas, enviar un lugar por correo electrónico e imprimir un mapa.

6 Mapa

Esta es, que duda cabe, la parte más importante de toda la ventana. Aquí se muestra la representación del planeta. Puedes moverlo pinchando y arrastrando, así como modificar el nivel de aumento con la rueda del ratón. Con el nivel de zoom al mínimo, podrás ver una representación tridimensional del planeta pero, a medida que éste vaya aumentando, lo que pasará a mostrarse es el collage formado por todas las imágenes que componen la región del mapa que estás visualizando.

También, como puedes ver, aquí se muestran distintos iconos que representan tanto los lugares que hayas añadido a tu lista (ya sea temporalmente como de manera permanente), como aquellos contenidos que hayas configurado en el apartado de capas.

En algunos casos, cuando haya muchos elementos en un mismo punto, se mostrará un único icono. Al hacer click en él aparecerán todas las entradas que recopilas, sean del tipo que sean, para que puedas revisarlas sin tener que modificar el nivel de aumento.

7 Brújula

Una vez que hayas encontrado el lugar que buscabas, lo más probable es que quieras moverte por el mapa, como mínimo, modificar el modo en que se visualiza. Con estos controles puedes desplazarte, cambiar el nivel de zoom y modificar la orientación y la inclinación del mapa. En algunos casos esta herramienta es indispensable para obtener exactamente la vista que deseas.

5 Navegador

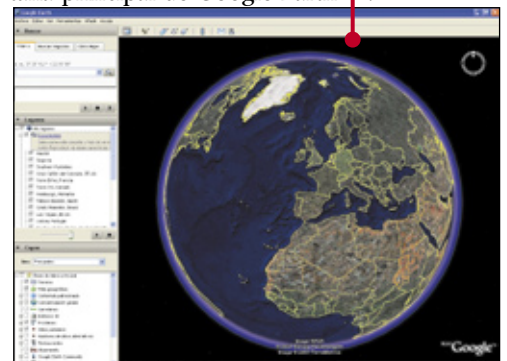
Muchos de los contenidos que se muestran en el mapa se pueden ampliar, ya sean los artículos de Wikipedia, las imágenes publicadas en Panoramio o los resultados de Google. Al seleccionarlos podrás hacer que se abra un navegador web en la parte inferior del programa. Si lo deseas, puedes hacer que lo haga como ventana independiente, modificar su posición en la ventana principal del programa, o cerrarlo y recuperar todo ese espacio para el mapa. Aunque debido a sus dimensiones no resulta especialmente cómodo para abrir todo tipo de páginas, sí que es bastante útil para mostrar los contenidos relacionados con el mapa.

Cómo utilizar Google Earth

Seguro que ya estás deseando aprender a utilizar todas las funciones de este programa. A continuación te explicamos lo primero que debes saber: cómo utilizarlo.

1 Abre tu navegador y escribe <http://earth.google.es> en la barra de direcciones. Cuando, tras unos segundos, se muestre la página haz click en el botón **Consigue Google Earth**. Revisa después, en **Configuración para PC**, si tu PC cumple los requisitos mínimos para que el programa funcione y, en caso afirmativo, selecciona **Windows 2000/XP/Vista** y haz click en **Descargar Google Earth**, para bajarte e instalar el fichero de instalación.

2 Una vez instalado, haz doble click en el icono y, en unos segundos, verás la ventana principal de Google Earth.



Utiliza ahora los controles o la rueda del ratón, y pincha y arrastra para dirigirte al punto de la Tierra que quieres ver, por ejemplo.



3 A medida que te acerques más a tu destino, se mostrarán nuevas indicaciones, por ejemplo hasta que, al llegar a cierto punto, probablemente ya te será posible identificar el lugar visualmente y, además, puedes ver que se

muestran referencias a un montón de elementos adicionales.



Si pinchas en uno, podrás ver su contenido, por ejemplo:

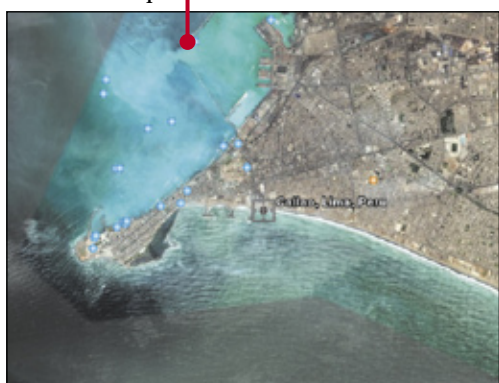


4 Aunque navegar por el mapa de este modo es muy entretenido, si quieres encontrar un lugar concreto lo mejor es que vayas al apartado **Buscar** y escribas lo que quieres, por ejemplo **plaza de Calso 1, Madrid** (cuantos más datos, mejor) y hagas click en **Buscar**.

En ese momento verás el resultado de la búsqueda en **Plaza del Calso 1, 28013 Madrid** y podrás ver el lugar que buscabas en el mapa.



Te hemos recomendado que escribas todos los datos posibles porque, en caso de que busques, por ejemplo, **Calao**, si ya estabas cerca de España verás: pero en caso de que el mapa esté orientado hacia América del Sur, probablemente el resultado que se muestre sea: **Calao, Lima, Peru**.



5 Si las tienes, también puedes indicar las coordenadas del lugar que buscas, por ejemplo **18°36'24.01"N 68°20'46.24"W** y el programa hará un zoom inmediato a ese lugar, en este caso:



Ten en cuenta que todas las búsquedas que hagas quedarán guardadas en la lista de resultados del programa.

6 Si quieres añadir un lugar a la lista, búscalo, céntrolo en la ventana y haz click en el botón **+**.

Inmediatamente verás aparecer el icono sobre el mapa (no te preocupes si no coincide del todo con la ubicación que le quieres dar) y se abrirá una ventana en la que configurar las propiedades de la ubicación.

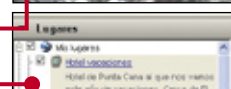
En primer lugar escribe, en **Nombre**, **Marca de posición sin título** una referencia corta que lo identifique, por ejemplo **Hotel vacaciones**. Si quieres cambiar el tipo de icono, haz click en **+**.

y escoge el que prefieras:

7 Si quieres mover el icono de sitio, haz click en él y, sin soltar, arrástralo hasta ponerlo en la posición correcta. Así mismo, puedes (y es recomendable) añadir una descripción de lo más destacado del lugar.

Descripción:
Hotel de Punta Cana al que nos vamos este año de vacaciones. Cerca de El Cortecito y no muy lejos de Higüey.

Para confirmar haz click ahora en el botón **Aceptar** y el lugar se mostrará ya con este icono en el mapa y verás su entrada correspondiente en **Logres**.



Así es Google Maps

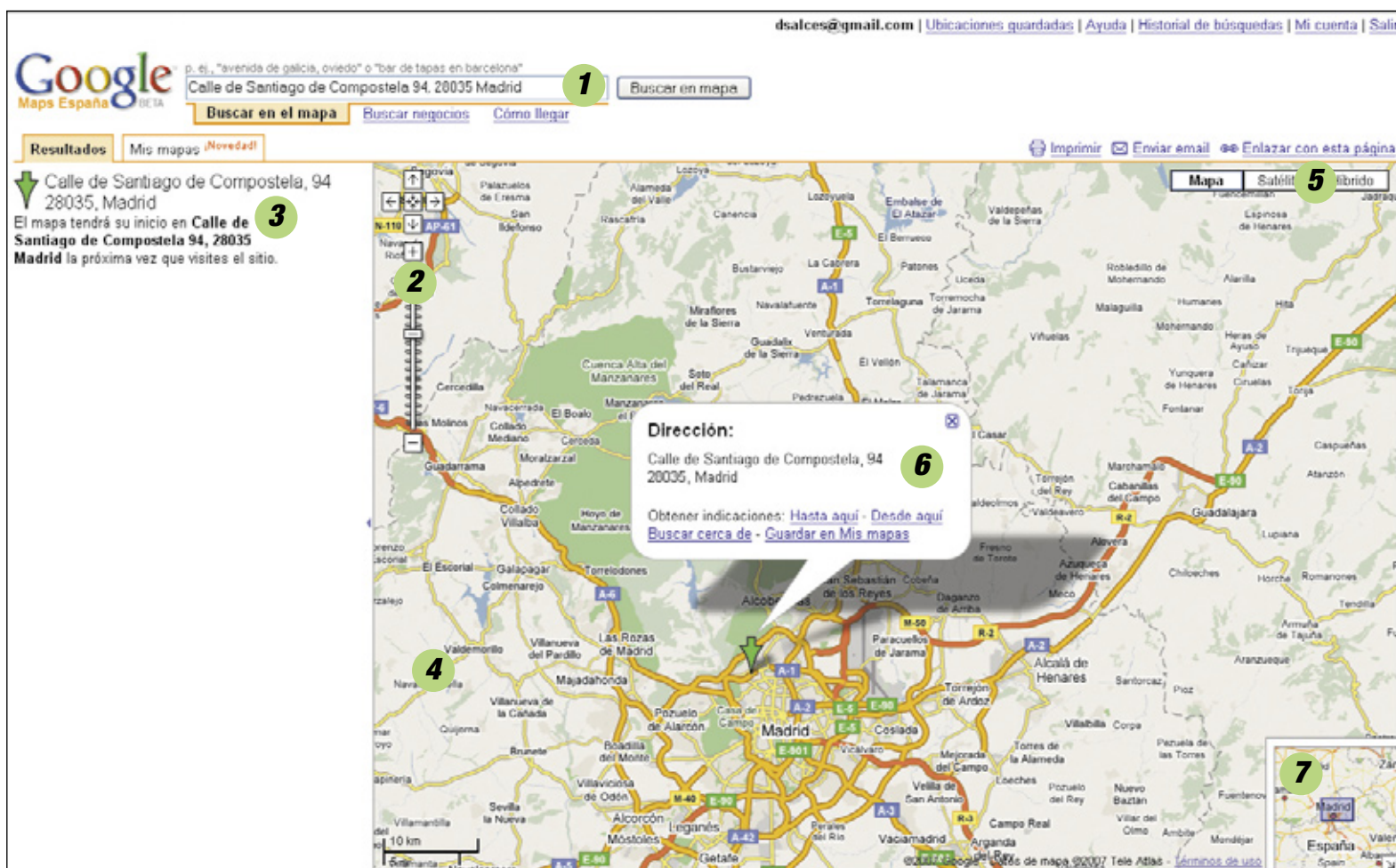
Si no sabes cuál es la función concreta de un elemento de la página, aún no has encontrado la manera de planificar un desplazamiento o te preguntas para qué sirve el pequeño mapa de la esquina inferior derecha, a continuación te describimos al detalle la interfaz gráfica de Google Maps.

1 Búsqueda

Aquí, en este apartado, similar al de búsquedas de Google, es donde debes escribir qué estás buscando. Para ello puedes buscar una dirección concreta, un negocio de cualquier tipo o planificar una ruta de un punto a otro, en cuyo caso sólo tendrás que seleccionar el origen y el destino, y Google Maps te indicará el itinerario adecuado.

2 Navegador

Cuando ya hayas encontrado lo que buscabas, es posible que quieras moverte por el mapa o ajustar su nivel de zoom. Con estos controles puedes desplazarte, modificar el nivel de aumento y regresar al resultado de la búsqueda. Si no te resulta cómodo pinchar y arrastrar, entonces debes emplear estos controles.



3 Resultados

En este apartado verás los resultados de las búsquedas que hayas realizado en el apartado de búsquedas, si es que querías localizar un negocio o comercio, o el itinerario a seguir en caso de que hayas planificado una ruta. Además, desde este apartado accederás también a la función "Mis mapas", que te explicaremos más adelante.

4 Mapa

Este es el apartado más importante de la página. Aquí verás el mapa con los resultados de la búsqueda que hayas efectuado. Según el nivel de zoom con el que lo visualices, el mapa tendrá un aspecto u otro. Por ejemplo, si se muestra una ciudad entera, sólo verás algunas de sus vías principales y, seguramente, no se indicará el nombre de las mismas. Sin embargo, a medida que aumentes el zoom, el nivel de detalle mejorará, hasta el punto de llegar a mostrar una representación perfecta de la misma, con la numeración de las calles que estés viendo.

5 Vistas

Si lo deseas, con estos botones puedes combinar la vista del mapa con que ofrece Google Earth de ese punto, o incluso obtener sólo ésta y hacer que no se muestre el plano. En muchos casos la vista híbrida es la mejor para localizar en el mapa un lugar en el que ya has estado.

6 Localizador

Este recuadro sólo se mostrará cuando hayas realizado una búsqueda y seleccionado un resultado y, como seguro que ya has deducido, te indica su posición exacta en el mapa. Puedes emplear el mismo simplemente para localizar el resultado o realizar otra serie de operaciones que se indican en el mismo.

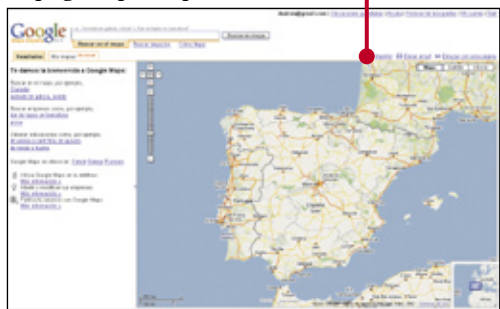
7 Minimapa

Para evitar perder la perspectiva del lugar en el que te encuentras, basta con un vistazo para comprobar cuál es tu posición exacta.

Cómo utilizar Google Maps

Emplear Google Maps es muy sencillo, tanto como seguir los pasos que te indicamos a continuación.

1 Abre tu navegador, asegúrate de que estás conectado a Internet y escribe <http://maps.google.es> en la barra de direcciones del programa. Así, tras unos segundos, se mostrará la página principal del servicio.



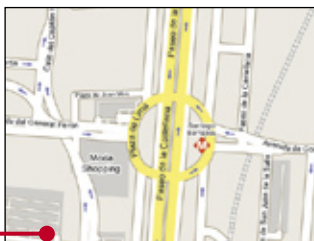
2 Ahora, lo mejor que puedes hacer es "moverte" un poco por el mapa. Para tal fin puedes emplear los controles de navegación o el ratón, en cuyo caso podrás mover el mapa pinchando y arrastrando y modificar el nivel de aumento mediante la rueda del ratón.



3 Como podrás comprobar, cuando modifies el zoom variará el aspecto y, claro, el nivel de detalle del mapa también. Durante un momento, eso sí, el aspecto del mapa (o de partes del mismo) se mostrará así: No te preocupes por ello, tras unos pocos segundos se cargará el contenido adecuado y el aspecto del mapa pasará a ser algo así:

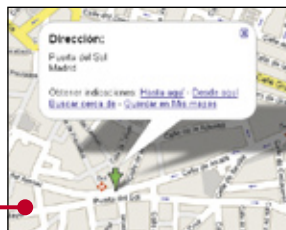


4 Ten en cuenta que el nivel de aumento no es ilimitado, puedes comprobarlo con la barra de navegación o la rueda del ratón, y verás el mapa a este tamaño



5 Para localizar un lugar concreto, lo más rápido y cómodo es emplear el apartado de búsquedas, así que escribe ahí lo que buscas, por ejemplo **Puerta del Sol, Madrid**, y haz click en el botón **Buscar en mapa**.

De manera inmediata, el lugar que buscabas se mostrará en el plano y, además, podrás ver un recuadro señalándolo.

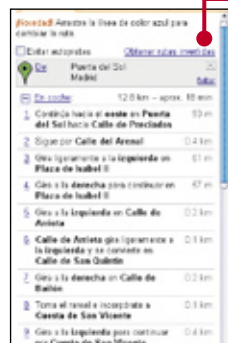


En la parte inferior del bocadillo verás un conjunto de acciones que puedes llevar a cabo.

Si empleas una de ellas, **Hasta aquí - Desde aquí**, configurarás ese lugar como origen o destino de una ruta que vayas a calcular con Google Maps. Con **Buscar cerca de** puedes localizar comercios y negocios de cualquier tipo cercanos a este lugar. Y si tienes cuenta de usuario de Google y has iniciado sesión, con un click en **Guardar en Mis mapas** podrás añadirlo a tu lista de mapas personales.

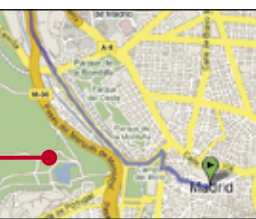
Obtener indicaciones: **Hasta aquí - Desde aquí**
Buscar cerca de - Guardar en Mis mapas

6 Si quieres planificar una ruta desde ese punto, haz click en **Desde aquí**. En ese momento el aspecto del recuadro cambiará, pasando a mostrarse de esta manera: Escribe en el recuadro de texto el lugar de destino, por ejemplo **Santiago de Compostela 94** y haz click en el botón **Ir**. Tras unos segundos (el tiempo dependerá de la complejidad de la ruta), se mostrará, en el lateral izquierdo de la página, una completa descripción del itinerario que debes seguir.



Además, en el mapa podrás ver el recorrido.

7 Si lo deseas puedes modificar el itinerario. Por ejemplo, supón que quieres, en este tramo hacerlo todo por la M-30. Sitúa en



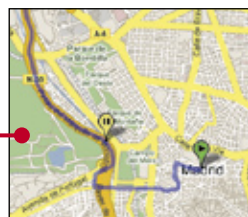
tonces el cursor en el punto concreto del tramo que vas a mover, de manera que aparezca un recuadro sobre el.



Entonces haz click y, sin soltar, mueve el recuadro hasta situarlo en el punto que quieres modificar.



Suelta entonces el botón del ratón y el sistema modificará la ruta para adaptarla a tus preferencias.



8 Ya sea para tu uso personal o para hacérselo llegar a otras personas, una vez que tengas el itinerario ideal, puedes emplear los enlaces de la parte superior para imprimir la descripción y el mapa, remitirlos por correo electrónico u obtener un enlace con el que cualquier usuario pueda acceder a este mapa.

[Imprimir](#) [Enviar email](#) [Enlazar con esta página](#)

9 Si tienes que ir a un sitio, hay grandes posibilidades de que tarde o temprano te toque regresar. Para averiguar cómo hacer el recorrido inverso, simplemente pincha, en el apartado

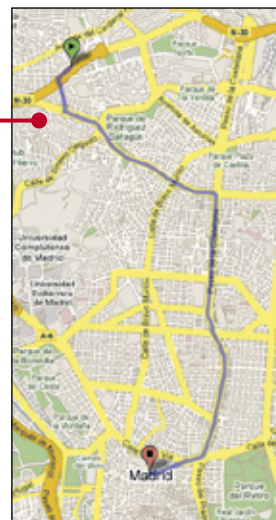
Dirigirse de origen p. el, "Madrid" **Dirigirse de destino p. el, "Alicante"**
Puerta del Sol, Madrid **Santiago de Compostela 94 Ma**

sobre el icono de manera que se cambien los contenidos de las dos cajas de texto.

Dirigirse de origen p. el, "Madrid" **Dirigirse de destino p. el, "Alicante"**
Santiago de Compostela 94 Ma **Puerta del Sol, Madrid**

y vuelve a pinchar en **Como llegar**. En unos segundos, se mostrará el nuevo resultado y ya tendrás listo un viaje de ida y vuelta.

10 Aunque no es posible consultar Google Maps desde Google Earth, sí que puedes acceder a las imágenes del segundo en el primero y combinar así planos y



fotografías. Para ello, haz click en **Híbrido** y obtendrás un resultado así:



Si al consultar una ruta en este modo, tienes una vista muy extensa, quizá esta función no te resulte demasiado útil. Sin embargo, al hacer zoom y pasar a visualizar una zona de menor tamaño, sí que podrás distinguir perfectamente calles, carreteras, edificios, etcétera.



11 Una vez memorizada la ruta a seguir, quizá ya no quieras ver las indicaciones del mapa, sino solamente las imágenes y tu itinerario. Para tal fin haz click en el botón **Satélite** y eso es precisamente lo que se mostrará.



Versiones de Google Earth

Todo lo que te hemos explicado sobre Google Earth en este artículo se refiere a la versión básica del mismo. Sin embargo, te interesa saber que no es la única que puedes emplear. Te explicamos las diferencias entre las

versiones existentes para que descubras cuál se ajusta mejor a tus necesidades e intereses. Puedes encontrar más información al respecto en http://earth.google.es/product_comparison.html

Versión	Precio	Funciones	Para
Google Earth	Gratuito	Las que te hemos indicado en el artículo	Particulares
Google Earth Plus	14.60 €	Compatibilidad con GPS, alta resolución en impresión, rendimiento mejorado, importación de pequeñas hojas de cálculo y soporte técnico por correo electrónico.	Particulares y profesionales
Google Earth Pro	292.10 €	Muy alta resolución (4.800 ppp) en impresión y al guardar imágenes, importación masiva de hojas de cálculo, rendimiento muy mejorado, creación de películas, importación de datos GIS y medición de áreas.	Profesionales y empresas

En la edición impresa, este era un espacio de publicidad

Foto: Masterfile

Debate virtual

La plaza del pueblo ya no es el único lugar de reunión para conversar. Los foros han ido ocupando un espacio en la red que cubre casi cualquier tema. Te mostramos un buen abanico de ellos

Que un determinado grupo de personas se reúna a conversar sobre algún tema que les atraiga especialmente no es nada nuevo. Que puedas formar una comunidad con gente de todo el mundo que comparta tus intereses, sí es algo más novedoso. El surgimiento de la red ha traído consigo la proliferación de numerosos lugares de encuentro en los que discutir o compartir información sobre un tema preestablecido. Estos foros pueden formar parte de páginas web en los que los usuarios pueden comentar temas relacionados con el contenido del sitio, o bien webs independientes dedicadas al debate. Muchos de ellos forman comunidades con reglas propias y,

en algunos casos, hablan un lenguaje determinado al que hay que adaptarse. Cuando entras en un foro puedes responder a las discusiones ya comenzadas o empezar una nueva según tus inquietudes. Si eres muy asiduo a uno de ellos, el administrador puede llegar a nombrarte moderador y pasar a tener varios privilegios, como retirar temporalmente un mensaje, cerrar o eliminar discusiones del foro y otros mecanismos designados para mantener el clima cordial y amistoso dentro del mismo, según las normas designadas por el administrador.

Los temas que tratan son tan variados como los que puedes escuchar en cualquiera de nuestras calle o cafeterías.

Deporte, música o juegos

En www.foro-deportes.com, por ejemplo, encontrarás un espacio para discutir sobre distintos deportes: fútbol, fórmula 1, ciclismo y baloncesto. Si te interesan los videojuegos, puedes compartir trucos, comentar noticias o, incluso, intercambiar material relacionado con ellos en www.mundogamers.com/foros. También hay comunidades para los entusiastas del diseño, el mantenimiento de las páginas webs y otras ramas de la informática. Una de las más completas es www.forosdelweb.com

Si es la música lo que te apasiona, entra en www.musicaforo.com y busca el estilo que más te llegue:

rock, pop, jazz, reggae, ska, punk, heavy, metal, electrónica, clásica, blues, cantautores o hip hop.

Oposiciones, arte, leyes, etc.

Para conversar sobre otros temas artísticos como el cine, el teatro o la literatura, hay comunidades como www.foroarte.com/foros.php, que reúne en su web distintas artes. A un nivel más práctico, puedes intercambiar información sobre convocatorias, apuntes y exámenes de las más variadas oposiciones, en www.buscaoposiciones.com/

foro. Si necesitas realizar una consulta jurídica, entra en <http://leyes.tv/foro> y podrás resolver tus dudas sobre derecho civil, administrativo o laboral. Los sectores de la agricultura, la ganadería y la pesca también tienen su lugar de reunión en la red. En www.agroterra.com/foro/foros, podrás encontrar una gran variedad de temas relacionados con la vida en el campo.

Tanto si eres muy aficionado a un tema en concreto, como si en un momento dado tienes una duda puntual, seguro que los foros que te proponemos te van a interesar.

Otros temas de este número



Novedades en la red

Te acercamos las últimas tendencias de Internet, como el nuevo portal de Lycos o la conclusión del Campus Party.



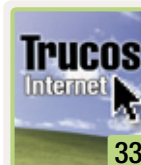
Tarifas ADSL y cable

Conoce las novedades más interesantes del mercado de banda ancha y todas las tarifas de los proveedores de ADSL y cable.



Aplicaciones útiles en Internet

Te mostramos las últimas versiones de navegadores y programas como Flash & Media Captures 1.2.43 o extEMM 2.0



Transfz 1.09

Descubre cómo realizar búsquedas desde cualquier aplicación con sólo seleccionar el texto y una combinación de letras.



Un buen lugar para realizar intercambios comerciales de segunda mano es www.forocompraventa.com

Los viajeros

Comparte tus viajes



lidad de comentar experiencias y hacer consultas sobre paquetes turísticos y viajes organizados por mayoristas o agencias.

En cambio, si eres de los que prefieren montártelo por tu cuenta, en **El Viajero Independiente** puedes buscar compañeros de aventura y ofrecer o pedir ayuda para este tipo de viajes más improvisados.

Opiniones sobre los destinos más variados

En cuanto a los destinos, tienes varias opciones. La categoría **Viajar por España** está disponible para los que quieran disfrutar de los muchos rincones de nuestro país. Si prefieres conocer otros lugares del mundo, el foro tiene abiertas otras muchas categorías: Europa, África, América, Antártica y Caribe. Una de las más populares es esta última. Dentro de ella, los usuarios de este foro parecen tener especial interés, y por tanto participan



más, en las conversaciones abiertas sobre los viajes a Punta Cana y la Riviera Maya.

Quizá la sección **Los Viajeros y sus Derechos** te resulte muy útil en un momento dado. En ella hay dos apartados. Uno es sólo de lectura: **Derechos legales de los Viajeros**, que cuenta con legislación, sentencias e información jurídica

práctica sobre la contratación con agencias de viajes, incidencias con el equipaje, dónde presentar una reclamación, etc.

Denuncias y Abusos, sin embargo, es tan interactivo como el resto del foro. En él puedes denunciar malas experiencias con profesionales, empresas o establecimientos relacionados con tus viajes.



Cuando planeamos nuestras vacaciones lo primero que solemos hacer es comentarlo con nuestros amigos y familiares. Casi siempre nos fiamos más de sus recomendaciones que de lo que nos puedan "vender" en una agencia de viajes. El boca a oreja funciona. También en Internet.

Este foro es un buen lugar donde compartir experiencias y poder hablar de viajes, todavía previstos o ya realizados. En **Información General para Viajar** puedes intercambiar consejos e información sobre visados, vacunas, contactar con otros viajeros, etc.

Si entras en **Viajes Organizados, Agencias y Touroperadores**

www.losviajeros.com/index.php?name=Forums

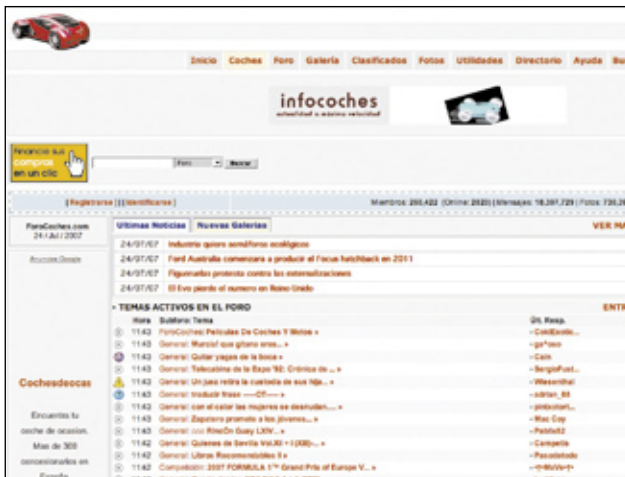
+

-

- Alta participación
- Un buen número de categorías
- Nada que destacar

Foro coches

El mundo del motor a debate



te oriente. Por esa razón han habilitado el apartado **Mecánica**. En él puedes consultar temas sobre mecánica e información técnica, exponer tus problemas y proponer soluciones a otros usuarios.

Mecánica, seguros y más extras

Otras secciones que pueden resultarte interesantes son **Car-Audio**, en la que puedes intercambiar impresiones sobre equipos de sonido y vídeo por el coche (MP3, DVD, GPS...);

Seguros es muy útil para comparar pólizas de seguros del automóvil y saber más sobre asociaciones y clubs; en **Radars** puedes compartir información técnica sobre radares y sistemas láser; y en **Tuning** sabrás cómo realizar mejoras técnicas y estéticas en tu vehículo.

Si quieres comprar o vender tu coche, tu motocicleta o algún artículo relacionado con ellos,



no dejes de visitar la **Zona Comercial**. Allí puedes dejar tu mensaje en el subforo que corresponda, y cualquier posible interesado te responderá.

También puedes comparar las distintas ofertas que realizan los demás internautas y, si alguna te interesa, ponerte en contacto con ellos.



www.forocoches.com/foro

+

-

- Miles de usuarios muy activos
- Secciones de todo tipo
- Nada que destacar

Este foro, con más de 200.000 usuarios, es uno de los más activos de la red. Si te surge alguna duda sobre cualquier cosa relacionada con el mundo del motor, aquí no te va a resultar difícil encontrar a alguien dispuesto a ayudarte. Cada tipo de automóvil tiene su propia categoría, ya sean

clásicos, monovolumenes, todoterrenos o motocicletas. La fórmula 1, los rallies y las carreras de motos también tiene su hueco en **Competición**.

Para cuidar bien tu coche no siempre necesitas visitar el taller. Si tienes dudas sobre su funcionamiento, quizá puedas encontrar en esta web a alguien que

Yo reparo

Reparaciones de informática, electrónica y electrodomésticos



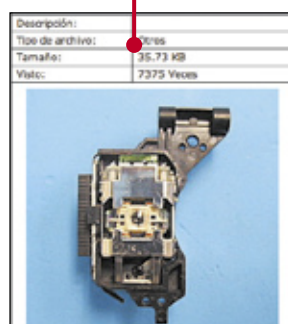
En la red proliferan los foros sobre cuestiones técnicas puntuales, ya sean sobre informática, electrónica o electrodomésticos, entre otros. La diversidad de temas también se refleja en la difusión de usuarios. Esta web, en cambio, trata todas esas cuestiones y reúne a técnicos y afines al mundo de las reparaciones en

electrónica e informática en una sola comunidad. Puedes encontrar soluciones para problemas de muchas clases.

En **Computación** puedes preguntar sobre reparación de ordenadores, de portátiles e impresoras, problemas con Windows o Linux, temas de seguridad, virus y spyware, además de cuestiones relativas al

diseño de páginas web, la programación software, al reciclado de cartuchos de tinta o drivers y controladores.

El apartado de **Foros de Electrónica** cuenta con temas sobre iPod, MP3, MP4, proyectores, cámaras de fotografía, diseño electrónico, alarmas, electrónica industrial, así como de reparaciones de TV, audio, monitores, móviles, vídeo, fotocopias, videoconsolas, telefonía, DVD y lectores láser.



Además, dispone de otro amplio apartado de **Electrodomésticos**, en el que pueden resolverse cuestiones sobre refrigeración,

microondas, lavadoras, secadoras, lavavajillas, hornos eléctricos y a gas, calentadores de agua, calefacciones y aires acondicionados.

Archivos de preguntas y soluciones

Si haces click en las pestañas **Preguntas** y **Soluciones** verás la lista completa de cada una de ellas sin distinción de categorías.

Al plantear una pregunta también tienes la opción de valorar las respuestas que recibes. Cuando una de estas es valorada como una buena solución, pasa a formar parte de un archivo de soluciones para

consulta futura de todos los usuarios.

Importante: recopilación de post con soluciones interesantes

Importante: Recopilación de post con preguntas frecuentes

En cada una de las secciones también puedes acceder a...

Los administradores del foro, de vez en cuando, también incluyen algún post interesante



Tal vez tengas suerte y encuentres así de rápido la solución a tus problemas.

www.yoreparo.com/foros

- + Buena clasificación en categorías
- + Las recopilaciones de post son muy útiles para no perder tiempo en búsquedas

- Bastantes cuestiones no tienen respuesta

Mundo recetas

Intercambio de sabores



Cuántas veces llega la hora de la comida o la cena, en días normales o especiales, y no se te ocurre ya qué hacer? En la red hay mucha gente aficionada a los fogones que está dispuesta a ayudarte. Puedes dejar tus libros de cocina a un lado y echar un vistazo a las muchas recetas que se

exponen diariamente en este foro. Las hay de todos los estilos: de preparación rápida y sencilla y muy elaboradas. Puedes conocer gente con gustos culinarios similares a los tuyos y compartir vuestro recetario personal. También puedes formular preguntas acerca de

un plato determinado. Seguro que alguien sabrá responderte con una buena idea.

Muchos de los usuarios de este foro, además, tienen blogs de cocina a los que puedes acceder gracias a los enlaces que facilitan. De esta forma, si te gustan especialmente los platos que prepara alguno de ellos, siempre puedes profundizar más y conocer otras recetas suyas.

Muchas formas de preparar tus platos

Las principales secciones en las que se organiza este foro son: **Foro General de Cocina**, en la que puedes encontrar muchas clases de recetas, algunas incluso con fotos que las ilustran

Thermomix, donde te muestran los muchos platos que se pueden preparar con esta máquina de cocina, cada día más utilizada o

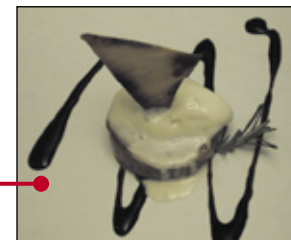
de estas alternativas a la Thermomix.

En **Cocina Creativa o de Autor** te sugieren ideas de alta cocina, como esta butifarra con helado de gorgonzola

y **Microondas**, en la que podrás ver recetas sencillas de preparar en tan sólo unos pocos minutos.

También cuenta con

Restaurantes Recomendados y Establecimientos



un subforo de dietas y nutrición y otro de



un lugar para recomendar y comentar restaurantes y otros establecimientos, para los días en los que te apetezca comer bien sin entrar en ninguna cocina.

www.mundorecetas.com/recetas-de-cocina/foro-de-recetas.html

- + Muy participativo
- + Muchos usuarios, además de dar información, te remiten a otros enlaces muy interesantes

- Nada que destacar

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Mundopadres

Comparte la experiencia de tener un hijo



Desde el momento en que se toma la decisión de tener un hijo, hasta las sucesivas etapas de crecimiento por las que éste va a ir pasando, pueden surgirte muchas dudas. Algunas veces sólo es posible resolverlas mediante la experiencia, pero otras muchas puedes valerte de la de otros. En es-

te foro puedes plantearlas a otros padres que tal vez estén pasando por lo mismo. Ellos te dan sus trucos y sus consejos. De vez en cuando, también puedes encontrarte expertos que te ayuden con sus conocimientos.

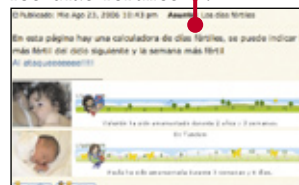
Con apenas un año de vida, esta web ya cuenta con más de 600 usua-

rios registrados y más de 100.000 mensajes publicados entre todos ellos.

Si eres nuevo en esta página, puedes darte a conocer en **PRESENTACIONES** y comenzar a participar en esta comunidad.

Etapas a etapas

El foro está organizado por orden cronológico. Así, el primer apartado que nos encontramos es **BUSCANDO BEBÉ**, donde puedes hablar de los test de ovulación y embarazo, de las técnicas de reproducción asistida, así como aprender a calcular los días fértiles.



En **EMBARAZADAS** los temas de conversación suelen ir más enfocados a animaciones sobre el parto, listas de nombres para el bebé, revisiones



y ecografías. Después del nacimiento, los temas protagonistas son **LACTANCIA** y **CRIANZA**.

Aunque depende de cómo haya sido el parto, tal vez te interese más echar un vistazo por **PREMATUROS** o en **FAMILIAS NUMEROSAS Y PARTOS MÚLTIPLES**.

Como sabes, el tiempo pasa muy deprisa para los niños y cuando te quieras dar cuenta, ya estarás visitando la sección para buscarles, por ejem-

plo, una guardería o una escuela infantil.

El foro también cuenta con apartados más específicos como

S.DOWN Y OTRAS DISCAPACIDADES

o la referente a **ALERGIAS**.

Para entrar en su sección de **FOTOS**, antes tienes que unirte al grupo que lo integra. Si haces click en **El Grupos de Usuarios**, verás como inscribirte.

MUNDOPADRES
A partir de los 2 años

www.foros.net/Mundopadres.html

- + Actualización frecuente
- + Alta participación de los moderadores

• Nada que destacar

Foro de cine

Diálogos de película



Antes y después de ver cualquier película, a todos nos gusta comentarla. Si no estamos seguros de lo que queremos ir a ver, podemos atender las recomendaciones de los que ya han visto alguno de los estrenos. Después de verlas, a menudo nos apetece comentarlas con otros y detenemos en

algunos detalles que nos hayan llamado la atención, por una u otra razón. Esta web es un buen punto de encuentro para intercambiar impresiones sobre los nuevos estrenos o el cine más clásico. Cinéfilos empedernidos y meros aficionados al cine pueden llegar a disfrutar mucho con ella.



Puedes empezar, por ejemplo, haciendo click en **Cartelera** y leer las críticas de películas que se proyectan actualmente en las salas de cine.

Si quieres adelantarte a los acontecimientos entra en **Proximos Estrenos** y estarás al día de los títulos que vienen dentro de poco. Para los más clásicos, se ha abierto el apartado **Películas que pasaron**, donde podrás hablar de los títulos que quedaron en la historia. Si quieres mantener conversaciones sobre géneros, personajes, directores o sobre cualquier

otro tema que se te ocurra entra en **Cine en General**. En **DVD/VHS**, te enterarás de las películas que ya están en tu videoclub.

Después de la proyección

Tal vez te interese el cine de forma más académica o profesional. Si es así, encontrarás en **Estudiantes de Cine** un buen lugar de encuentro para hablar con alumnos, profesores y demás gente relacionada con el trabajo en este medio.

Como sabrás, una película no acaba con su proyección. Puedes seguir su recorrido en **FESTIVALES**; para hablar de su participación en concursos, entra en **Oscars 2007 y OTROS PREMIOS**. También dispone de una buena agenda de ciclos y jornadas sobre cine en **Eventos Cinéfilos**.



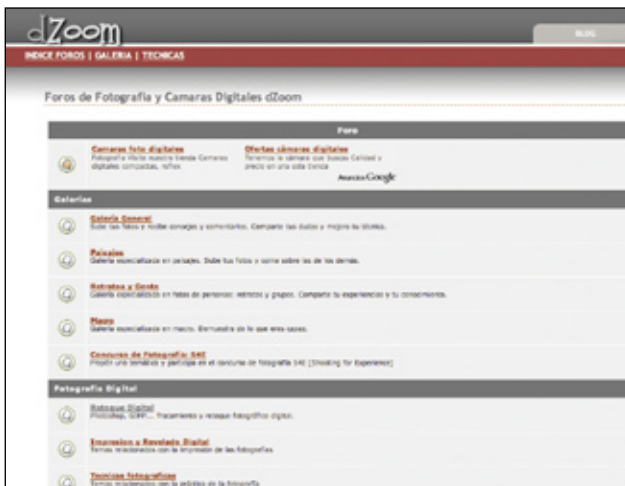
www.forodecine.com.ar/foro

- + Actualización frecuente
- + Más de 600 usuarios registrados

• Aunque se tratan películas internacionales y, entre ellas, hay muchas españolas, el cine argentino tiene mayor representación.

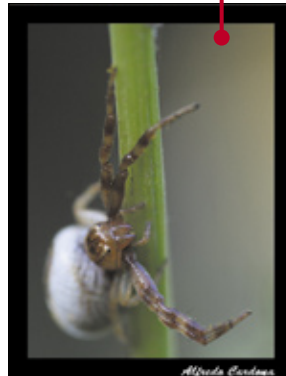
Dzoom

Mejora tus fotografías



como la de [Paisajes](#) y la de [Próximos Estrenos](#).

Es difícil encontrar a un aficionado a la fotografía al que no le gusten las fotos en macro, es decir aquellas imágenes que aumentan la realidad hasta diez veces. El simple hecho de ver algo que normalmente no apreciamos a primera vista puede resultar fascinante.



En esta web también hay un hueco para ellas en la sección [Macro](#).

Concursos y tutoriales

Un apartado muy interesante de este foro es



[Técnicas fotográficas](#)

y [Retoque Digital](#).

Esta última se centra en programas como Photoshop o GIMP. Si haces click en su primer mensaje, verás una recopilación de enlaces de los artículos y tutoriales de retoque fotográfico y manipulación

de imágenes más interesantes de la web.

Cada una de las cámaras digitales más importantes tiene su propia sección: Canon, Fujifilm, Kodak, Nikon, Olympus, Pentax y Sony. Si te interesa otro tipo de cámara digital, haz click en [Otras marcas](#)

[Concurso de Fotografía: S4E](#)

donde puedes participar con tus creaciones en los distintos concursos que te proponen, u organizar tú mismo uno con un tema específico.

La fotografía digital cuenta con tres secciones:

[Impresión y Revelado Digital](#),

www.dzoom.org.es/foros.html



- Buen número de fotografías
- Interacción ente los creadores y los visitantes de la web



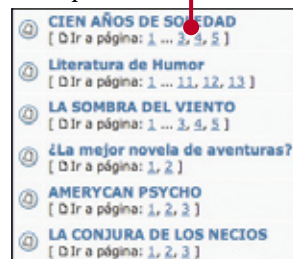
- Nada que destacar

El aleph

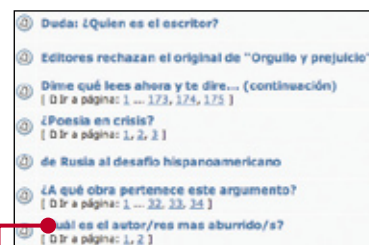
Conversaciones literarias en la red



Si entras en [Obras Literarias](#) puedes comentar aspectos concretos de cualquier libro publicado.



Para discutir sobre algún tema literario que no comprenda autores y obras en particular es decir, que no se encuentre dentro de los



otros foros, haz click en [Temas Varios](#).

También cuenta con un espacio en el que los usuarios se pueden ayudar unos a otros a escribir correctamente. Lo encontrarás en [La Academia](#)

Cuentos y talleres

Hay ideas como el [Club de Lectura](#) que se adaptan a los nuevos tiempos y buscan también su espacio virtual. En este apartado, regularmente,

se propone una obra a fin de realizar una discusión guiada de la misma. Asimismo, se programan algunos tipos de

[Encuentro con Autores](#), donde éstos reali-

zan presentaciones y mantienen un intercambio con los lectores. ¿Tu género preferido son los cuentos? En [La Cuentoteca de Alephville](#) te sentirás como en casa.

Si te gusta escribir y quieres compartir tus progresos con otros usuarios, así como atender sus comentarios, entra en [Taller de Corte & Corrección](#)

También podrás leer una antología de los mejores poemas y cuentos escritos en este taller en [Carpetas de Talleristas](#).



Cesare Pavese

En torno a la literatura siempre han proliferado grupos de aficionados a leer o a escribir, a los que les ha gustado reunirse e intercambiar impresiones. De esta manera surgieron los cafés literarios y los clubs de lectura. En la actualidad, es el turno de los foros de discusión literaria. Entre todos los

que puedes encontrar en la red, este es el más concurrido. Cuenta con más de 7.000 usuarios registrados y se han publicado más de 500.000 mensajes.

Los temas que puedes debatir en esta web son varios. En [Autores](#) puedes discutir sobre los aspectos de sus vidas, carrera literaria, etc.

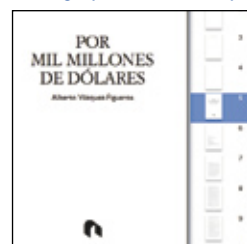


Noticias de la web

Vázquez Figueroa apuesta por la red

El escritor Alberto Vázquez-Figueroa ha colgado en la red su obra "Por mil millones de dólares". Ha confesado que tiene claro que quien lo descargue de Internet nunca hubiera comprado su novela, por lo que no va a perder dinero, y que prefiere que le lean gratis a que no le lean. Puedes descargarlo gratui-

tamente en www.telefonica.net/web2/vazquez-figueroa/descarga/pormillones.pdf



Breves

Wifi universitaria

Hasta 44 universidades públicas españolas tendrán wifi, en el 85% de sus instalaciones el próximo curso gracias al programa "Campus en Red", impulsado por la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE) y Red.es.

www.baquia.com/noticias.php?id=12513

El nuevo desafío de Los 4 Fantásticos



Llega a nuestras pantallas la segunda parte de las aventuras de la primera familia de la factoría Marvel, "Los 4 Fantásticos y Silver Surfer". En ella, Reed, Sue, Johnny y Ben se enfrentan a un nuevo villano, que viene a la tierra para preparar su destrucción. Esta nueva aventura promete más acción, más efectos especiales y más humor que en la primera entrega. Los protagonistas siguen siendo interpretados por Jessica Alba, Ioan Gruffud, Chris Evans y Michael Chiklis,

mientras que la dirección continúa en manos de Tim Store.

Si visitas su web podrás acceder a más información sobre la película, ver fotos y vídeos sobre sus protagonistas y descargar-

Los 4 Fantásticos unen sus fuerzas para detener al malvado Silver Surfer.

te fondos de escritorio, así como pasar un buen rato con sus minijuegos.

www.fantasticfourmovie.com



Los últimos desastres vistos en Google Earth



Una de las grandes aportaciones de Google Earth es poder ver con tus propios ojos el alcance de catástrofes como los recientes incendios en Islas Canarias. No es lo mismo escuchar la fría cifra de hectáreas quemadas que contemplarlo, por ejemplo, en imágenes como ésta.

<http://google-earth-es.blogspot.com>

Jubii, el último servicio de Lycos

Lycos ha creado una nueva herramienta llamada Jubii, que te ofrece hasta 10 Gb de espacio para correo electrónico, vídeos, fotografías, música y documentos. Con él, puedes actualizar y almacenar estos archivos con el mismo sistema de arrastrar y soltar que utilizas en las carpetas de tu ordenador. También te da la posibilidad de compartirlos con los contactos que tú elijas.

Cuenta además con un filtro inteligente de mensajes que ordena los

remitentes según su relación contigo, y no por el contenido de sus emails. Dispone de una bandeja pública y otra privada, en la que puedes incluir los usuarios a los que quieras dar más importancia.

Otras posibilidades que te ofrece son las de chatear, enviar sms y realizar llamadas IP tanto a teléfonos fijos como a móviles.

www.jubii.es

JubiiTM BETA

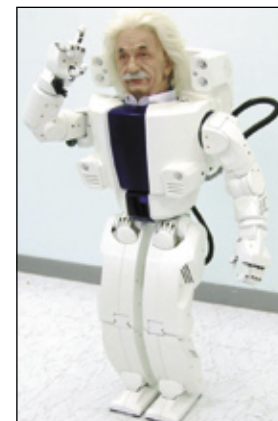
83% **te ahorras al llamar a números de teléfonos fijos si lo haces por Internet**

La gran fiesta de los internautas

La Campus Party que se celebra en Valencia, ha ido creciendo año tras año, tanto en número de participantes como en actividades y contenidos. Más de 8.100 personas han formado parte en este evento que, tras 11 ediciones, se ha convertido en un cita de referencia en Europa. En él se han celebrado diversos talleres, conferencias y concursos, algunos impulsados por su patrocinador, Google. El punto y final lo marcó la multitudinaria conferencia de Mark

Shuttleworth, creador de uno de los proyectos de software libre más interesantes: Ubuntu.

www.campus-party.org



El robot Albert Hubo ha sido una de las sensaciones de esta edición de la Campus Party



Tarifas ADSL y cable

En esta sección te contamos las novedades más interesantes del mercado en banda ancha, donde puedes encontrar accesos de ADSL y cable. No dejes de consultar la web de los proveedores para saber más detalles. Precios vigentes a 30 de julio de 2007.

Proveedor	Producto	Velocidad	Web	Teléfono	Alta	Cuota	Observaciones
Arrakis	Estándar ADSL 8 Mb	8.192/512 Kbps	www.arrakis.es	902 020 040	34,80 €	173,94 €	<ul style="list-style-type: none"> Router + 92,80 €. Instalación 115,42 €. Antivirus de correo. Subdominio de web. Gastos envío gratuitos excepto Canarias + 34,80 €.
Arrakis	ADSL + Dominio	1.024/300 Kbps	www.arrakis.es	902 020 040	34,80 €	52,20 €	<ul style="list-style-type: none"> Router + 92,80 €. Registro de dominio. Gastos envío gratuitos excepto Canarias + 34,80 €. Instalación y puesta en marcha 115,42 €.
Arsys	ADSL 8 Mb	8.192/640 Kbps	www.arsys.es	902 115 530	Gratis	150,68 €	<ul style="list-style-type: none"> Módem o router gratuito. Una IP fija. Kit autoinstalable. Tarifa plana.
Euphony	EUPack Europe	2.048/320 Kbps	www.euphony.es	902 01 01 92	Gratis	34,68 €	<ul style="list-style-type: none"> Seis primeras cuotas 23,08 €. Router gratuito. 17,4 € gastos envío excepto Canarias + 40,60 €. Llamadas nacionales 24h + 600 minutos llamadas Europa Occ. Sin compromiso de permanencia.
Euphony	EuPack Mobile	2.048/320 Kbps	www.euphony.es	902 01 01 92	Gratis	34,68 €	<ul style="list-style-type: none"> Seis primeras cuotas 23,08 €. Router gratuito. 17,4 € gastos envío excepto Canarias + 40,60 €. Llamadas nacionales 24h + 25 minutos llamadas a móviles. Sin compromiso de permanencia.
Idecnet	ADSL 2 Mb + llamadas	2.048/300 Kbps	www.idecnet.com	902 699 699	Gratis	103,24 €	<ul style="list-style-type: none"> Módem o router en régimen de cesión. Antispam+antivirus. Compromiso de un año de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Idecnet	ADSL 4 Mb + llamadas	4.096/512 Kbps	www.idecnet.com	902 699 699	Gratis	161,24 €	<ul style="list-style-type: none"> Módem o router en régimen de cesión. Antispam+antivirus. Compromiso de un año de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Ono	Banda Ancha 4 Mb	4.096/300 Kbps	www.ono.es	1400	40,60 €	46,40 €	<ul style="list-style-type: none"> Wifi + 58,00 €. Sujeto a disponibilidad geográfica.
OpenForYou	ADSL 1024	1.024/300 Kbps	www.openforyou.com	902 820 100	Gratis	34,74 €	<ul style="list-style-type: none"> Panel control (gestión web + correo), web creator y bases de datos. Dominio propio por 11,55 € al año. Compromiso de un mes de permanencia. Precios sujetos a disponibilidad geográfica.
OpenForYou	ADSL 7296	7.296/640 Kbps	www.openforyou.com	902 820 100	Gratis	127,54 €	<ul style="list-style-type: none"> Panel control (gestión web + correo), web creator y bases de datos. Dominio propio por 11,55 € al año. Compromiso de un mes de permanencia. Precios sujetos a disponibilidad geográfica.
Orange	Hasta 20 Mb + llamadas 24h	20.480/1.024 Kbps	www.orange.es	902 012 220	Gratis	34,80 €	<ul style="list-style-type: none"> Dos primeras cuotas a 0 € para contrataciones del 21/06/07 al 31/08/07. Router incluido. Llamadas fijo-móvil, móvil-fijo por 1,16 €/mes. Opción wifi 69,48 €, gratuito para contrataciones online hasta el 30/09/07. Sin compromiso de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Orange	ADSL 6 Mb + llamadas nacionales	6.144/512 Kbps	www.orange.es	902 012 220	Gratis	29,00 €	<ul style="list-style-type: none"> Dos primeras cuotas 0 € para contrataciones del 21/06/07 al 31/08/07. Router incluido. Llamadas fijo-móvil, móvil-fijo por 1,16 €/mes. Wifi gratis para contrataciones online del 21/06/07 al 30/09/07 + 69,48 €. Sin compromiso de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Superbanda	Premium ADSL 6 Mb	6.144/512 Kbps	www.superbanda.net	1674	Gratis	32,42 €	<ul style="list-style-type: none"> Router cable incluido. Llamadas nacionales gratis. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Telecable	Pack 3 Superior	6.144/640 Kbps	www.telecable.com	900 222 111	Gratis	80,91 €	<ul style="list-style-type: none"> Promoción válida hasta el 31/12/07. Principal TV. Tarifa plana llamadas nacionales gratis. Cuota del primer mes gratuita. Compromiso de seis meses de permanencia.
Telefónica	Dúo Kit ADSL 3 Mb + llamadas nacionales	3.072/300 Kbps	www.telefonica.es	1004	Gratis	47,44 €	<ul style="list-style-type: none"> Cuotas hasta 31/08/07 0 € para contrataciones hasta el 17/08/07. Router inalámbrico gratuito para altas online. Llamadas nacionales (con una duración máxima de 120 minutos) gratis. Compromiso de un año de permanencia.
Telefónica	ADSL Mini	1.024/300 Kbps	www.telefonica.es	1004	Gratis	39,44 €	<ul style="list-style-type: none"> Llamadas nacionales gratuitas. Compromiso de un año de permanencia.
Ya	ADSL 3 Mb + llamadas	3.072/300 Kbps	www.ya.com	902 903 633	Gratis	26,62 €	<ul style="list-style-type: none"> Dos primeras cuotas 3,48 € Promoción válida para las 20.000 primeras solicitudes. Wifi gratuito para contrataciones online. Llamadas nacionales gratis. Compromiso de un año de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.
Ya	ADSL Hasta 20 Mb + llamadas	20.480/1.024 Kbps	www.ya.com	902 903 633	Gratis	34,74 €	<ul style="list-style-type: none"> Oferta válida para las 20.000 primeras solicitudes. Teléfono móvil TC300 + 23,14 €. Router wifi gratuito. Dos primeras cuotas a 11,54 €. Llamadas nacionales gratis. Compromiso de un año de permanencia. Sujeto a disponibilidad geográfica.



Aplicaciones útiles en Internet

Hemos seleccionado algunas aplicaciones de tipo shareware o gratuitas que pueden resultarte interesantes y que encontrarás con facilidad en Internet. Para cada programa te indicamos el precio, el idioma en el que está escrita la interfaz de usuario y el tamaño del archivo en bytes.

Aplicaciones de Internet: Versiones actuales

Programa	Versión	Dirección
Internet Explorer	7	www.microsoft.com/windows/downloads/ie/getitnow.aspx
Mozilla Firefox	2.0.0.5	www.mozilla.org/products/firefox
RealOne Player	10.5.2	www.real.com/player
Quicktime	7.1.6	www.apple.com/quicktime
Flash Player	9.0.47	www.macromedia.com/software
Adobe Reader	8	www.adobe.com/products

Compras online

AmazingFree 1.53



Una herramienta de búsqueda diseñada para localizar el objeto que quieres encontrar en cualquiera de las páginas web internacionales de Amazon. Configura los datos que quieres, como el estado o el precio e incluso, puede realizar la compra automáticamente.

www1.ttmy.ne.jp/amazing

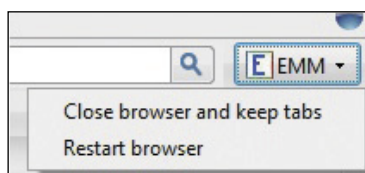
Tamaño: 2,967 Mb

Idioma: Inglés

Freeware

Extensión de Firefox

extEMM 2.0



Una extensión para Firefox con la que podrás añadir al menú del navegador un botón para cerrar o reiniciar Firefox, guardar la información de la sesión y recargarla al abrirla de nuevo.

<https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/4362>

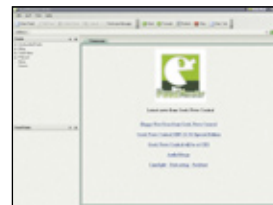
Tamaño: 5 Kb

Idioma: Inglés

Freeware

RSS

FeedMonster 2.0 Beta 3



Un sistema de gestión de Feeds con el que podrás descargar toda la información que te interese de los servicios RSS a los que estés suscrito, sin tener que acceder constantemente a las páginas web para ver la última información que han añadido y ahorrándote toda la que no te interesa.

<http://ixpress.sourceforge.net/feedmonster>

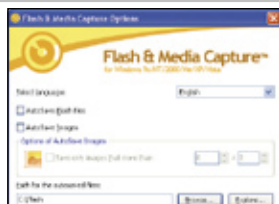
Tamaño: 800 Kb

Idioma: Inglés

Freeware

Descargas

Flash & Media Capture 1.2.43



Un plugin para Internet Explorer con el que puedes añadir una barra de herramientas para que puedas guardar en tu disco duro todas las imágenes, videos y applets de flash que se carguen en cualquier página web que visites.

www.metaproducts.com/mp/Flash_and_media_capture.htm

Tamaño: 1,36 Mb

Idioma: Inglés

Shareware, 24,95\$

Navegador

Flock for Windows 0.9.0.1



Un navegador que añade una curiosa posibilidad a las habituales funciones de estas aplicaciones: un sistema de relación social con el que todos los usuarios del navegador podrán comunicarse directamente y compartir imágenes, ideas y todo tipo de información privada o pública.

www.flock.com

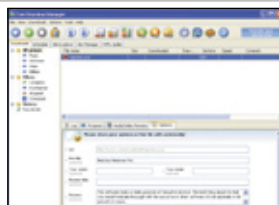
Tamaño: 10,4 Mb

Idioma: Español

Open Source

Descargas

Free Download Manager 2.3



Gestor de transferencias que te permitirá controlar perfectamente el proceso de descarga de cualquier archivo a tu ordenador. Ahora, incluso, cuenta con una comprobación antispyware previa a la descarga para asegurar tu sistema operativo frente a cualquier archivo infectado.

www.freownloadmanager.org

Tamaño: 5,118 Mb

Idioma: Inglés

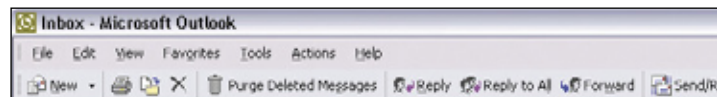
Freeware

Correo electrónico

POPFile 0.22.5

Sistema automático de clasificación de correo electrónico que se integra con los clientes de Microsoft, como Outlook, eliminando el spam y organizando el correo.

<http://popfile.sourceforge.net>



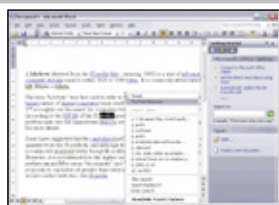
Tamaño: 3,7 Mb

Idioma: Español

GPL

Búsquedas

Transfz 1.09



Añade al menú contextual de Windows una herramienta de búsqueda en Internet. De esta forma podrás encontrar cualquier palabra o cadena de texto que te interese desde, por ejemplo, Word o Excel, y obtener resultados rápidamente en tu navegador.

www.transfz.com

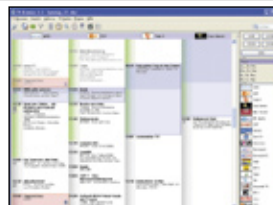
Tamaño: 978 Kb

Idioma: Inglés

Freeware

TV Online

TV-Browser 2.5.3



Una guía de programación electrónica gratuita que pone a tu alcance más de 140 emisoras de televisión alemanas y muchos otros canales de televisión internacionales, que podrás sintonizar y ver en tu PC como en un televisor con sólo una conexión a Internet.

www.tvbrowser.org/index.php

Tamaño: 2,1 Mb

Idioma: Inglés

GPL




1 Búsquedas desde cualquier aplicación

Todo el mundo conoce la utilidad de los buscadores de Internet. Ponen al alcance de la mano una ingente cantidad de información con la que resolver todo tipo de dudas. Ahora, Transfz mejora esta posibilidad, permitiéndote iniciar una búsqueda con sólo seleccionar el texto en cualquier tipo de documento, y pulsando una combinación de teclas.

1 Descarga la aplicación desde su web → ① e instala la aplicación como haces siem-

pre. Cuando llegues al final del proceso de instalación activa la opción **Run Transfz 1.09 BETA** y pulsa **Finish** para conducir el proceso y que se inicie automáticamente el programa.

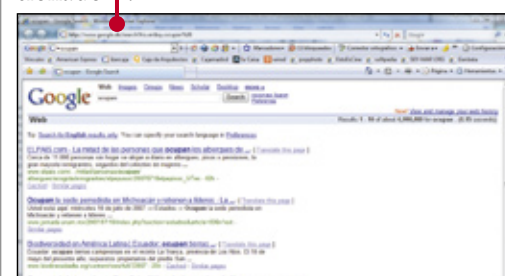
2 Transfz dispone de la opción de actualización automática, como puedes ver en el campo **Transfz Auto/psd**. Si te interesa para así ahorrarte trabajo pulsa sobre el botón **SI** y la aplicación se actualizará automáticamente cuando sea necesario. A partir de ahora podrás encontrar en la barra de tareas el icono , indicándote que la aplicación esta activa.

3 Para trabajar cómodamente debes configurar una combinación de teclas para activar la búsqueda. Haz click con el botón derecho del ratón sobre el icono de la barra de tareas y selecciona la opción **Show/Hide Transfz Options**. Una vez que se abra la ventana de configuración dirígete a la pestaña **Hotkeys** y haz presión una vez sobre ella.

4 Selecciona el buscador que quieres utilizar para la búsqueda, por ejemplo **Google**,

y después elige, con las opciones **CTRL + SHIFT + Q** la combinación de teclas que activará la búsqueda con el motor que has seleccionado. Pulsa **OK** para guardar los cambios.

5 Ahora ya puedes utilizar Transfz desde cualquier documento. Simplemente selecciona la palabra que quieres usar para la búsqueda, por ejemplo **Google**, y pulsa la combinación de teclas que has asignado, en este caso **Ctrl + Shift + Q**. Enseguida se abrirá una ventana de tu navegador predeterminado con los resultados de la búsqueda en la página que habías seleccionado.



Dirección online

→ ① www.transfz.com

En la edición impresa, este era un espacio de publicidad



Foto: Gettyimages.

¡Ponte cómodo!

¿Zapatillas? ¿Pijama? ¿Tu sillón favorito? Puedes usarlos en el trabajo, si quieres. Y también mirar por la ventana de tu cuarto. Gracias a las web cams es posible trabajar sin salir de casa. Y, como te mostramos en este artículo, también muchas más cosas.

Lógicamente, las cámaras web también han evolucionado. Su tamaño se ha reducido considerablemente, casi todas llevan micrófono integrado, su **resolución** 01 (pág.36) es en general bastante mayor, como mínimo de 640 x 480 píxeles, y algunos modelos han empezado a incorporar **sensores** 02 (pág.36) de 1,3 e incluso de 2 megapíxeles. La combinación del aumento de la capacidad de proceso de los ordenadores con el incremento del ancho de banda de las conexiones a Internet hace posible transmisiones fluidas, con una **velocidad de refresco** 03 (pág.36) bastante aceptable. Y no hay que olvidar el software. La aplicacio-

nes para webcams también han progresado mucho, y hoy en día es posible llevar a cabo con ellas tareas que eran impensables hace unos años. Como, por ejemplo, la identificación del usuario a través de reconocimiento facial (puedes ver cómo hacerlo en la página 40). En este artículo hemos analizado 12 de los modelos más recientes de cámaras web para que descubras cuál es el mejor. A continuación te mostramos en un artículo práctico algunos programas que te permitirán sacarle aún más partido a estos dispositivos.

Usos de una webcam

Uno de los inconvenientes de las cámaras web es

que casi todos restringimos su uso aun par de actividades bastante obvias. En realidad, pueden utilizarse para muchas más cosas.

- **Chats cara a cara.** Microsoft Messenger y los principales programas de mensajería permiten usar cámaras web. Basta con que ambos interlocutores tengan uno de estos dispositivos para

que puedan verse las caras mientras conversan desde cualquier parte del mundo.

- **Videoconferencia IP.** Tanto Skype como otros programas de telefonía por Internet admiten el uso simultáneo de webcams.
- **Videovigilancia.** Ya existen muchos programas que



Hay muchos sistemas de sujeción para las cámaras web. Lo ideal es que sirvan tanto para una pantalla TFT como a una superficie plana, y que pueda regularse horizontal y verticalmente.

Sumario

Test: 12 Web cams	34
Controles manuales	35
Resultados del test	36
Detalles de los productos	38
Trucos: Otros usos para tu webcam	40
Test: Ordenador	
Acer Aspire E700	42
Test: Portátil	
Ahtec Sense XLF90	43
Guía de productos	44

activan la grabación o el envío por correo electrónico de imágenes o de simples alertas cuando el sensor de la cámara detecta algún tipo de movimiento. Esto, combinado con el uso de motores para dirigir "la mirada" del dispositivo hacia donde quiera el usuario, convierte a las webcams en una alternativa barata y sencilla de vigilancia a través de vídeo.

- **Trabajo a distancia.** Las cámaras web permiten mantener reuniones y entrevistas de trabajo a distancia, lo que evita el desplazamiento físico de los asistentes. Además, es un complemento perfecto para el número creciente de teletrabajadores.
- **Mostrar imágenes en Internet.** Resulta sorprendente, pero hay muchísima gente ganando dinero tras colocar unas cámaras web en su casa que permiten que todo el mundo vea lo que hace en cada momento. Sin llegar tan lejos, puedes compartir fácilmente en una web las imágenes que capta tu webcam. Del mismo modo, existen millares de cámaras web repartidas por todo el mundo

que muestran imágenes de todo tipo, desde paisajes a monumentos, el estado del tráfico o la afluencia a una playa.

- **Juegos.** empezaron con las videoconsolas, pero ya hay juegos para PC que permiten al usuario introducirse en la pantalla gracias a una webcam y participar co-

mo un personaje más del videojuego.

- **Reconocimiento facial.** Se están dando los primeros (y agigantados pasos) para controlar el acceso al PC pcon una webcam. El programa simplemente reconoce la cara de usuario e inicia la sesión automáticamente, sin necesidad de introducir la contraseña (ver página 40).

Algunos modelos incluyen auriculares, e incluso manos libres inalámbricos como el de la izquierda.



- **Fotografía astronómica.** Las cámaras web son las favoritas de los aficionados a la astronomía para hacer fotografías de sus observaciones. Resulta muy sencillo adaptarlas a prácticamente cualquier telescopio astronómico.

Precio/Calidad

Para calcular esta nota dividimos el precio de cada cámara web entre la nota final obtenida en nuestras pruebas, y aplicamos el resultado a la tabla que ves a continuación.

Índice hasta 3,42	Sobresaliente
3,43 hasta 4,27	Notable
4,28 hasta 5,70	Bien
5,71 hasta 8,54	Suficiente
8,55 hasta 17,09	Insuficiente
Desde 17,10	Deficiente

Mi opinión



Carlos Díaz
Redactor
del test

Las cosas han cambiado mucho en torno a las cámaras web. Hace unos años el mundo aún no estaba preparado para ellas. Las conexiones a Internet no eran tan rápidas como ahora, y calificar de videoconferencia a a transmisión de una imagen prácticamente fija, de malísima calidad, que llegaba tarde y a trompicones, era más un acto de fe que una realidad. Ahora ya no es así. La mayoría de los impedimentos técnicos ha desaparecido. El ancho de banda se ha multiplicado por

20 o más. Las cámaras también tienen más resolución, y es posible transmitir imágenes de más calidad sin muchos problemas. La capacidad de proceso de los ordenadores también se ha incrementado exponencialmente, por lo que se pueden utilizar velocidades de refresco muy altas sin apenas ralentizar el equipo. Pero lo más importante de todo es que ahora estamos preparados. Hay una generación entera de adultos y casi adultos que conocen Internet desde que nacieron, para los que la cámara web forma parte de la configuración básica de un ordenador. Y los que llevamos aquí más tiempo no podemos sino intentar no perder ese tren, que cada vez va más y más rápido.

Controles manuales disponibles en las cámaras web analizadas

Para lograr una imagen lo más perfecta posible es necesario realizar algunos ajustes en la cámara. Casi todos los modelos

realizan algunos de forma automática (como el **balance de blancos** 04 (pág.36) o la **exposición** 05 (pág.36)), pero

lo normal es que la mayoría se puedan configurar con controles manuales. Los más habituales son los que permiten ajustar la

frecuencia de refresco para eliminar el parpadeo producido por la luz artificial, o los destinados a determinar la velocidad de

refresco y la calidad de imagen. De los datos de este recuadro se extrae la nota del correspondiente apartado en la tabla.

Fabricante / Producto analizado			Fabricante / Producto analizado			Fabricante / Producto analizado		
Controles manuales	2,00%		Controles manuales	2,00%		Controles manuales	2,00%	
Creative Live! Cam Optia AF	Exposición, antiparpadeo, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, zoom, seguimiento de caras, matiz, simetría	Nota 8,13	Conceptronic Lounge'n'L. Flexcam	Exposición, ganancia, antiparpadeo, velocidad/calidad, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, zoom, seguimiento de caras, tonalidad, matiz, simetría	Nota 10,00	T-Visto ACM-378	Exposición, antiparpadeo, brillo, contraste, gamma, saturación, compensación de contraluz, balance de blancos, zoom, simetría	Nota 6,25
Sweex F. Hi-Def 1.3M T.	Exposición, antiparpadeo, velocidad/calidad, brillo, contraste, gamma, saturación, balance de blancos, zoom, seguimiento de caras, simetría	Nota 6,88	Rimax In Motion	Exposición, antiparpadeo, brillo, contraste, gamma, saturación, zoom, seguimiento de caras, simetría	Nota 5,63	Genius Eye 311Q	Exposición, antiparpadeo, velocidad/calidad, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, tonalidad, matiz, simetría	Nota 8,13
Strand SN-306	Exposición, ganancia, antiparpadeo, velocidad/calidad, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, zoom, seguimiento de caras, tonalidad, matiz, simetría	Nota 10,00	Terratec Terracam X2	Brillo, contraste, gamma, saturación, balance de blancos	Nota 3,13	Strand SN-306	Exposición, ganancia, antiparpadeo, velocidad/calidad, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, zoom, seguimiento de caras, tonalidad, matiz, simetría	Nota 8,13
Traxdata TX 5009	Exposición, antiparpadeo, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, tonalidad, simetría	Nota 6,88	Leotec 300K Pixel Cube	Exposición, antiparpadeo, brillo, saturación, blanco y negro, matiz	Nota 3,75	Traxdata TX 5009	Exposición, antiparpadeo, brillo, contraste, gamma, saturación, blanco y negro, compensación de contraluz, balance de blancos, tonalidad, simetría	Nota 6,88

¿Qué es...?

01 Resolución

es la cantidad de puntos que componen una imagen. Consiste en un indicador de su calidad. esta característica es importante sobre todo si pretendes emplear la cámara para capturar imágenes fijas, es decir, para hacer fotos con ella. Para resoluciones mayores de 640 x 480 píxeles se necesita un ancho de banda bastante grande. De otro modo, el proceso se ralentiza de tal forma que apenas puede calificarse de videoconferencia.

02 Sensor

Es la parte de la cámara que capta la luz y la convierte en imágenes digitales. Casi todas las cámaras web emplean sensores CMOS (frente a los CCD de la mayoría de las cámaras fotográficas), ya que su coste de fabricación y su consumo de energía son inferiores.

03 Velocidad de refresco

Es el número de imágenes por segundo que puede captar una cámara web. Cuanto mayor sea, más "fotogramas" (frames, o cuadros) por segundo tendrá el vídeo, con lo que se mostrará el movimiento con mayor calidad y fluidez.

04 Balance de blancos

Los colores que capta una cámara (y el ojo humano) dependen de la luz ambiental. El balance de blancos permite indicarle a una cámara digital cuál es el color blanco bajo las actuales condiciones de iluminación para que represente los colores con la mayor fidelidad posible.

04 Exposición

Indica el tiempo en que el obturador permanece abierto, lo que permite a la luz llegar al sensor.

Así califica Computer Hoy

A cada uno de los apartados corresponde una valoración, en función del peso que creemos que debe tener en la nota final. *Compáralo con otros test en la página 404*

Fabricante / Producto analizado**Velocidad de captura 34,00%**

Resolución 1.280 x 960 / 800 x 600 (SVGA)	17,00%
Resolución 640 x 480 (VGA) / 320 x 240 (SIF)	17,00%

Calidad de imagen 31,00%

Resolución óptica	8,00%
Definición / distorsión / fidelidad de color	20,00%
Tiempo adaptación tras cambio de luz	3,00%

Manejo y funciones 16,00%

Controles automáticos	4,00%
Controles manuales	2,00%
Zoom dig. / LED / micro/botón captura/enfoque	10,00%

Otros 13,00%

Manual / instalación / ¿necesita software?	4,00%
Tipo de soporte / sujeción y orientación	3,00%
Accesorios incluidos	2,00%
Dimensiones / peso / cable	4,00%

Servicio 6,00%

Duración y tipo de garantía	5,00%
Teléfono de ayuda	1,00%

Nota parcial 100,00%**Corrección positiva/negativa****Calidad****Precio/Calidad****Precio****Cálculo de la nota precio/calidad****Así califica Computer Hoy**

A cada uno de los apartados corresponde una valoración, en función del peso que creemos que debe tener en la nota final. *Compáralo con otros test en la página 44*

Fabricante / Producto analizado**Velocidad de captura 34,00%**

Resolución 1.280 x 960 / 800 x 600 (SVGA)	17,00%
Resolución 640 x 480 (VGA) / 320 x 240 (SIF)	17,00%

Calidad de imagen 31,00%

Resolución óptica	8,00%
Definición / distorsión / fidelidad de color	20,00%
Tiempo adaptación tras cambio de luz	3,00%

Manejo y funciones 16,00%

Controles automáticos	4,00%
Controles manuales	2,00%
Zoom dig. / LED / micro/botón captura/enfoque	10,00%

Otros 13,00%

Manual / instalación / ¿necesita software?	4,00%
Tipo de soporte / sujeción y orientación	3,00%
Accesorios incluidos	2,00%
Dimensiones / peso / cable	4,00%

Servicio 6,00%

Duración y tipo de garantía	5,00%
Teléfono de ayuda	1,00%

Nota parcial 100,00%**Corrección positiva/negativa****Calidad****Precio/Calidad****Precio****Cálculo de la nota precio/calidad**

1°

**Creative Live! Cam Optia AF****Nota****2,80**

7,52 fps (1.600 x 1.200) / No soportada	0,50
16,48 fps / 16,67 fps	4,63

9,59

1.600 x 1.200	10,00
Muy alta / nula / alta	9,50
1,63 s	9,10

7,27

Balance de blancos, exposición	5,00
Muchos	8,13
Sí / sí / sí / no / automático	8,00

7,08

Completo / fácil / no	7,75
Base horiz. pinza y mov. vert. (horiz. reducida)	7,00
Manos libres	6,00
79 x 82 x 57 mm / 137 g / 168 cm	7,01

5,00

Rep. en el punto de venta (24 meses)	5,60
00353 14 38 0020	2,00

6,23**Bien** → **6,23****Insuficiente****99,90 €****99,90 : 6,23 = 16,04 = Insuficiente**

2°

Conceptronic Lounge'n'Look Flexcam**Nota****6,22**

8,44 fps / 13,97 fps	2,48
29,82 fps / 30,01 fps	9,96

4,08

640 x 480	3,25
Alta / ligera de barril / colores muy lavados	4,33
4,75 s	4,64

8,44

Balance de blancos, exposición	5,00
Muchísimos	10,00
Sí / sí / sí / sí / manual	9,50

5,64

Regular / fácil / no	7,25
Base horiz. y para mon. TFT, mov. vert. y horiz.	8,00
Ninguno	0,00
72 x 80 x 92 mm / 89 g / 145 cm	5,10

8,67

Sust. en el punto de venta (60 meses)	9,20
913 496 506	6,00

5,99**Bien** → **5,99****Sobresaliente****19,90 €****19,90 : 5,99 = 3,32 = Sobresaliente**

7°

Strand SN-306**Nota****4,99**

8,93 fps / 14,47 fps	2,68
24,2 fps / 22,32 fps	7,30

4,02

640 x 480	3,25
Alta / acusada de barril / colores muy lavados	3,67
2,1 s	8,43

8,44

Balance de blancos, exposición	5,00
Muchísimos	10,00
Sí / sí / sí / sí / manual	9,50

4,15

Escaso / fácil / no	6,25
Base fija, mov. vert. y horiz.	6,00
Ninguno	0,00
90 x 105 x 90 mm / 118 g / 132 cm	2,73

6,67

Sust. en el punto de venta (24 meses)	6,80
937 297 983	6,00

5,23**Bien** → **5,23****Bien****24,90 €****24,90 : 5,23 = 4,76 = Bien**

8°

Terratec Terracam X2**Nota****4,11**

6,26 fps / No soportada	0,25
25,01 fps / 24,84 fps	7,97

4,89

640 x 480	3,25
Alta / ligera de barril / colores lavados	5,00
2,03 s	8,53

5,70

Balance de blancos, exposición	5,00
Pocos	3,13
No / sí / sí / sí / manual	6,50

5,54

Regular / muy fácil / no	7,25
Base fija, pivotación vert.	6,00
Ninguno	0,00
65 x 70 x 86 mm / 80 g / 150 cm	6,25

6,67

Sust. en el punto de venta (24 meses)	6,80
902 107 838	6,00

4,95**Suficiente** → **4,95****Insuficiente****49,99 €****49,99 : 4,95 = 10,10 = Insuficiente**

3°



4°

5°

6°

T-Visto
ACM-378

Nota

	5,10
21,09 fps / No soportada	3,22
24,9 fps / 19,96 fps	6,97
	4,47
640 x 480	3,25
Alta / acusada de barril / media	5,33
6,61 s	1,99
	7,34
Balance de blancos, exposición	5,00
Normal	6,25
Sí / no / sí / sí / manual	8,50
	5,63
Escaso / fácil / no	6,25
Pinza para monitor	6,00
Ninguno	0,00
67 x 47 x 45 mm / 71 g / 135 cm	7,54
	8,67
Sust. en el distribuidor (60 meses)	9,20
916 561 368	6,00
	5,54

Bien → **5,54**
Sobresaliente
14,90 €
14,90 : 5,54 = 2,69 = Sobresaliente
Sweex
Foldable Hi-Def 1.3M Track.

Nota

	5,00
12,5 fps / 12,49 fps	3,00
24,02 fps / 20,95 fps	6,99
	5,16
640 x 480	3,25
Suficiente / ligera de barril / media	5,33
1,59 s	9,16
	6,17
Balance de blancos, exposición	5,00
Normal	6,88
Sí / no / sí / no / manual	6,50
	5,27
Regular / fácil / no	7,38
Base horiz. o enganchable muy inestable	5,00
Ninguno	0,00
67 x 66 x 80 mm / 69 g / 134 cm	5,99
	7,67
Sust. en el punto de venta (36 meses)	8,00
917 589 646	6,00
	5,43

Bien → **5,43**
Bien
24,95 €
24,95 : 5,43 = 4,59 = Bien
Rimax
In Motion

Nota

	2,70
6,91 fps / No soportada	0,38
16,24 fps / 18,87 fps	5,02
	5,81
1.280 x 960	10,00
Alta / ligera de barril / colores lavados	5,00
9,31 s	0,00
	6,83
Balance de blancos, exposición	5,00
Normal	5,63
Sí / sí / sí / no / infinito	7,80
	4,54
Regular / fácil / sí	4,75
Base fija, mov. horiz. y vert. motorizada	7,00
Ninguno	0,00
70 x 81 x 100 mm / 297 g / 143 cm	4,76
	7,33
Sust. en el domicilio (24 meses)	7,60
902 332 266	6,00
	4,84

Cámara motorizada

+0,50

Bien → **5,34**
Insuficiente
49,90 €
49,90 : 5,34 = 9,34 = Insuficiente
Genius
Eye 311Q

Nota

	4,53
No soportada / No soportada	0,00
27,53 fps / 27,79 fps	9,06
	5,78
640 x 480	3,25
Alta / nula / colores lavados	6,83
4,13 s	5,53
	4,45
Balance de blancos, exposición	5,00
Muchos	8,13
No / sí / no / sí / manual	3,50
	6,34
Regular / fácil / sí	4,25
Base con pinza con mov. vert. y horiz.	7,00
Manos libres	6,00
53 x 40 x 53 mm / 47 g / 146 cm	8,11
	6,67
Sust. en el punto de venta (24 meses)	6,80
902 011 250	6,00
	5,27

Bien → **5,27**
Suficiente
34,95 €
34,95 : 5,27 = 6,63 = Suficiente

9°

10°

11°

12°

Zaapa
ZA-ACM-VC18U

Nota

	2,80
No soportada / No soportada	0,00
19,85 fps / 18,11 fps	5,59
	3,80
640 x 480	3,25
Muy escasa / acusada de barril / media	3,67
3,66 s	6,20
	6,09
Balance de blancos, exposición	5,00
Normal	6,25
Sí / no / sí / no / manual	6,50
	5,87
Regular / fácil / no	6,88
Base / pinza con rótula	7,00
Ninguno	0,00
55 x 59 x 70 mm / 136 g / 136 cm	6,96
	6,67
Sust. en el distribuidor (24 meses)	6,80
902 431 018	6,00
	4,30

Suficiente → **4,30**
Bien
19,00 €
19,00 : 4,30 = 4,42 = Bien
NGS
Bullseye Chat

Nota

	1,92
No soportada / No soportada	0,00
12,82 fps / 16,36 fps	3,44
	3,96
640 x 480	3,25
Escasa / ligera de barril / colores lavados	4,00
4,09 s	5,59
	4,30
Balance de blancos, exposición	5,00
Normal	6,88
No / sí / no / sí / manual	3,50
	6,87
Regular / normal / no	6,75
Base horiz. con pinza para mon. y mov. vert.	6,50
Manos libres	6,00
41 x 48 x 66 mm / 70 g / 137 cm	7,69
	6,67
Sust. en el punto de venta (24 meses)	6,80
902 366 388	6,00
	3,86

Suficiente → **3,86**
Suficiente
29,90 €
29,90 : 3,86 = 7,75 = Suficiente
Traxdata
TX 5009

Nota

	2,07
No soportada / No soportada	0,00
13,99 fps / 16,68 fps	4,13
	3,72
640 x 480	3,25
Sufi. / acusada de barril / colores lavados	3,67
4,26 s	5,34
	4,30
Balance de blancos, exposición	5,00
Normal	6,88
No / sí / no / sí / manual	3,50
	6,39
Regular / fácil / no	7,25
Base horiz./adaptable a mon., mov. vert. y horiz.	8,00
Manos libres	6,00
60 x 105 x 95 mm / 85 g / 142 cm	4,51
	6,00
Sust. en el punto de venta (24 meses)	6,80
00800 3883 2882	2,00
	3,73

Suficiente → **3,73**
Suficiente
24,90 €
24,90 : 3,73 = 6,68 = Suficiente
Leotec
300K Pixel Cube

Nota

	2,07
5,8 fps / No soportada	0,16
14,95 fps / 14,96 fps	3,98
	3,36
640 x 480	3,25
Escasa / acusada de barril / colores lavados	3,33
5,31 s	3,84
	3,28
Exposición	2,50
Pocos	3,75
No / no / sí / no / manual	3,50
	5,47
Muy escaso / fácil / no	4,38
Pie / pinza con rótula con mov. vert. total	8,00
Ninguno	0,00
38 x 58 x 83 mm / 104 g / 140 cm	7,41
	6,67
Sust. en el punto de venta (24 meses)	6,80
902 901 132	6,00
	3,38

LED para baja luminosidad

+0,03

Suficiente → **3,41**
Bien
16,90 €
16,90 : 3,41 = 4,96 = Bien

1º

Creative Live! Cam Optia AF



En algunos aspectos, esta cámara está por delante de las demás que hemos analizado. Incluye un sensor de dos megapíxeles, lo que le permite alcanzar una resolución de 1.600 x 1.200 y una calidad de imagen muy superior a la de sus competidoras. También cuenta con autoenfoco y manos libres.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	Dato no facilitado / 1.600 x 1.200
Formatos de video	YUY2, RGB23, i420
Drivers para (S.O.)	Windows XP / Vista
Versión driver usado	1.0.8.110 / Español

- +**
- Autoenfoco
 - Calidad de imagen

-
- Precio

Calidad:	Bien
Precio calidad:	Insuficiente
Precio:	90,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web es.europe.creative.com

2º

Conceptronic Lounge'n'Look Flexcam



Su mayor virtud es una excelente relación precio-calidad. Se muestra como un dispositivo muy rápido en las resoluciones de trabajo más habituales, y cuenta con gran cantidad de controles manuales para facilitar su manejo. Su base es muy versátil, se adapta fácilmente a las necesidades del usuario.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	Dato no facilitado / 640 x 480
Formatos de video	RGB24, i420
Drivers para (S.O.)	Windows 2000 / XP / Vista, Linux
Versión driver usado	5.5.9.14 / Español

- +**
- Velocidad de captura
 - Manejo

-
- Calidad de imagen
 - Sin accesorios

Calidad:	Bien
Precio calidad:	Sobresaliente
Precio:	19,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.conceptronic.net

3º

T-Visto ACM-378



A priori, al ver su precio pocos podrían pensar que esta cámara alcanzaría uno de los puestos de honor. Pero ha sido capaz de mantener el tipo en todas las pruebas, logrando unos resultados muy equilibrados, e incluso destacando en algunos, como en el manejo. Además, ofrece las mejores condiciones de garantía.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS 1/4" / 640 x 480
Formatos de video	YUV2, i420
Drivers para (S.O.)	Windows 2000 / XP / Vista
Versión driver usado	2.6.223.927 / Inglés

- +**
- Relación precio-calidad
 - Condiciones de garantía

-
- Sin accesorios

Calidad:	Bien
Precio calidad:	Sobresaliente
Precio:	14,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.t-visto.com

4º

Sweex Foldable Hi-Def 1.3M Trackcam



Esta cámara web destaca por hacerlo todo bastante bien. Aunque alcanza buenos resultados en la velocidad de captura a bajas resoluciones, en el manejo y, sobre todo, en su adaptación a cambios de luminosidad, es el hecho de no fallar en ninguna prueba lo que la aupó a la cuarta posición de la comparativa.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS / 640 x 480
Formatos de video	RGB24, YUY2
Drivers para (S.O.)	Windows 98 SE / 2000 / XP
Versión driver usado	323.1.61110.25 / Inglés

- +**
- Adaptación a cambios de luminosidad

-
- Sin accesorios

Calidad:	Bien
Precio calidad:	Bien
Precio:	24,95 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.sweex.com

5º

Rimax In Motion



Rimax In Motion debe su nombre a que cuenta con un motor en su base, lo que permite a usuario orientarla "manualmente" con el teclado, o confiar en la función Auto Track, capaz de detectar sus movimientos y de seguirlo para mantenerlo dentro del cuadro. También destaca su elevada resolución.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS 1/4" / 640 x 480
Formatos de video	RGB24, i420
Drivers para (S.O.)	Windows 2000 / XP
Versión driver usado	2.2.2.907 / Inglés

- +**
- Base motorizada
 - Resolución

-
- Un poco lenta
 - Relación precio-calidad

Calidad:	Bien
Precio calidad:	Insuficiente
Precio:	49,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.rimax.net

6º

Genius Eye 311Q



No soporta las resoluciones más elevadas, pero a cambio su velocidad de captura de 640 x 480 para abajo es muy alta. Su sistema de fijación le permite mucha movilidad. Ofrece una calidad de imagen bastante buena, e incluye un manos libres como accesorio. Carece de zoom digital y de micrófono.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 1.1
Tipo de sensor / resolución	CMOS / 640 x 480
Formatos de video	RGB24, i420
Drivers para (S.O.)	Windows 98SE / ME / 2000 / XP / Vista
Versión driver usado	4.26.0.1 / Inglés

- +**
- Calidad de imagen
 - Manos libres

-
- Calidad de imagen
 - No soporta altas resoluc.

Calidad:	Bien
Precio calidad:	Suficiente
Precio:	34,95 €

Puedes adquirir esta cámara web en www.esprinet.es. Si deseas más información consulta la web del fabricante www.genius-europe.com

7°

Strand SN-306



Es capaz de trabajar a todas las resoluciones que hemos analizado, de modo que obtiene una de las notas más altas en el apartado de velocidad de captura. Es rápida al adaptarse a cambios de iluminación, y cuenta con todo tipo de controles manuales para facilitar su manejo. La calidad de imagen es mediocre.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS 1/4" / 640 x 480
Formatos de vídeo	RGB24, i420
Drivers para (S.O.)	Windows 98 / ME / NT / 2000 / XP
Versión driver usado	5.5.8.10 / Español

+

● Facilidad de manejo

-

● Calidad de imagen
● Sin accesorios

Calidad:

Bien

Precio calidad:

Bien

Precio:

24,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.gs87.com

8°

Terratec Terracam X2



Aunque soporta hasta 1.280 x 960 píxeles, sólo merece la pena usarla con resoluciones más bajas. Es un modelo sencillo, con apenas controles manuales, con una fijación simple pero efectiva, y carece de zoom digital. Por estas razones, parece un poco excesivo su precio de venta, casi 50 euros.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS 1/4" / 640 x 480
Formatos de vídeo	YUY2, UYVY
Drivers para (S.O.)	Windows XP, Vista 32 y 64
Versión driver usado	5.1.2600.2180 (de MS) / Español

+

● Adaptación a cambios de luminosidad

-

● Relación precio-calidad
● Sin accesorios

Calidad:

Suficiente

Precio calidad:

Insuficiente

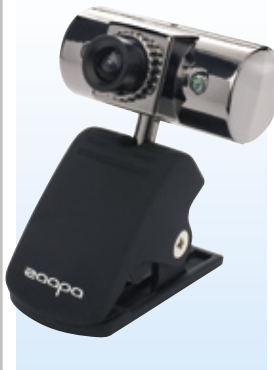
Precio:

49,99 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.terratec.com

9°

Zaapa Za-ACM-VC18U



Sólo permite trabajar con las resoluciones más bajas, y aún así no es demasiado rápida. Incluye zoom digital y micrófono, y cuenta con bastantes controles manuales, y con el valor añadido de disponer de un LED que proporciona iluminación adicional. Un modelo sencillo a precio muy razonable.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS 1/4" / 640 x 480
Formatos de vídeo	RGB24, i420, YUY2
Drivers para (S.O.)	Windows 2000 / XP
Versión driver usado	2.7.115.2 / Inglés

+

● Iluminación con LED
● Precio

-

● Calidad de imagen
● Sin accesorios

Calidad:

Suficiente

Precio calidad:

Bien

Precio:

19,00 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.zaapa.net

10°

NGS Bullseye Chat



Es la cámara web más lenta de entre todas las analizadas en capturar imágenes, ni siquiera a los valores más bajos. No dispone de zoom digital ni de micrófono, aunque la falta de éste la suple con el manos libres incluido como accesorio. La calidad de imagen no es demasiado buena.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS / 640 x 480
Formatos de vídeo	RGB24
Drivers para (S.O.)	Windows ME / 2000 / XP / Vista
Versión driver usado	301.5.407.27 / Español

+

● Manos libres

-

● Velocidad
● Calidad de imagen

Calidad:

Suficiente

Precio calidad:

Suficiente

Precio:

29,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.ngs.eu

11°

Traxdata TX 5009



Está diseñada específicamente para su uso con telefonía IP, para lo que incluye un manos libres. Cuenta con una base muy adaptable y muchos controles manuales. Ofrece una calidad de imagen bastante mediocre, y su velocidad de captura, incluso a baja resolución, es bastante lenta.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS 1/4" / 640 x 480
Formatos de vídeo	RGB24
Drivers para (S.O.)	Windows XP SP2 / Vista
Versión driver usado	301.3.329.6 / Español

+

● Manos libres

-

● Velocidad
● Calidad de imagen

Calidad:

Suficiente

Precio calidad:

Suficiente

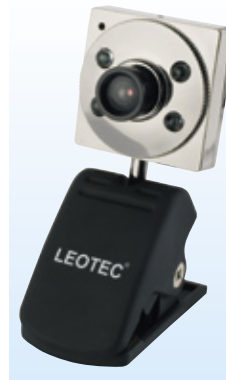
Precio:

24,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.tx-europe.com

12°

Leotec 300K Pixel Cube



Pese a que se trata de una webcam con bastantes carencias, tiene un precio muy atractivo. Su velocidad de captura es muy baja, y la calidad de imagen es de las peores de las que hemos probado. Además, no tiene control automático del balance de blancos. Eso sí, dispone de iluminación adicional con un LED.

Especificaciones técnicas

Conexión	USB 2.0
Tipo de sensor / resolución	CMOS / 640 x 480
Formatos de vídeo	RGB24, i420
Drivers para (S.O.)	Windows 98 / ME / 2000 / XP
Versión driver usado	2.1.0.1 / Inglés

+

● Iluminación con LED
● Sujeción

-

● Velocidad
● Calidad de imagen

Calidad:

Suficiente

Precio calidad:

Bien

Precio:

16,90 €

Puedes adquirir esta cámara web en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.leotec.com



Una cámara web tiene muchos más usos de los que piensas. A continuación te enseñamos algunos de los más interesantes.

1 Inicio de sesión con reconocimiento facial

Es bastante habitual, sobre todo en ambientes de trabajo, proteger el inicio de sesión por medio de contraseña y, al tiempo, configurar el salvapantallas para que solicite el password tras un tiempo de inactividad. Si has especificado un tiempo muy corto (de uno a cinco minutos), basta que te despistes unos instantes para que salte el salvapantallas, y puede llegar a hacerse muy pesado tener que estar tecleando una y otra vez. Aunque aún está en fase de desarrollo, ya existe una forma sencilla y segura de evitar este problema. BananaScreen es una aplicación gratuita que añade reconocimiento facial al registro de Windows, siempre que tengas instalada una cámara web. Como vas a comprobar, usarlo es muy sencillo.

1 Inicia el navegador, abre la dirección www.bananasecurity.com y presiona encima del enlace



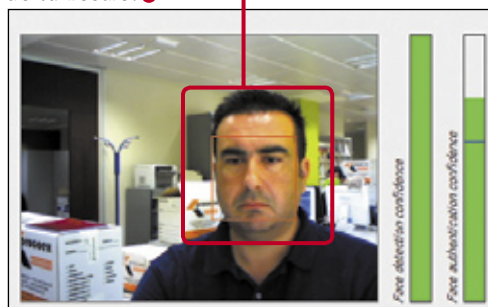
para descargar el programa. Luego, haz doble click encima del archivo



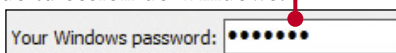
2 Cuando termine el proceso, muy corto, se mostrará la interfaz del programa, así como un nuevo icono en la bandeja de sistema.



3 Usar el programa es muy sencillo. Lo primero que tienes que hacer es dejar que "escanee" tu cara, para así crear un modelo de tu rostro:



A continuación, introduce, en el recuadro de texto situado más abajo, la contraseña de inicio de tu sesión de Windows:

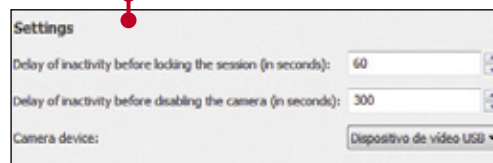


4 Pulsa encima del botón **Update model** para que el programa almacene el patrón que ha creado de tu cara. **Your model is being updated...** Cuando veas el mensaje es el momento de presionar **Save** para que el programa guarde los cambios.

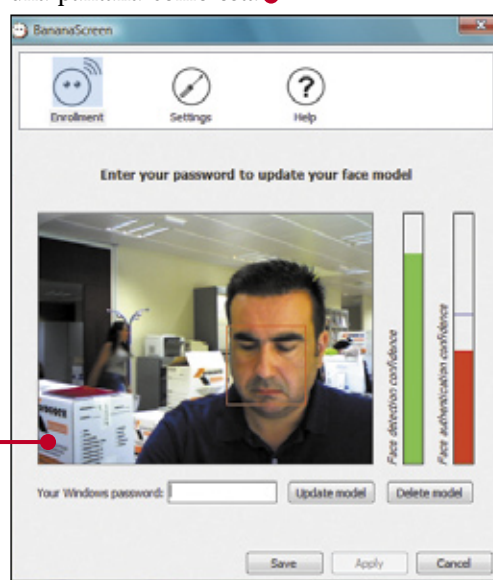
5 Pincha en la parte superior de la ventana, encima de



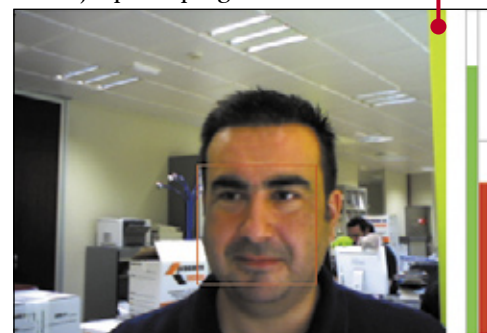
para configurar tanto el tiempo de inactividad que debe transcurrir para que se bloquee la sesión como el periodo (más largo) hasta que se desactive la cámara.



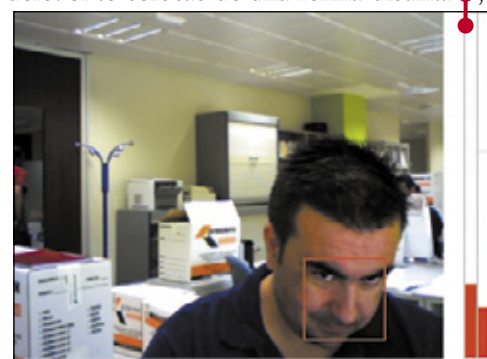
6 En cuanto hagas click en **Save** se pondrá en funcionamiento el programa. Puedes forzar el bloqueo de la sesión pulsando simultáneamente las teclas **Alt** y **L**, o esperar el tiempo especificado. Cuando ocurra, aparecerá una pantalla como ésta



7 Cuando te coloques delante de la cámara, deja que el programa te reconozca



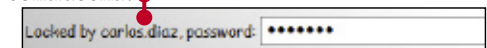
y, casi instantáneamente, se iniciará la sesión de Windows. Intenta ponerte de la forma más parecida posible a cuando te hicieron el modelo. Si te colocas de una forma distinta,



te tapas la cara o, por supuesto, si se sienta alguien diferente delante de tu equipo,





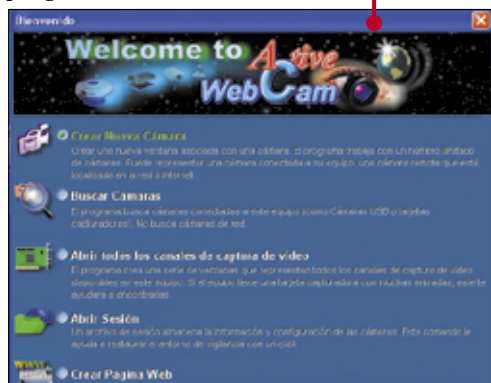
el programa no te dejará acceder al sistema. En caso de que la cosa falle, siempre puedes emplear el sistema tradicional y escribir tu contraseña:



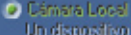
2 Tu webcam en Internet


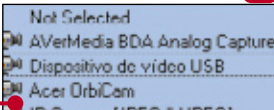
Existen aplicaciones que permiten transmitir las imágenes de una webcam a través de Internet. De ese modo, se puede acceder a ellas en tiempo real desde cualquier parte del mundo. Active Webcam 9.0 es una de ellas y destaca por su facilidad de manejo. Tiene una interfaz muy sencilla, que permite previsualizar en tu PC las imágenes antes de transmitir, y dispone de su propio servidor web, de manera que puedes olvidarte de tener que configurar tú mismo el streaming.

1 Puedes descargar el programa de la URL www.activecam.com. Inicia la instalación con doble click en . Cuando termine, podrás configurar los principales elementos del programa a través de la ventana .

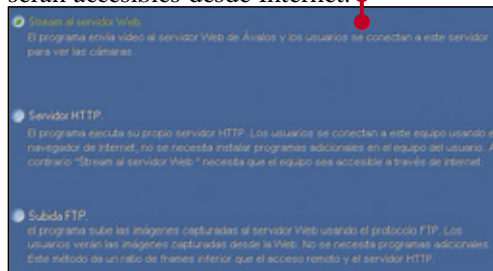


desde buscar las cámaras conectadas al equipo hasta crear la página web a tu gusto. Todo es posible realizarlo posteriormente desde la interfaz principal del programa.

2 Deja seleccionada la entrada que aparece marcada y pulsa **OK**. Deja de nuevo marcada la línea .

y luego presiona encima de la flecha  para seleccionar la cámara que quieres emplear, en este caso .

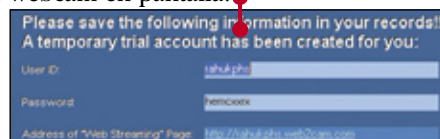
3 Pincha en el botón **Siguiente>**. A continuación, escoge la forma en que las imágenes serán accesibles desde Internet:

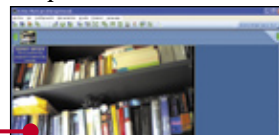


Luego configura los cuadros por segundo de la imagen de previsualización, así como de la grabación.

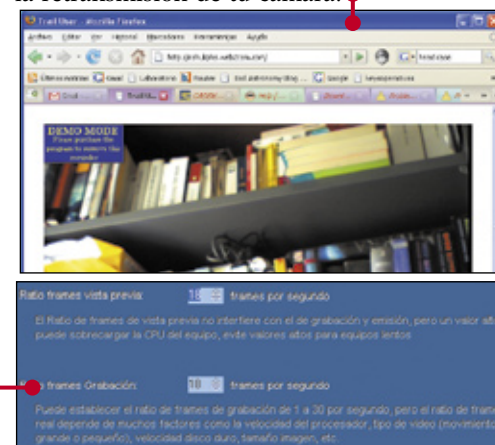
Si notas que el ordenador va lento, introduce un valor bajo.

4 Cuando termines, se mostrará la ventana principal del programa, con la imagen de la webcam en pantalla:



Pronto se abrirá una ventana emergente con un datos que tienes que conservar. Entre ellos, la URL en la que están "colgadas" las imágenes que transmite tu webcam: .


5 Inicia el navegador y abre la dirección anterior. Pasados unos instantes se mostrará la retransmisión de tu cámara:

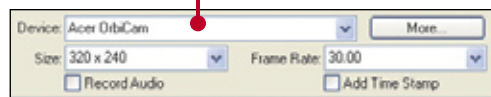




3 Graba vídeos con tu webcam

Otra manera de aprovechar tu cámara web es usarla para grabar vídeos. El problema suele ser que los programas de grabación que permiten hacerlo no son demasiado flexibles ni a la hora de seleccionar el formato del archivo de salida, ni el códec empleado para comprimir el vídeo, ni la calidad final de la grabación. River Past Cam Do soporta, entre otros, los formatos de vídeo más populares, como AVI, Xvid, DivX, OGM y WMV.


1 Descarga el programa de la dirección www.riverpast.com/en/prod/camdo e instálalo. Cuando lo inicies, podrás comprobar que todo se hace desde su sencilla interfaz principal:

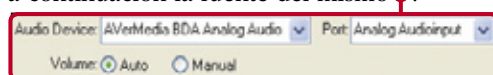
2 Así, por ejemplo, haz click encima de  para acceder al menú de configuración de la fuente de vídeo:




Desde aquí puedes seleccionar la cámara web , así como la resolución de imagen empleada .

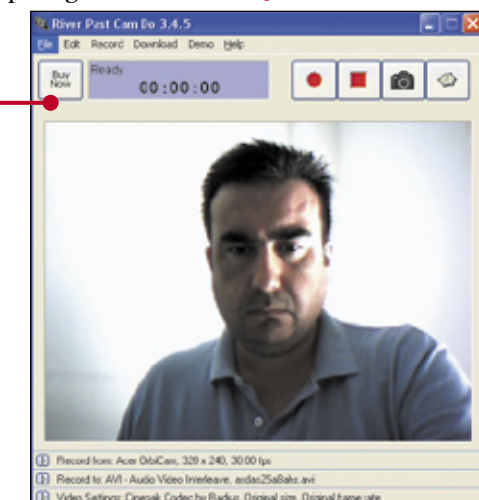
o el número de cuadros por segundo que se grabarán:

3 También podrás habilitar el sonido , determinando a continuación la fuente del mismo:

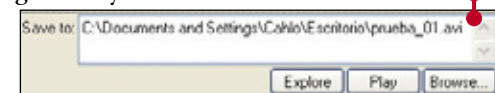


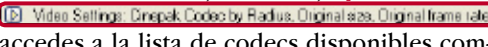
4 Cuando hayas terminado, pincha un poco más abajo, encima de .

para escoger el formato de vídeo empleado para grabar el archivo.

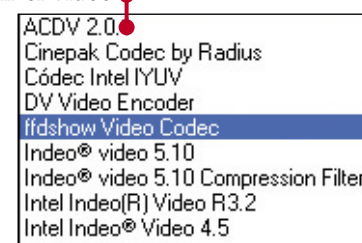


así como el nombre con el que lo quieres guardar y su ubicación en el disco duro:



5 Del mismo modo, por medio del siguiente menú, situado justo debajo .

accedes a la lista de codecs disponibles para comprimir el vídeo:




así como la calidad empleada .

y sin olvidarte de los codecs de audio:

 Audio Settings: MPEG Layer-3, 48 kHz - DVD Quality Stereo



Cuando termines, presiona en el botón  para iniciar la grabación.

Acer Aspire E700



- +**
- Procesador de cuatro núcleos
 - 4 Gb de memoria RAM
 - Capacidad de almacenamiento

-
- Calidad de sonido
 - Duración de la garantía

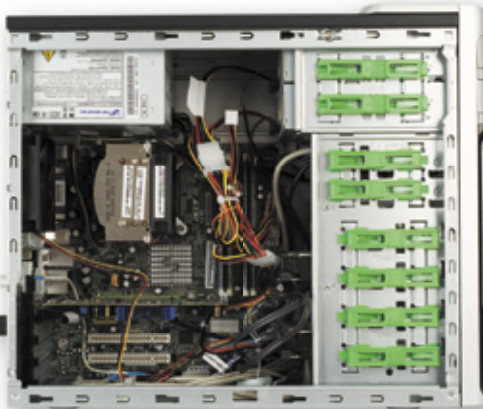
Puedes adquirir este ordenador en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información consulta la web www.acer.es

Cuatro por el precio de uno

Los procesadores más potentes que se comercializan hoy en día son los Intel Core 2 Quad, que combinan dos micros con dos núcleos cada uno. En contra de lo que podría pensarse, y aunque tampoco son precisamente baratos, no resulta demasiado caro tener un ordenador con uno de ellos, como prueba el modelo Acer Aspire E700.

Sus cuatro núcleos y los cuatro gigabytes de memoria lo hacen especialmente adecuado para actividades como la edición de imagen y sonido, tareas pesadas que aprovechan la capacidad multiproceso y la gran cantidad de memoria. También cuenta a su favor en este sentido su gran capacidad de almacenamiento, cubierta con dos discos duros de 250 Gb y velocidad de 7.200 rpm.

El resto de la configuración no desmerece nada. Cuenta con una tarjeta gráfica que, sin ser de las más potentes, permite jugar con el ordenador. Dispone de todo tipo de entradas, entre las que destacan los ocho puertos USB 2.0 y dos conexiones firewire. También tiene un lector multitarjetas de memoria, dos unidades ópticas e incluye un kit de teclado y ratón de la marca Logitech. La calidad de sonido es bastante mediocre, y no cuenta con ningún tipo de conexión inalámbrica.



El interior de la caja parece bastante despejado, lo que favorece la correcta circulación de aire.

Especificaciones técnicas

Procesador	Intel Core 2 Quad Q6600, 2,4 GHz (Kentsfield)
Memoria RAM (capacidad / módulos ocupados / libres)	4 Gb / 4 / 0
Placa base	Acer FG965M
Unidad óptica	2 unidades ópticas: Lite-On SHW-160S6S / Lite-On SHD-16S1S
Disco duro (capacidad y velocidad)	2 discos duros: Western Digital WD2500JS, 250 Gb, 7.200 rpm
Tarjeta gráfica (procesador y memoria)	ATI Radeon X1650, RV530, 256 Mb
Tarjeta de sonido	Realtek HDA
Tarjeta de red	Intel 82566 DC
Teclado y ratón	Logitech Y-RAJ56A / Logitech M-RAU95

Fabricante / Modelo

Velocidad 38,00%

Valoración Windows Vista (procesador / RAM / gráficos / gráficos para juegos / disco duro principal)	10,00%
Velocidad con aplicaciones	7,00%
Relación de rendimiento núcleo / multinúcleo	7,00%
Tiempo de codificación a DivX / h.264	7,00%
Tiempo empleado en codificar sonido a mp3 / mp4	7,00%

Video 10,00%

Velocidad con juegos DirectX 10	3,00%
Velocidad con juegos DirectX 9 / OpenGL	5,00%
Salidas de vídeo	1,00%
Resolución máxima	1,00%
Tarjeta sintonizadora de televisión	1,00%

Disco duro/memoria RAM 13,00%

Capacidad del disco / velocidad de giro	8,00%
Memoria RAM instalada / máxima	5,00%

Unidad óptica 4,00%

Tiempo de copia CD audio 80 m al PC	1,00%
Formatos que no se pueden grabar (CD y DVD / Alta capacidad)	1,00%
Tiempo de grabación de 700 Mb a CD-R	1,00%
Tiempo de grabación de 4,34 Gb a DVD+R / DVD-R	1,00%
Tiempo de grabación de 8,61 Gb a DVD+R DL / DVD-R DL	1,00%

Tarjeta de sonido 4,00%

Calidad (frecuencias / ruido / THD)	3,00%
¿Tiene altavoces?	1,00%

Conexiones 3,00%

¿De qué tipo de conexiones dispone?	3,00%
-------------------------------------	-------

Conectividad 7,00%

Tarjeta de red / wifi / infrarrojos / bluetooth	7,00%
---	-------

Ruido y consumo 2,00%

Ruido del sistema	1,00%
Coste eléctrico (en funcionamiento por hora / suspendido al día / apagado al año)	1,00%

Manejo 5,00%

Software incluido	3,00%
Manual de instrucciones	1,00%
Puesta en funcionamiento (descripción de las conexiones / facilidad para cerrar la caja / tornillos / calidad del montaje interior)	1,00%

Otros 8,00%

Teclado (modelo / botones conf. / comodidad)	1,00%
Ratón (modelo / botones / comodidad)	1,00%
Formatos de tarjetas que lee	2,00%
¿Es posible recuperar el sistema después de un error grave?	1,00%
Tamaño (alto x ancho x fondo) / peso	3,00%
Accesorios incluidos	1,00%

Servicio 6,00%

Duración y tipo de la garantía	5,00%
Teléfono de ayuda	1,00%

Nota parcial 100,00%

Corrección positiva/negativa

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Acer Aspire E700

Nota 8,09

5,9 / 5,4 / 3,5 / 3,9 / 5,4	6,89
85,81%	7,93
1:3,2	7,77
1 m 17 s / 1 m 41 s	8,75

2 m 57 s / 5 m 12 s

3,34

Prueba no superada

32,35%

2 VGA, 1 DVI, 1 S-Video

2.048 x 1.536

No tiene

9,19

464 Gb / 7.200 rpm

4 Gb / 4 Gb

8,24

2 m 22 s

DVD-RAM / Blu-Ray, HD-DVD

2 m 42 s

6 m 28 s / 6 m 17 s

17 m 25 s / 28 m 6 s

4,46

(0,11 dB ~ -0,22 dB / 71,7 / 0,131 %)

No

9,33

8 USB, firewire (6 pines), firewire (4 pines), RJ-45, serie, paralelo, 2 VGA, DVI, S-Video out, auriculares, 2 micrófono, line In analógico, 4 line out analógico, line out digital, S/PDIF, 2 x PS/2

4,00

Intel 82566 DC / no / no / no

3,17

38,3 dB

0,01 € / < 0,01 € / 2,73 € (consume estando apagado)

6,72

Vista Home Premium, Norton Antivirus, PowerDVD, Cd-Maker, Util. Acer

F. electrónico, español. Completo

6,00

Normal / fácil / 1 / normal

7,50

Logitech Y-RAJ56A / 3 / cómodo

Logitech M-RAU95 / 2 / normal

CFI/CFII, SD/MMC, MS, MS Pro, MS Duo, MS Pro Duo, xD, SmartMedia

7,27

No

36,8 x 18 x 45,1 cm / 11,3 kg

Adaptador S-Video - V. Compuesto

6,51

5,00

12 meses, reparación en el distrib.

902 202 323

6,00

6,84

6,84

Bien → 6,84

Suficiente

1.499,00 €

1.499,00 : 6,84 = 219,15 = Suficiente

Ahtec Sense XLF90



+

- Rendimiento procesador
- Velocidad con juegos
- Tamaño disco duro
- Lector de huellas digitales

-

- Nada que destacar

Puedes adquirir este ordenador portátil en grandes superficies y tiendas especializadas. Si deseas más información, consulta la web www.ahtec.es

Atractivo y a buen precio

El mundo de los ordenadores portátiles no termina en los fabricantes más conocidos e importantes. Existen marcas con mucho menos nombre que también ofrecen productos muy atractivos a precio muy razonable. A menudo merece la pena "atreverse" con ellos, ya que puedes encontrar modelos como el que analizamos. Ahtec Sense XLF90 no sólo no es un portátil caro, sino que además tiene unas prestaciones sobresalientes.

Gran parte de su rendimiento se debe a integrar la última generación de la arquitectura Centrino de Intel (Santa Rosa). Así, por ejemplo, cuenta con un procesador de 2 GHz con FSB de 800 MHz, que aún no aprovecha totalmente dado que la velocidad de la memoria es de "sólo" 667 MHz. Pero lo más destacado es que se trata de uno de los primeros portátiles en aprovechar la tecnología Turbo Memory de Intel, que acelera el inicio de Windows Vista y de las aplicaciones más utilizadas gracias a 1 Gb de memoria flash integrado en la placa base.

El resto de componentes no desentona. Tiene 2 Gb de memoria RAM, un disco duro de 160 Gb y 7.200 rpm, una buena unidad óptica y un sonido más que decente. Por si fuera poco, su tarjeta gráfica es una Nvidia 8600M GT, compatible con DirectX 10 y una auténtica fiera con la inmensa mayoría de los juegos actualmente en el mercado. Lo único claramente mejorable del conjunto es la calidad de la pantalla, bastante "normalita" si la comparamos que el resto de componentes del sistema. También integra un lector de tarjetas, reconocimiento de huellas digitales y cámara web.



Algunos de los botones son sensores situados sobre el teclado.

Especificaciones técnicas

Procesador	Intel Mobile Core 2 Duo T7300, 2 GHz
RAM	Transcend, 2 Gb DDR2 667 MHz
Placa base	Compal IFL90
Unidad óptica	Optiarc (Sony-NEC) AD-5540A
Disco duro (capacidad y velocidad)	Western Digital WD1600BEVS, 160 Gb, 5.400 rpm
Tarjeta gráfica (procesador y memoria)	Nvidia GeForce 8600M GT, 0 Mb
Tarjeta de sonido	Realtek HDA
Tarjeta de red / inalámbrica	Broadcom NetLink / Intel PRO/Wireless 3945 ABG

Fabricante Modelo

Procesador	30,00%
Valoración Vista (procesador / RAM / gráficos / juegos / HD)	10,00%
Velocidad con aplicaciones	5,00%
Relación de rendimiento núcleo / multinúcleo	5,00%
Velocidad de codificación a DivX / h.264	5,00%
Tiempo empleado en codificar sonido a mp3 / mp4 (80 m)	5,00%
Disco duro / memoria RAM	10,00%
Capacidad del disco / velocidad de giro	6,00%
Memoria RAM instalada / máxima	4,00%
Unidad óptica	7,00%
Tiempo de copia CD audio 80 m al HD	1,00%
Tiempo de copia de 4,38 Gb de un DVD al HD	1,00%
Formatos que no graba	
Tiempo de grabación de 700 Mb a CD-R	1,00%
Tiempo de grabación de 4,34 Gb a DVD+R / DVD-R	2,00%
Tiempo de grabación de 4,34 Gb a DVD+R DL / DVD-R DL	2,00%
Tarjeta de sonido	3,00%
Calidad (frecuencias / ruido / THD)	3,00%
¿Tiene altavoces?	
Tarjeta gráfica	7,00%
Velocidad con juegos DirectX 10	2,00%
Velocidad con juegos DirectX 9 / OpenGL	4,00%
Salidas de vídeo	1,00%
Pantalla	13,00%
Tamaño	6,00%
Calidad de la imagen	5,00%
Resolución máxima	2,00%
Conexiones	3,00%
¿De qué tipo de conexiones dispone?	3,00%
Conectividad	1,00%
Tarjeta de red / infrarrojos / bluetooth / wifi	1,00%
Ruido, consumo	2,00%
Ruido del sistema	1,00%
Coste eléctrico (en funcionamiento por hora / suspendido al día / apagado al año)	1,00%
Manejo	5,00%
Software incluido	3,00%
Manual de instrucciones	2,00%
Otros	13,00%
Autonomía (trabajando / reproduciendo DVD)	8,00%
Teclado (sensación, botones) / touchpad (superficie, botones)	1,00%
Lector de tarjetas de memoria	1,00%
Tamaño (ancho x alto x fondo) / peso	3,00%
Servicio	6,00%
Duración y tipo de la garantía	5,00%
Teléfono de ayuda	1,00%
Nota parcial	100,00%

Corrección positiva/negativa

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Ahtec Sense XLF90

	Nota
	8,52
4,9 / 4,8 / 4,6 / 5,2 / 4,8	8,18
105,58%	10,00
1:1,8	8,65
m 38 s / 3 m 2 s	7,82
3 m 27 s / 6 m 17 s	8,29
	8,16
149 Gb / 5.400 rpm	6,93
2 Gb / 2 Gb	10,00
	7,36
4 m 37 s	7,17
9 m 23 s	8,17
DVD-RAM / BD-R, BD-RE, HD-DVD-R, HD-DVD-RW	
5 m 34 s	3,76
1m 14 s / 14 m 19 s	9,13
29 m 56 s / 3m 26 s	7,10
	6,61
(0,09 dB ~ -0,29 dB / 80,4 / 0,131%)	6,61
Sí (2)	
	6,70
9,2 fps	3,23
90,95%	9,36
VGA, S-Video	3,00
	6,86
15,3"	6,55
Normal	6,98
1.280 x 800 WXGA+	7,50
	3,67
4 USB, FireWire (4 pines), RJ-45, RJ-11, VGA, S-Video Out, auriculares	
micrófono	3,67
	9,33
10/100 Mb / sí / Bluetooth 2.0 / 802.11abg	9,33
	4,26
34,7 dB	8,53
0,0€ / < 0,0€ / 2,19 € (consume estando apagado)	0,00
	4,80
Windows Vista Home Basic	4,00
En formato electrónico, bastante completo (en español)	6,00
	4,97
h 50 m / 2 h 19 m	5,56
Cómodo, sin botones adicionales / 6,8 x 3,6 cm, 2 botones, no tiene desplazamiento vertical	4,09
SD/MMC, MS, MS Pro	3,00
367 x 40 x 290 mm / 3 Kg	4,33
	6,33
24 meses, reparación en el distribuidor	6,40
902 133 14	6,00
	7,00
2 puertos USB High Power	+0,02
Webcam integrada	+0,04
Lector de huella digital	+0,04
Maletín de transporte	+0,02

Notable



7,12

Notable

1.199,00 €

1.199,00; 7,12 = 168,40 = Notable

Programas probados en Computer Hoy

Aquí encontrarás los resultados de los test de los productos que probamos. Así puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un triángulo amarillo) con aquellos que se probaron hace tiempo.

► Nuevo producto analizado en el ranking **Sb** Sobresaliente **Nt** Notable **Bn** Bien **Sf** Suficiente **In** Insuficiente **Df** Deficiente **↓** Precio Rebajado **×** Descatalogado

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Baterías mignon (AA)					
1	Sanyo	TH-3U 2500 mAh	Nt	14,99 €	194
2	Energizer	Rechargeable Advanced 2500 mAh	Nt	18,35 €	194
Baterías micro (AAA)					
1	Sanyo	HR-4U 900 mAh	Nt	7,99 €	194
2	Varta	Photo Accu 900 mAh	Nt	12,35 €	194
Cajas para PC					
1	Silverstone	TJ05	Bn	148,02 €	219
2	Artic Cooling	Silentium T2 Pro	Bn	102,61 €	219
3	Thermaltake	Matrix VX	Bn	89,03 €	219
4	EzCool	H-550D	Sf	41,66 €	219

Si vas a montar tu propio ordenador, no hace falta gastar mucho para tener una buena caja.



5	SI	AU6	Sf	41,66 €	219
6	Tacens	Sagitta Lux	Sf	55,57 €	219
7	Xilence	Case X2	Sf	58,00 €	219
8	Lian Li	PC-G7	Sf	86,12 €	219

Discos duros externos					
1	Lacie	Bigger Disk Extreme 1,2 Tb	Nt	609,00 €	223
2	Lacie	d2 Quadra 500 Gb	Nt	309,00 €	223
3	Iomega	Ultramax HDD 640 Gb	Nt	399,00 €	223
4	Western Digital	MyBook ES Premium Edition	Nt	189,00 €	223
5	Zaapa	SZA-HDEX5-500S 3,5	Nt	168,80 €	223
6	DMI	Brabus USB 2.0 3,5 500 Gb	Nt	400,00 €	223
7	Freecom	Hard Drive 3,5 500 Gb	Nt	234,00 €	223
8	Conceptronic	CHD3SU500 500 Gb	Bn	149,00 €	223

Discos duros externos de red					
1	Buffalo	Storecenter Wir. Netw. 1 Tb	Nt	1.149,84 €	223
2	Iomega	FSG-3 Storage Gateway	Bn	432,84 €	223
3	Buffalo	Shared Storage II	Bn	419,00 €	223
4	Western Digital	Net Center Hard Drive	Bn	449,00 €	223

Discos duros externos con TV Out					
1	Rimax	TVix 160 Gb	Bn	Descatalog. ×	192
2	Conceptronic	Grab'n'Go Media Player	Bn	169,00 €	192
3	Freecom	PC/TV/HIFI HD	Bn	329,00 €	192
4	Woxter	Pocket X-Div 35	Bn	185,00 €	192

Discos duros internos					
Discos duros internos IDE (más de 250 Gb)					
1	Maxtor	6H500R0 Diamond. 11	Nt	354,00 €	196
2	Seagate	ST3500641A	Nt	309,00 €	196
3	Hitachi	Deskstar 7K500	Nt	350,00 €	196
4	Samsung	ST 3160021A	Nt	114,90 €	196
Discos duros internos IDE (hasta 250 Gb)					
1	Samsung	SP2514N Kit	Nt	94,90 €	196
2	Seagate	ST3250824A	Nt	94,90 €	196

3	Hitachi	Deskstar 7K250	Nt	102,20 €	196
4	Maxtor	6L250P0 Diamond. 10	Nt	159,00 €	196
Discos duros internos SATA (más de 250 Gb)					
1	Maxtor	6H500F0 Diamond. 11	Nt	354,00 €	196
2	Seagate	ST3400633AS	Nt	229,00 €	196
3	Maxtor	6H400F0 Diamond. 11	Nt	237,00 €	196
4	Western Digital	WD4000KDRTL2	Nt	209,00 €	↓ 196

Discos duros internos SATA (hasta 250 Gb)					
1	Samsung	SP2504C Kit	Nt	97,90 €	196
2	Hitachi	Deskstar T7K250	Nt	97,00 €	196
3	Maxtor	6L250S0 Diamond. 10	Nt	159,00 €	196
4	Western Digital	WD2500KSRTL2	Nt	109,00 €	196

Discos duros internos SATA (10.000 rpm)					
1	Western Digital	WD1500ADFRTL2	Nt	287,000 €	196
DVD+R					
1	Emtec	DVD+R 16x	Nt	0,99 €	↓ 197
2	Plextor	DVD+R 16x	Nt	0,38 €	197

DVD+R Doble capa					
1	TDK	DVD+R85DLEB	Bn	4,95 €	↓ 183
2	Ricoh	DVD+R85DLEB	Sf	Descatalog. ×	183

DVD-R					
1	Plextor	High Quality 16x Certified	Nt	0,40 €	197
2	Verbatim	Advanced AZO DVD-R	Nt	1,90 €	197

Equipos multifunción					
1	Brother	MFC-640CW	Bn	Descatalog. ×	209
2	HP	Photosmart 2610	Bn	Descatalog. ×	181
3	Lexmark	X5470	Bn	99,00 €	218
4	Brother	MFC-5840CN	Bn	229,00 €	187
5	Brother	MFC-425CN	Bn	179,00 €	209

Escáneres					
1	HP	Scanjet G4050	Bn	199,00 €	230
2	Canon	Canoscan 8600F	Bn	205,00 €	230
3	Canon	Canoscan 4400F	Bn	105,00 €	230
4	Epson	Perfection V350 Photo	Bn	159,00 €	230
5	HP	Scanjet G3010	Bn	99,00 €	230
6	Epson	Perfection V100 Photo	Bn	109,00 €	230

Fuentes de alimentación					
1	Silverstone	ST50EF	Nt	97,09 €	219
2	Silverstone	ST40EF	Bn	83,98 €	219
3	Tacens	Vaelo 460W	Bn	64,79 €	219
4	Thermaltake	Pure Power	Bn	77,58 €	219
5	be quiet!	Straight Power	Bn	54,90 €	219
6	Tacens	Radis Smart	Bn	42,53 €	219
7	Xilence	Power 480W	Sf	44,69 €	219
8	Xilence	Power 420W	Sf	38,51 €	219

Kits de teclado y ratón inalámbricos					
1	Logitech	C. Desk. S510 Media Remote	Nt	89,99 €	211
2	Rainbow	Lux Slim Desktop	Nt	45,95 €	211
3	NGS	Synergy Set	Nt	56,00 €	211

4	Zaapa	Wireless Office Keyb/Mouse	Bn	32,86 €	211
5	Microsoft	Wireless Opt. Desk. 2000	Bn	59,90 €	211
6	Creative	Desktop Wireless 7000	Bn	36,00 €	211
7	Soyntec	Wir. Off. Kit Pro 400 Silver	Bn	29,90 €	211
8	Genius	ErgoMedia R710	Bn	65,00 €	211

Hubs USB					
1	Revoltec	7 Ports USB Hub	Bn	31,90 €	215
2	D-Link	DUB-H7	Bn	31,95 €	215
3	Targus	Desktop USB 2.0 4-Port	Bn	39,95 €	215
4	Kensington	Pockethub USB 7 puertos	Bn	39,90 €	215
5	Rainbow	Rainbow Cristal 4USB	Bn	13,95 €	215
6	Soyntec	Soyntec380	Bn	24,90 €	215
7	MSI	Stardock	Bn	15,00 €	215
8	Sweex	External 4 Port Mini hub	Bn	8,95 €	215

Impresoras de inyección					
1	Canon	Pixma iP 4300	Bn	109,00 €	220
2	Canon	Pixma iP 1330	Bn	79,00 €	220
3	Epson	Stylus D88	Bn	79,00 €	193
4	HP	Deskjet 5940	Bn	79,00 €	193
5	Canon	Pixma iP 1700	Bn	55,00 €	↓ 220

Impresoras de inyección 10x15					
1	HP	Photosmart A717	Nt	249,00 €	217
2	Canon	Pixma Mini 220	Nt	98,99 €	217
3	HP	Photosmart A618	Nt	179,00 €	217
4	HP	Photosmart A516	Nt	99,00 €	217
5	Epson	Picture Mate PM24	Nt	199,00 €	217
6	Sony	DPP-FP55	Nt	159,00 €	217
7	Canon	Selphy CP730	Nt	169,00 €	217
8	Canon	Selphy CP720	Nt	99,00 €	217

Impresoras láser					
1	Lexmark	E120n	Bn	161,24 €	205
2	OKI	B4100	Sf	175,16 €	222
3	Canon	LBP 2900	Sf	164,00 €	190
4	Lexmark	E-232	Sf	Descatalog. ×	190
5	Epson	EPL 6200L Advanced	Sf	166,00 €	190
6	Brother	HL-2030	Sf	99,00 €	190

¿Quieres una impresora láser por menos de 100 euros? Este de Brother es una buena opción.



7	Tally Genicom	9022	Sf	200,00 €	222
8	Dell	1110	Sf	160,08 €	222
Impresoras láser color					
1	Epson	AcuLaser C1100	Nt	434,16 €	208
2	Konica Minolta	Magicolor 3500W	Nt	381,64 €	208
3	Oki	C3400N	Nt	468,64 €	208
4	Lexmark	C500n	Bn	354,96 €	208

Los productos con la misma posición dentro de una misma categoría obtuvieron igual puntuación en los test.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	Xerox	Phaser 6120	Bn	497,64 €	208
6	Canon	LBP5200	Bn	396,00 €	208
7	HP	Laserjet1600	Bn	Descatalog. ✗	208

Memorias USB

2 Gb

1	Transcend	JetFlash V90 2 Gb	Bn	28,50 € ↓	225
2	Verbatim	USB Pro Drive 2 Gb	Bn	72,90 €	225
3	SanDisk	Cruzer Micro F.D. 2 Gb	Sf	19,61 € ↓	225

Por menos de 20 euros puedes tener un pen drive de 2 Gb como este modelo de San Disk.



4	SanDisk	Cruzer Titanium F.D. 2 Gb	Sf	26,25 € ↓	225
---	---------	---------------------------	----	-----------	-----

4 Gb

1	Transcend	JetFlash 168 4 Gb	Bn	59,90 €	225
2	Transcend	JetFlash 130 4 Gb	Bn	60,90 €	225
3	Emtec	Flash Drive 5520 4 Gb	Bn	39,90 €	225
4	Corsair	Flash Voyager 4 Gb	Bn	54,99 €	225
5	Emtec	Flash Drive C150B 4 Gb	Bn	29,90 €	225
6	Verbatim	USB Pro Drive 4 Gb	Bn	125,90 €	225
7	Gulf-Tech	TVT-PD2004G 4 Gb	Bn	24,90 €	225
8	Emtec	Flash Drive S300 U3 4 Gb	Bn	34,90 €	225

8 Gb

1	Transcend	JetFlash 160 8 Gb	Bn	118,00 €	225
2	PNY	Attaché 8 Gb	Sf	59,90 €	225
3	OCZ	Mega-Kart 8 Gb	Sf	70,61 €	225

Ordenadores completos

1	C-System	MOD S3	Bn	1.029,00 €	227
---	----------	--------	----	------------	-----

Ordenadores (CPU) con Vista

1	Medion	MD 6493	Nt	799,00 €	227
2	Acer	Aspire E700	Bn	1.499,00 €	231

Ordenadores (CPU)

1	Medion	Microstar MD6094	Nt	1.199,00 €	195
2	Medion	KST3200	Nt	849,00 €	202

Ordenadores portátiles

1	Dell	Inspiron 6400	Bn	1.497,00 €	213
2	Acer	Travelmate 6465	Bn	1.049,00 €	213
3	Toshiba	Qosmio F30-143	Bn	1.999,00 €	216
4	Inves	Duna 5800	Bn	Descatalog. ✗	213
5	Samsung	NP-X6D CV01	Bn	1.699,00 €	213
6	Asus	F3T	Bn	1.199,00 €	214
7	UPL	Notebook Duo	Bn	Descatalog. ✗	213
8	Maxdata	Pro 600 IW	Bn	1.099,00 €	218

Ordenadores portátiles con Windows Vista

1	Dell	Inspiron 9400	Nt	1.965,87 €	226
2	Asus	G1	Nt	1.699,00 €	226
3	Ahtec	Sense XFL90	Nt	1.199,00 €	231
4	Toshiba	Qosmio G30-155	Nt	2.999,00 €	226
5	Asus	F3Sc	Bn	1.349,00 €	226
6	Asus	W5Fe	Bn	2.099,00 €	228
7	Ahtec	Signal XEL80	Bn	1.499,00 €	226

Pantallas TFT 19"

1	Eizo	FlexScan S1921H	Nt	421,00 €	228
2	HP	L1940T	Bn	242,44 €	227
3	AOC	LM965	Bn	210,00 €	227

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
4	Samsung	SyncMaster 932B	Bn	269,00 €	227
5	LG Electr.	L192W	Sf	188,00 €	227
6	Inves	TW999	Sf	226,00 €	227
7	Viewsonic	VA1903wb	Sf	200,68 €	227
8	BenQ	FP92W	Sf	179,00 €	227

Pantallas TFT 17" con sintonizador TV

1	Sony	MFM-HT-75W	Nt	520,00 €	199
2	LG	Flatron L173ST	Nt	429,00 €	199

Placas Base

Para procesadores AMD

1	MSI	K9N SLI Platinum	Bn	140,00 €	214
2	Asus	CrossHair nForce 590 SLI	Bn	262,00 €	214
3	Foxconn	C51XEM2AA-8EKRS2H	Bn	195,00 €	214
4	Sapphire	PE-AM2RS485M-2	Bn	79,00 €	214

Para Procesadores Intel

1	Asus	B Deluxe WIFI	Bn	204,00 €	214
2	Foxconn	5X7AB-8EKRS2H	Bn	240,00 €	214
3	ABIT	AW-90 MAX	Bn	240,00 €	214
4	Gigabyte	GA-965P-DQ6	Bn	185,00 € ↓	214

Ratones

1	Logitech	MX Revolution	Sb	99,99 €	209
---	----------	---------------	----	---------	-----

Regrabadoras Blu Ray

1	Lite On	LH-2B1S 490C	Bn	799,00 €	224
2	Philips	SPD700BD	Bn	699,00 €	224
3	Sony	BWU-100A	Bn	960,00 €	224
4	Plextor	PX-B900A	Bn	922,20 €	224
5	LG	GBW-H10N	Bn	799,00 €	224
6	Pioneer	BDR-101A	Sf	837,00 €	224

Regrabadoras de DVD

1	Aopen	DSW1812P	Nt	37,00 €	229
2	LG Electr.	GSA-H42N	Nt	36,90 €	229
3	Teac	DV_W516GDM	Nt	xx,xx €	229
4	Asus	DRW-1814BLT	Nt	37,50 €	229
5	Lite-On	LH-20A1P	Bn	45,00 €	229
6	Lite-On	SH-16A7S	Bn	49,00 €	229
7	Samsung	SH-S183L	Bn	36,90 €	229
8	Sony	AW-G170A-BC	Bn	40,00 €	229

Sintonizadoras TDT Mini USB

1	Pinnacle	PCTV Hybrid Pro USB	Bn	99,00 €	205
---	----------	---------------------	----	---------	-----

Switches KVM

1	Aten	CS-1742	Nt	185,25 €	194
2	Aten	CS-1772	Nt	151,18 €	194

Tarjetas de memoria Compact Flash

1 Gb

1	Sandisk	Extreme III CF	Sb	25,46 € ↓	201
2	Lexar	High-Speed Prof CF	Sb	57,90 €	201
3	Kingston	CF Elite Pro 50x	Sb	42,92 €	201
4	Kingston	CompactFlash Ultimate	Sb	58,00 €	201
5	Transcend	TS1GCF80	Nt	29,70 €	201
6	Sandisk	Ultra II 1.0GbCF	Nt	19,10 € ↓	201
7	Verbatim	CompactFlash 1Gb	Nt	61,00 €	201
8	ADL	CF Memory Card 1Gb	Nt	29,90 €	201

Tarjetas de memoria Memory Stick

1 Gb

1	Sandisk	Memory Stick Pro 1.0Gb	Sb	28,36 € ↓	201
2	Lexar	Gaming Ed MS Pro Duo	Nt	59,90 €	201

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
3	SanDisk	MS Pro Duo 1.0Gb	Nt	24,45 € ↓	201
4	Verbatim	Memory Stick Pro 1Gb	Nt	Descatalog. ✗	201
5	Transcend	Memory Stick Pro Duo	Nt	23,20 € ↓	201
6	Sony	Pro Duo HS MagicGate	Bn	100,00 €	201

Tarjetas de memoria MMC/SD

1 Gb

1	Sandisk	Extreme III 1.0GbSD	Nt	21,01 € ↓	201
2	Transcend	TS1GSD80	Nt	15,00 € ↓	201
3	Sandisk	SD 1.0Gb	Nt	12,10 € ↓	201
4	Kingston	SD MMC Ultimate 133x	Nt	134,00 €	201
5	Lexar	Prof. 133x Speed SD	Nt	29,20 € ↓	201

Tarjetas de memoria XD

1 Gb

1	Olympus	M-XD1GH	Nt	42,00 € ↓	201
2	Fuji	DPC-H1Gb	Bn	77,00 €	201

Tarjetas gráficas AGP

1	Gigabyte	GeForce 7600 GS	Nt	130,00 €	212
2	Club3D	7600 GS	Nt	135,00 €	212
3	Sapphire	Radeon X1650 Pro	Nt	169,00 €	212
4	Sapphire	Radeon X1300 XT	Nt	125,00 €	212

Tarjetas gráficas PCI Express

1	Foxconn	GeForce 7950 GT	Nt	310,00 €	216
2	Club3D	7950 GT	Nt	303,00 €	216
3	Asus	EN 7900 GS Top	Nt	246,00 €	216
4	Sparkle	GeForce 7950 GT	Nt	299,00 €	216
5	Gigabyte	GeForce 7950 GT	Nt	293,00 €	216
6	Club3D	X1950 XT	Nt	290,00 €	216
7	Gigabyte	X1950 Pro	Nt	216,00 €	216
8	MSI	RX 1950 Pro	Nt	261,00 €	216

Ventiladores PC

1	Thermaltake	Big Typhoon (CL-P0114)	Nt	32,50 € ↓	185
---	-------------	------------------------	----	-----------	-----

Thermaltake es una de las marcas más conocidas de componentes de refrigeración para PC.



Webcams

1	Creative	Live! Cam Optia AF	Bn	99,90 €	231
2	Conceptronic	Lounge'n'Look Flexcam	Bn	19,90 €	231
3	T-Visto	ACM-378	Bn	14,90 €	231
4	Sweex	Foldable Hi-Def 1.3M Track.	Bn	24,95 €	231
5	Rimax	In Motion	Bn	49,90 €	231
6	Genius	Eye 311Q	Bn	34,95 €	231
7	Strand	SN-306	Bn	24,90 €	231
8	Terratec	Terracam X2	Sf	49,99 €	231
9	Zaapa	ZA-ACM-VC18U	Sf	19,00 €	231
10	NGS	BullsEye Chat	Sf	29,90 €	231
11	Traxdata	TX 5009	Sf	24,90 €	231
12	Leotec	300K Pixel Cube	Sf	16,90 €	231

Premios
Computer de Oro



Los mejo

¡Participa y gana!

En Computer Hoy tú eliges los mejores productos del año. Si participas en la elección puedes ganar alguno de los regalos que detallamos a continuación.

1^{er} PREMIO

Scooter Kymco Bet&Win 125

El scooter de 125 cc que regalamos dispone de un motor de 11,4 cv que le permite alcanzar una velocidad máxima de 107 Km/h. Su equipamiento es muy completo. Es una de las mejores alternativas del mercado para desplazarte por tu ciudad de forma rápida y cómoda, así como hacer desplazamientos por carretera.



2 Televisores LCD + 2 Grabadores DVD Blu:sens 32" H91 + H50

Llévate el cine a casa con este conjunto de televisor de 32" y grabador DVD con disco duro ampliable. La pantalla, con una resolución de 1440x900 y un contraste de 500:1, cuenta también con sintonizador TDT.



2^o PREMIO

3 Consolas PlayStation 3

La nueva versión de la consola más popular ya está a la venta y la forma más asequible de conseguirla es participar en el concurso con tus votaciones. ¿Serás tú uno de los tres afortunados?



3^{er} PREMIO

res del año

4 Navegadores **Magellan Roadmate 6000T**



4º PREMIO

Cuatro de nuestros lectores no tendrán ya excusa para perderse, al menos si viajan por alguno de los 27 países europeos incluidos en este navegador.



5 DVD Portátiles **Energy Sistem Mobile 1400**

Con él los viajes no serán lo mismo. Es compatible con los archivos DivX/XviD, DVD o SVCD, y permite escuchar música MP3, WMA o CD, así como visualizar fotografías en su pantalla de 7 pulgadas.



5º PREMIO

¡Envía tus votos por SMS al 7654!

¿Cómo participar?

Bases de participación

- 1.- Podrán participar en el concurso todos los lectores de las revistas Computer Hoy, Audio Video Foto Hoy y Computer Hoy Juegos que envíen su voto vía mensaje SMS al **7654** (coste del mensaje 0,90 euros + IVA).
- 2.- Entre todos los mensajes recibidos se extraerán quince votaciones mediante sorteo, que recibirán, por orden de extracción, los premios detallados en estas páginas.
- 3.- Sólo podrán entrar en concurso los lectores que envíen el mensaje desde el 27 de julio de 2007 hasta el 23 de agosto de 2007, ambos inclusive.
- 4.- Los nombres de los ganadores se publicarán en el N° 233 de Computer Hoy.

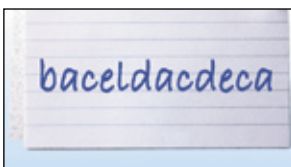
- 5.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases.
- 6.- Quedan excluidos de este sorteo los empleados de la editorial Axel Springer España.
- 7.- Están incluidos los impuestos de matriculación, IVA y transporte. El impuesto de circulación correrá a cargo del ganador.
- 8.- Cualquier supuesto que se dé no especificado en estas bases, será resuelto inapelablemente por Axel Springer España.

De acuerdo con la normativa sobre Protección de Datos Personales, tus datos formarán parte de un fichero propiedad de Axel Springer España S.A. para gestionar este concurso. Consulta la página 94 para más información.

Participar en los premios Computer de Oro 2007 es muy fácil, sólo tienes que seguir estos sencillos pasos. Ayúdanos a elegir los mejores productos del año 2007 y podrás ganar uno de estos estupendos premios.



Consulta qué letra se corresponde con el candidato que prefieres en cada una de las categorías.



Apunta, en el mismo orden en que aparecen las categorías, las letras de los productos que has elegido.



Envía un SMS al 7654 con la palabra clave "computer", un espacio, y la lista de letras con tu voto (sin espacios).

1

Hardware-Ordenadores

A Antec Stratos 775 Dual Vista

Ordenador apto para casi cualquier tarea. Caracterizado por su procesador Core 2 Duo, velocidad en los juegos, 320 Gb y calidad de sonido.



B Beep X-Treme QX6700 VHP

Un procesador Core 2, dos tarjetas gráficas ATI, 320 Gb de capacidad, 4 Gb de RAM son, entre otras, las señas de identidad de este PC.



C C-System MOD S3

Un equipo completo y potente dispuesto a enfrentarse a todo el software actual.



D Dell Dimension E521

Con un procesador AMD, destaca su completo lector de tarjetas y la sintonizadora de TV dual.



E Medion MD 6493

Este ordenador cuenta con un procesador dual Intel Core 2 Duo que asegura su rendimiento. Incorpora también una sintonizadora de TV dual y lector de tarjetas.



F Packard Bell Istar P9138

Equipo con procesador Pentium D dual, en el que destacan las conexiones de los altavoces de sonido envolvente y otras dos de tipo RCA.



G Phoenix Extreme Vista Plus

Ganador de la comparativa del número 121, es el ordenador que se mostró más "sólido". Destaca su rendimiento en los juegos.



H Acer Ferrari 5000

La pantalla, la calidad del sonido y la tarjeta gráfica de este portátil lo hacen ideal para jugar. Incluye extras como una cámara web integrada.



I Apple Mac Book Pro

Ordenador portátil que destaca por buen su rendimiento. Dispone de 120 Gb de disco duro, 2 Gb de RAM y una pantalla de 16,3 pulgadas.



J Asus W5Fe

Portátil con una pantalla auxiliar de 2,8 pulgadas compatible con SideShow. Cuenta con un procesador dual, 160 Gb de disco y 1,5 Gb de RAM.



K Dell Inspiron 9400

La tarjeta Nvidia GeForce 7900 de este equipo le acreditó como ganador de la comparativa de portátiles para juegos del número 226.



L HP Pavilion dvd6299

Portátil de elegante aspecto, que destaca por la velocidad de su procesador, su tarjeta gráfica y de audio y por su grabadora de DVD.



M Inves Duna 5800

Ordenador portátil con procesador Core Duo que destaca por su autonomía. Cuenta además con una tarjeta NVIDIA GeForce Go 7600.



N MSI Megabook M662

La excelente relación calidad-precio es algo a destacar de este ordenador portátil. Resaltan también sus cuatro puertos USB 2.0.



O Toshiba Qosmio G30-155

Portátil multimedia que cumple todos los requisitos para tal fin. Con un lector de HD-DVD para reproducir películas en alta definición.



2

Hardware-Periféricos

A Iomega Storecenter

Ganador de la comparativa de discos duros externos y de red del número 210. Con 1 Tb de capacidad y conexión WiFi.



B LaCie Bigger Disk Extreme

Disco duro externo ganador del test del número 223. Se caracteriza por su capacidad de 1,2 TB, y por ser bastante silencioso.



C Canon Pixma Mini 220

Impresora fotográfica 10x15 caracterizada por una excelente calidad de impresión. Incluye además conexión por infrarrojos.



D Canon Pixma iP1700

Esta impresora de inyección, fabricada por Canon, destaca por sus prestaciones, como por su velocidad.



E HP Laser Jet 1018

Impresora láser monocolor que destaca por su velocidad de impresión de páginas sueltas, sencilla puesta en funcionamiento y sus reducidas dimensiones.



F OKI B4100

Velocidad de impresión, calidad de reproducción y coste por página son las cualidades de esta impresora láser monocolor.



G Epson AcuLaser C1100

Ganadora del test de impresoras láser color del 208. Destaca por su velocidad, calidad y bajo coste de impresión.



H Logitech C. Desk S510

Resistencia, precisión y mando a distancia le reservan un primer puesto en el test de teclado y ratón del número 211.



I Transcend JetFlash 160

Memoria USB de 8 Gb de capacidad ganador de la comparativa del número 225. Incluye su propio software de configuración y cuenta con buenas condiciones de garantía.



J Eizo FlexScan S1921H

Monitor de 19 pulgadas que destaca por su calidad de imagen y ergonomía. Incluye contador de horas de uso.



K Samsung 932B

Pantalla de 19 pulgadas que que permite realizar un gran número de ajustes en su configuración.



L LG 192W

Este monitor de 19 pulgadas es un modelo panorámico. Destaca por su alta luminosidad y ajustes de color.



M Lexmark X5470

Ganador de la comparativas de equipos multifunción del número 218, se caracteriza por su velocidad. Dispone de fax.



N Ati HD 2900 XT

El nuevo procesador gráfico de ATI es el primero de la marca que es compatible con la versión 10 de DirectX.



O Nvidia 8800 Ultra

El procesador más potente de Nvidia aprovecha las novedades de DirectX 10 para ofrecer el máximo rendimiento con juegos.



3

Software-Productividad

A Kaspersky Anti-Virus 6.0

Software ganador del test de antivirus del número 215. Destaca su alto nivel de detección de amenazas, facilidad de uso y capacidad de actualización.



B BitDefender Plus v10

Con este programa antivirus instalado en tu equipo, podrás modificar el nivel de seguridad rápidamente con apenas dos simples clicks de ratón.



C Panda Antivirus 2007

Última versión del conocido antivirus de Panda diseñada con una interfaz intuitiva y clara, que te permitirá acceder rápidamente y sin problemas a todas las funciones del programa.



D Google Calendar

Entre otras posibilidades, podrás organizar tu agenda y compartir eventos con tus conocidos mediante este calendario. Queda perfectamente integrado con los servicios propios de Google.



E WinRAR 3.61

Ganador de la comparativa de programas de compresión del número 211, se presenta como una aplicación muy completa capaz de comprimir y descomprimir en multitud de formatos de archivos.



F Live Messenger 9.1

Es el cliente de mensajería instantánea más utilizado en la actualidad. Su amplio abanico de posibilidades, la facultad de poder compartir archivos con otros usuarios y su atractiva interfaz lo hacen posible.



G Mindgenius Business 2005

Software que dispone de todas las herramientas necesarias para que puedas ordenar y exponer tus ideas con total claridad y, además, con los diseños más atractivos.



H Outlook 2007

Con la agenda personal que incluye esta herramienta de Microsoft, podrás mantener siempre el control de todos tus eventos y así organizar de la manera más adecuada tu tiempo.



I Windows Vista

El último sistema operativo de Microsoft se presenta con una interfaz moderna e innovadora. Incluye numerosas herramientas que pretenden facilitarte el trabajo diario con el ordenador.



J McAfee VirusScan Plus

Antivirus, Firewall y Anti-Spyware reunidos en un sólo producto, para proteger tu equipo de virus, software espía y de cualquier otro ataque externo.



4

Software-Multimedia

A Adobe Photoshop CS3

El software de retoque fotográfico más potente y utilizado. Sus funciones cubren las necesidades de cualquier profesional del diseño gráfico y del retoque fotográfico.



B Nero 7 Premium Reloaded

En el número 224 el primer puesto de la comparativa quedó cubierto con esta suite de grabación. Su ingente variedad de funciones, entre otras características, lo facilitaron.



C Easy Media Creator 9

Suite de grabación con una gran variedad de funciones. Incluye la posibilidad de gestionar la biblioteca multimedia de tu PC y está preparada para discos Blu-ray.



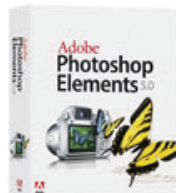
D Cyberlink DVD Suite 5 Pro

Esta suite de grabación incorpora un buen reproductor de DVD y VCD, así como multitud de programas de edición de audio y video. Está preparado para HD DVD y Blu-ray de una capa.



E Photoshop Elements 5

Con este catalogador de imágenes, podrás organizar todas tus fotos de un modo muy sencillo. Su interfaz facilita todas las operaciones y también la revisión de imágenes.



F Foto Maker 2006 + iPace

Catalogador de imágenes que te permite organizar las fotos en álbumes. Gracias al "árbol" gerárquico de que dispone, es posible navegar cómodamente por todos esos álbumes.



G Adobe Dreamweaver

Es la aplicación de diseño web más completa de la comparativa del número 221. La enorme cantidad de funciones que incorpora permite poder crear y diseñar fácilmente cualquier tipo de página web.



H Avanquest Web Easy 6

Su interfaz intuitiva, la cantidad de funciones que incluye y sus plantillas permiten la creación sencilla de páginas web completas con esta aplicación de diseño web.



I Encarta 2007 Biblioteca Premium

Enciclopedia de Microsoft con una interfaz práctica. Entre otras funciones, dispone de diccionario inglés/español.



J Enciclopedia Universal Micronet 2007

Contiene un gran número de artículos, e incluye un año de suscripción a Enciclonet, lo cual permite tener acceso a contenidos actualizados a través de Internet.



K Tell Me More Premier

Este curso de inglés (británico y americano) por ordenador se divide en tres paquetes de software. Incluye unos auriculares que servirán para escuchar mejor la reproducción.



L Micronet English+

Curso de inglés para principiantes fácil de usar muy completo. Dispone de diccionario español-inglés. El paquete incluye un CD de audio para escuchar mientras se viaja en coche.



M PC Autoescuela 3.0

Software ganador de la comparativa de soluciones para el carné de conducir del número 228. Incluye formación teórica e infinidad de tests para poner a prueba todos los conocimientos.



N PC Mecanografía 6.0

Curso de mecanografía de Data Becker que incluye, además de las clásicas lecciones y numerosos ejercicios para practicar, cuatro divertidos juegos.



O Mecanografía Pro

Curso de mecanografía de Micronet cuyas estadísticas aportan información sobre las pulsaciones por minuto y los errores cometidos por cada dedo al teclear.



5

Juegos (selección realizada por **Juegos**)

A Neverwinter nights 2

Fantasia, magia, héroes y enemigos increíbles, el clásico de oro del Rol nos deja sin aliento con su segunda parte. ¿Lo has probado?



B Command & conquer 3 tiberium wars

El padre de la estrategia en tiempo real retorna con impresionantes gráficos, unidades y batallas imposibles. ¿El rey?



C Los sims 2 y las cuatro estaciones

Llega el verano y los Sims van a la playa y a las piscinas. Vive a lo grande las cuatro estaciones del año.



D Need for speed carbono

El rey de las carreras y el tuning vuelve a su hábitat: la noche. Nuevos retos, una ciudad que conquistar y la policía detrás. ¡Dale gas!



E Imperivm civitas

En la antigua Roma las ciudades son difíciles de construir. Para crear una urbe tendrás que gestionar y hacer evolucionar cada detalle.



F Runaway 2

Regresa la aventura gráfica "de toda la vida" con diálogos imposibles, puzzles para volverse loco y un humor que te hará reír sin parar durante mucho rato.



G Flight simulator X

El referente de la simulación aérea tiene ya 25 años. Vuela a donde quieras con cualquier avión y... disfruta del trayecto.

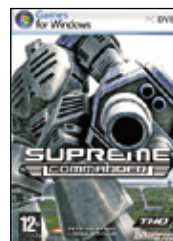


H Medieval II total war

En la Edad Media se enfrentaron Europa y Asia. Si quieres dirigir los destinos de un ejército de miles de hombres... éste es tu juego.

I Supreme commander

Podrás poner a prueba tus dotes de mando dirigiendo a un poderoso ejército del futuro por toda la superficie de un planeta.



J Dark messiah of might & magic

Épico juego de acción y Rol, y que nos transporta hasta un horrible mundo de magia donde reinan las criaturas de la oscuridad.



K Splinter cell double agent

Acción, sigilo y un nuevo trabajo para Sam: el de agente doble. Este juego mantiene la tensión durante toda la partida.



L World of warcraft the burning crusade

Nuevo continente y razas, y miles de quest que completar. El Rol Online de mayor éxito del mundo te espera.



6

Internet-Webs

A Wikipedia

Biblioteca online con todo tipo de contenidos redactados por los usuarios. www.wikipedia.org



B Menéame

Envía noticias y otras historias y los usuarios las valorarán antes de publicarlas. www.meneame.net



C Fresqui

Los usuarios envían las noticias y votan su publicación. www.fresqui.com



D iTunes Music Store

La tienda de música online de más éxito. Ahora también música sin DRM. www.apple.com/es/itunes/store



E Second Life

Entorno virtual en el que hay avatares de personas y empresas. www.secondlife.com



F Yo periodista (El País)

Conviértete en periodista enviando noticias a El País. www.elpais.com/yoperiodista



G Google Maps

Encuentra cualquier lugar vía satélite y traza rutas fácilmente. <http://maps.google.es>



H My Space España

Darse a conocer en Internet nunca fue tan fácil como ahora. <http://es.myspace.com>



I Youtube

Compartir vídeos en Internet nunca fue tan fácil como ahora. www.youtube.es



J Microsoft Live.com

Página de inicio con noticias y servicio de búsqueda en Internet. www.live.com



K Dale al play

Comparte tus vídeos en Internet de forma pública o privada. www.dalealplay.com



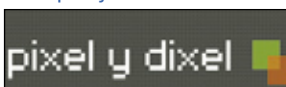
L Flickr

Cuelga tus fotos en Internet gratis para que las vea quien quieras. www.flickr.com



M Píxel y Dixel

Blog con noticias sobre toda clase de tecnología interesante. www.pixelydixel.com



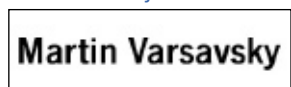
N El blog salmón

Blog dedicado a noticias y curiosidades de economía. www.elblogsalmon.com



O Martín Varsavsky

Blog de tecnología y sociedad. <http://spanish.martinvarsavsky.net>



P Periodistas 21

Análisis de los medios. <http://periodistas21.blogspot.com>



Q Microservios

Completísimo blog dedicado a tecnología de todo tipo. www.microservios.com



R Gadgetoblog

Blog de El Mundo donde aparece todo tipo de hardware "curioso". www.gadgetoblog.com



S Todo Fórmula 1

Conoce todo acerca del día a día de la fórmula 1 en este blog. www.todoformula1.net



T Hipersónica

Noticias sobre el mundo de la música en formato blog. www.hipersonica.com



7

Internet-Hosting

A Arsys

Hosting, registro de dominios y servicio de backup online, entre otros.
www.arsys.es

arsys.es

B Amen

Servicios de hosting, servidores dedicados, correo electrónico y e-commerce.
www.amen.es



C Acens

Alojamiento web, dominios, housing y servicio de marketing online.
www.acens.com



D Interdominios

Dominios, alojamiento web y servidores virtuales.
www.interdominios.com



E Axarnet

Registro de dominios, alojamiento, housing, servidores privados y dedicados.
www.axarnet.es



F Strato

Alojamiento, dominios y creación de tiendas online.
www.strato-alojamiento.es



G Ibercom

Dominios, alojamiento, servidores dedicados y privados, y servicios VoIP.
www.ibercom.com



H Piensa Solutions

Hosting y registro de dominios para empresas.
www.piensa-solutions.com



I Lycos Tripod

Servicio de hosting gratuito o de pago, de Lycos.
www.tripod.lycos.es



J Hostalia

Servicios de hosting, housing y backup online.
www.hostalia.com



K Nominalia

Todo tipo de planes de alojamiento para particulares y empresas.
www.nominalia.com



L Arrakis

Alojamiento web, creación de páginas y correo web.
www.arrakis.com/presencia



8

Telecomunicaciones y navegadores

A Linksys CIT400

Teléfono inalámbrico VoIP. Tiene todas las funciones de un teléfono, correo de voz, es compatible con Skype y permite cifrar las llamadas.



B Netgear SPH200D

Teléfono VoIP inalámbrico preparado para Skype. También permite llamar a través de la línea telefónica convencional.



C LG KG920

Móvil GSM tribanda con cámara de fotos y vídeo de 5 megapíxeles. Tiene bluetooth, WAP 2.0, reproductor de mp3 y permite usar programas java.



D Motorola F3

Teléfono móvil GSM con las funciones básicas para llamar y enviar mensajes. Su tamaño es reducido y también su precio.



E Nokia 5300 Express Music

Terminal tribanda, con EDGE, reproductor de música, cámara de fotos de 1,3 megapíxeles con grabación de vídeo y zoom digital, bluetooth e infrarrojos.



F Samsung SGH-D900

Móvil cuatribanda con cámara de 3 megapíxeles, flash, reproductor multimedia, WAP 2.0, visor de documentos digitales bluetooth y salida de TV.



G Sony Ericsson W800i

Teléfono tribanda con reproductor multimedia, WAP 2.0, cámara de 2 megapíxeles con grabación de vídeo, bluetooth, módem e infrarrojos.



H Apple iPhone

Móvil famoso, ya antes de su lanzamiento, con sistema operativo OS X. Tiene pantalla táctil, email, reproductor de medios y cámara.



I Blackberry 8800

Teléfono móvil con acceso de alta velocidad al correo electrónico. Tiene GPS con una aplicación de Blackberry.



J HTC Touch

Terminal con wifi y bluetooth, pantalla táctil, WAP 2.0, correo electrónico de Outlook y cámara de fotos de 2 megapíxeles.



K PRADA Phone by LG

Teléfono tribanda con una pantalla TFT táctil y otra OLED. Permite ver el correo electrónico y tiene una cámara de 2 megapíxeles.



L Motorola KRZR K1

Móvil GSM cuatribanda con cámara de 2 megapíxeles, EDGE, Bluetooth, WAP 2.0, reproductor de música, manos libres incorporado y lectura de correo electrónico.



M Nokia N75

Teléfono multibanda 3G con sistema operativo Symbian, bluetooth, infrarrojos, correo electrónico y cámara de 2 megapíxeles con flash y vídeo.



N Samsung SGH-Z370

Móvil cuatribanda con cámara de 2 megapíxeles, grabador de vídeo, bluetooth, correo electrónico, módem integrado y WAP 2.0.



O Sony Ericsson W880i

Terminal cuatribanda, reproductor multimedia, cámara de 2 megapíxeles con zoom digital, bluetooth y grabadora de audio.



P Garmin Nüvi 360T

Navegador GPS con pantalla táctil de 3,5". mapas 3D, indicaciones por voz, ranura para tarjetas SD y tecnología bluetooth para manos libres.



Q Mio Digiwalker C710

GPS dedicado con pantalla TFT táctil retroiluminada de 3,5". Tiene bluetooth, ranura para tarjetas SD y MMC y tecnología TMC de información de tráfico.



R Navman N20

Sencillo navegador GPS con tecnología Navpix, de Navman. Tiene una pantalla de 3,5", un altavoz de gran calidad y su precio es reducido.



S Tom Tom One

Navegador GPS dedicado con pantalla TFT táctil de 3,5" de gran calidad, con mapas en 3D, bluetooth 2.0 para manos libres, y su precio es bajo.



T La Fonera

Router para compartir tu conexión inalámbrica a Internet y acceder a cambio a las de otros usuarios. Infórmate en www.fon.com/es



9

Audio (selección realizada por **Audio Video Foto**)

A Focal - JM Lab Cinema Pro 5.1

Graves profundos, contundentes y equilibrados. Perfectos tanto para sonidomulticanal como estéreo.



B Magnat Altea 3 -

Altea Center 13 - Betasub 25 A
Conjunto de altavoces 5.1 acabados en madera, con un sonido envolvente de auténtico cine.



C Canton Ergo 602

La música suena precisa y equilibrada con gran cantidad de matices y un sonido envolvente muy realista.



D Heco Celan 300

Su comportamiento, incluso en volúmenes alevados, es excelente, pudiendo llegar nada menos que a 103 decibelios.



E B&W CM 1

La sensación de sonido envolvente es muy realista y son capaces de crear un efecto de profundidad impactante.



F Yamaha RX-V459

Por menos de 500 euros llévate a casa un completo amplificador AV. Destaca por su excelente potencia en modo estéreo.



G Onkyo TX-SR304E

Amplificador AV capaz de decodificar señales de audio multicanal DTS, DTS Neo:6, Dolby Digital, Dolby Pro Logic II.



H Pioneer VSX-1016V

Su conexión HDMI permite imágenes de gran calidad, acompañadas de un sonido lleno de delicados y precisos matices.



I Marantz SR4001

Reproduce de manera meticulosa hasta el menor detalle sonoro. Dispone de conexión HDMI y salidas para altavoces 7.1.



J Denon AVR-1907

Su excelente relación calidad precio le sitúa como uno de los amplificadores AV más interesantes y llamativos del mercado.



K Sennheiser PMX 60

Los PMX60 demuestran que la calidad no está reñida con el precio. Un sonido limpio y claro con gran cantidad de matices.



L Bose Triport IE

Auriculares intraurales que nada tienen que envidiar a los modelos cerrados de gama alta. Muy ligeros y cómodos.



M Apple iPod nano (2G) 4Gb

Poco más de un centímetro de espesor y sólo 41 gramos de peso, con todas las funciones imaginables en un reproductor MP3.



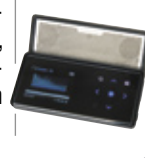
N Creative Zen V Plus 4 Gb

Más de 17 horas de música de manera ininterrumpida, Radio FM, fotografías y vídeo. ¿Alguien da más?



O Samsung K5 (2Gb)

Uno de los reproductores MP3 más novedosos del año gracias a su exclusivo altavoz integrado.



10

Vídeo (selección realizada por **Audio Video Foto**)

A Philips 42PF9831D

Uno de las pantallas mejor equipadas del mercado. No echarás nada en falta.



B Loewe Xelos A37

Loewe Xelos A37 mezcla el diseño más exclusivo con una gran calidad de imagen.



C LG LC7D

Un buen televisor no tiene por qué ser caro, y prueba de ello es esta estupenda pantalla de LG.



D Toshiba Regza 32C3030D

Este modelo puede presumir de una buena calidad de imagen y un manejo sencillo.



E Samsung LE - 32R73

Además de su diseño llamativo, su completo equipamiento permite conectarle cualquier equipo sin problemas.



F Sony KDL - 26S2000

Un televisor LCD de 26" HD-ready, adecuado para lugares donde no es posible un tamaño de pantalla mayor.



G Panasonic TH - 42PX60E

Este plasma de Panasonic destaca por ofrecer una calidad de imagen y colores sorprendentes.



H Pioneer PDP 5080XD

Una gran pantalla de plasma, de un tamaño de 50", para disfrutar de una estupenda calidad de imagen.



I Belson BSV - 0825

Disfruta de las películas en DVD, en cualquier lugar con este reproductor DVD portátil de Belson.



J Woxter Onyx Dual Pro 70

Apartir de ahora los viajes en coche serán más tranquilos con este DVD portátil de Woxter.



K Pioneer DVR - 540HX

Dispone de un disco duro de 160 Gb y sintonizador TDT para grabar con la máxima calidad.



L Pioneer RCS - 606H

Un completo Home Cinema 5.1 compuesto por un DVD grabador con disco duro de una capacidad de 160 Gb.



M Toshiba HD - E1

Con este reproductor de alta definición HD DVD verás tus películas con la resolución más elevada: 1.080p.



N Panasonic DMP - BD10

Además de ofrecer imágenes, en 1.080p este reproductor Blu-ray dispone de salida de audio 7.1.



O Optoma Themescene HD73

Con este proyector DLP obtendrás la mejor calidad de imagen digital gracias a su entrada HDMI.



P BenQ W100

Por un precio asequible, puedes adquirir este proyector DLP de calidad, para ver tus películas de DVD.



Q Logitech Harmony 555

Controla sin problemas cualquier equipo electrónico con el mando de Logitech. Con el podrás manejar hasta 15 dispositivos.



R Apple Apple TV

Accede a la música y las películas del iTunes con este dispositivo de Apple que se conecta mediante WiFi.



S Sony HDR - UX7E

Si buscas la mejor calidad en una videocámara, este modelo graba en alta definición en AVCHD.



T Panasonic HDC - DX1

Graba tus vídeos en alta definición con la mejor calidad, y con sonido multicanal 5.1.



11 Fotografía digital - Cámaras compactas y accesorios (selección realizada por Audio Video Foto Hoy)

A Ricoh Caplio R6

Cuenta con 7 Mp, un objetivo angular de 28 y zoom 7,1x y destaca por su calidad de imagen, su rapidez y su estabilizador de imagen.



B Panasonic DMC - FZ50

Además de contar con estabilizador óptico, este modelo tiene 10,1 Mp de resolución, con los que obtiene imágenes de muy alta calidad.



C Kodak P712

Aparte de por su diseño y sus funciones, esta compacta avanzada con 7 Mp y zoom 12x, sobresale por su precio, de los más bajos de su categoría.



D Sony DSC H5

Con una gran pantalla de 2,9", este modelo, además, integra estabilizador óptico de imagen, 7,2 megapíxeles y un zoom 12x con el que enfoca a 2 cm.



E Samsung NV7

Con una notable calidad de imagen, destaca este modelo de 7 Mp su diseño, en el que sobresalen las dos filas de botones de su trasera.



F Canon PowerShot A710

Un modelo de 7,1 Mp que posee visor óptico para encuadrar mejor tus fotos. Además, dispone de estabilizador de imagen.



G Olympus m750

Además del elegante diseño y su alta calidad de imagen, dispone de doble estabilizador de imagen, 7 Mp y un zoom de 5,0x.



H Fujifilm s9600

Esta compacta avanzada de 9 megapíxeles y zoom 10,7x tiene pantalla giratoria de 2", y un buen modo de grabación de video.



I Nikon Coolpix S10

Con 7,1 Mp, su característica más destacada es la pantalla giratoria de 2,5", útil para autorretratos y tomas difíciles, como macro.



J Pentax Optio A20

Gracias a sus 10 megapíxeles podrás ampliar tus fotos hasta 30x40 cm sin ningún problema. Además, destaca por su macro.



K Casio Exilim EX - Z1050

Con un zoom 3x y gracias a los 10,1 megapíxeles de resolución con que cuenta, consigue imágenes de muy alta calidad.



L Acer CP - X530

Un modelo con visor óptico y ajuste de dioptrías, zoom 3x, 10 megapíxeles y 25 Mb de memoria interna.



M HP Photosmart R967

Con este modelo, con 10 Mp y numerosos modos de disparo, podrás retocar tus fotos en la propia cámara.



N BenQ DC C1000

Muy sencilla de usar, dispone de 10,1 Mp de resolución, una alta calidad de imagen y un excelente precio.



O Airis PhotoStar DC61

Con una pantalla de 2,5" y 6,2 Mp de resolución efectiva, destaca también por su pequeño tamaño y su información en pantalla.



P OKI Okicam 71

Una cámara que destaca, sobre todo, por su sencillez de uso y que, entre sus características principales, sobresalen su modo video y sus 7,2 megapíxeles de resolución.



Q Epson P5000

En los 80 Gb de este disco duro podrás almacenar imágenes, tanto en formato RAW como en JPEG, y verlas luego en su gran pantalla de 4,04"



R Archos 604 + Docking Adapter

Muy fácil de usar, este modelo cuenta con una alta rapidez en la lectura y transferencia de datos, y una pantalla de 4,03" de gran definición.



S Kodak EasyShare EX1011

La notable calidad de imagen que ofrece este marco de 10" y su fácil manejo se acompañan de funciones tan interesantes como Wi-fi y PictBridge.



T Philips 9FF2CWO

Con 9" de tamaño y una resolución de 690x480 píxeles dispone, además, de 17,7 Mb memoria interna y de una autonomía de 1 hora y 36 minutos.



12 Fotografía digital - Cámaras réflex (selección realizada por Audio Video Foto Hoy)

A Panasonic DMC - L1

Bajo su rotundo aspecto se halla un modelo que con sus 7 Mp alcanza una notable calidad de imagen. Su pantalla de 2,5" es de lo mejor del mercado.



B Sony DSLR - A100K

Con una notable relación calidad-precio, destaca también por su sistema de auto-limpieza del sensor y los 10,2 megapíxeles de resolución que ofrece.



C Pentax K10D

Con numerosas funciones y estabilizador 3D, sus 10,2 Mp de resolución ofrecen una alta calidad de imagen. Además, es muy sencilla de utilizar.



D Nikon D80

Un cuerpo robusto y con gran número de funciones, manuales y automáticas, al que acompañan 10 Mp y un buen objetivo zoom de serie, un zoom 18-135 mm.



E Canon EOS 400D

Pequeñez, versatilidad y funcionalidad son los tres elementos que más destacan en esta cámara de 10,1 Mp de resolución y auto-limpieza del sensor.



F Olympus E - 400

Además de estar integrado en el sistema de objetivos "Cuatro Tercios", posee sistema de auto-limpieza del sensor y 10 Mp.



G Pentax K100D

A pesar de que cuenta con sólo 6,1 megapíxeles ofrece una buena calidad de imagen además de una notable relación calidad-precio.



H Nikon D40X

Además de por su alta rapidez de disparo este modelo cuenta con 10,2 megapíxeles, numerosos modos manuales y archiva en formatos RAW y JPEG.



I Olympus E - 410

De entre todas sus funciones las que más destacan son sus 10 Mp, el "Live-view" o visión previa en pantalla y el sistema de auto-limpieza.



J Fujifilm S5 Pro

Un modelo profesional que destaca por su robustez, sus 12,3 Mp, su brillante pantalla de 2,5". Además, dispone de montura Nikon.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Sumario

Virtualización con VMware	56
Descargar, registrar e instalar VMware	56
Crear una máquina virtual	57
Ajustar los elementos	57
Poner en marcha la máquina virtual	58
Utilizar Snapshot	58
Administrar la conexión a Internet	59
Otros controles	59
Test: Digital Foto Maker 2007	60
Test: Perfect Image 11	60
Trucos	62
Dudas de los lectores	66
Guía de software	70

Foto: Gettyimages. Montaje: Computer Hoy.

Dos en uno

Si, por diversión o necesidad, quieres tener uno o varios ordenadores con sus propios sistemas operativos y programas pero no tienes dinero para comprarlos, un buen programa de virtualización es lo que buscas: en este número te enseñamos a utilizar uno.

Si te hablamos de virtualización puede que la palabra te suene a chino, pero si te refrescamos la memoria mencionándote los emu-

ladores de la Mega Drive o la Super Nintendo, que te permiten jugar a los videojuegos de toda la vida como si tuvieras las viejas consolas en el ordenador,

puede que empieces a atar cabos. En el número 228 de Computer Hoy publicamos un artículo que explicaba el concepto de virtualización y las posibi-

lidades que ofrece a todo tipo de usuarios, y que es muy recomendable que leas antes de hacer uso de cualquier software de virtualización.

De igual manera, la comparativa que pudiste leer en nuestro número anterior entre seis de éstos programas puede ayudarte a elegir el que más se ajuste a tus necesidades.

Por si te perdiste los números anteriores, con la palabra virtualización describimos la creación de uno o varios ordenadores ficticios, es decir, puro software, en un ordenador físico. Es posible tener, por lo tanto, en el mismo ordenador, dos sistemas operativos independientes funcionando de forma simultánea, como si

La virtualización no es sólo para profesionales

se encontraran instalados en máquinas separadas, pero manejándose desde la misma pantalla, teclado y ratón y, evidentemente, compartiendo los recursos de hardware del ordenador real. Las posibilidades de la virtualización son variadas: desde administrar servidores hasta aprender a utilizar Linux sin salir de Windows. O emplear de manera simultánea Windows XP y Vista para utilizar con el antiguo sistema operativo los programas con los que trabajas habitualmente y que todavía no sean compatibles con el nuevo sistema operativo de Microsoft.

1 Descargar, registrar e instalar VMware

Aunque VMware es un programa de pago, es posible descargar una versión de prueba de treinta días en inglés desde su página web www.vmware.com. Comenzaremos por guiarte por esta página web para completar el registro que permite bajar la versión de evaluación.

1 Para acceder a la sección de descargas, has de ir a www.vmware.com/download y bajarte VMware Workstation.



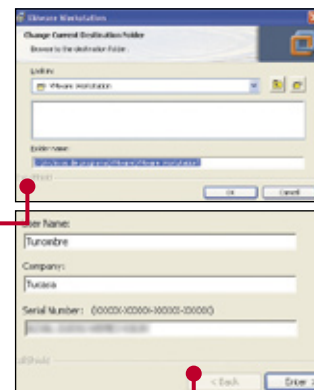
en su versión de evaluación. Has de registrarte para obtener la licencia de prueba. Para ello, haz click sobre

Si nunca antes has entrado en esta página web, tendrás que hacer click sobre **Register** en la nueva página a la que accedas.

2 Entonces, deberás introducir tus datos personales en la página del registro y hacer pinchar sobre **Continue**. Tras esto, recibirás el número de licencia en tu correo electrónico. Para continuar haz click sobre **To download the VMware Workstation 5 (for Windows Operating Systems) license, go here**.



3 Abre el ejecutable una vez se haya descargado y sigue el proceso de instalación como en cualquier programa. Luego, deberás introducir tu nombre y la licencia que recibiste en el correo electrónico antes de hacer uso del programa, aunque también puedes introducir los datos más adelante.



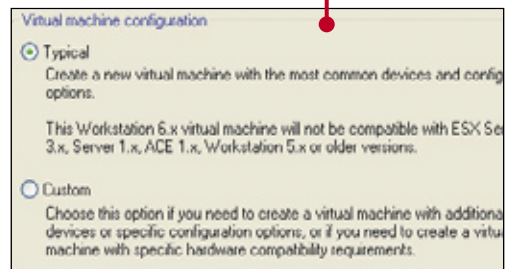
4 Por último, reinicia tu ordenador y así ya estará todo listo para que VMware se ponga en marcha.

2 Crear una máquina virtual

Ahora tienes que crear tu primer ordenador virtual. Para ello, tendrás que realizar varios ajustes, que van desde la memoria RAM que se le asignará a la nueva máquina (y que, por lo tanto, compartirá con tu ordenador) hasta el sistema operativo que planeas instalar.

1 Ve a **Inicio**, sitúa el ratón sobre **Programas**, busca entre ellos la carpeta **VMware** y haz clic sobre **VMware Workstation** para arrancar el programa. Una vez más tendrás que aceptar los términos de la licencia de uso y, hecho esto, estarás en la pantalla inicial de VMware.

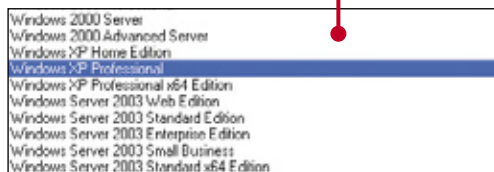
2 Haz clic sobre **New Virtual Machine** para acceder al asistente de creación de una máquina virtual. Pulsa **Siguiente >** en la nueva ventana para ponerlo en marcha. En primer lugar, podrás elegir entre si quieres crear una máquina de requerimientos estándar



o una con funciones específicas para una tarea en particular. Para este ejemplo selecciona el modo estándar.

3 Acto seguido has de decidir qué sistema operativo vas a instalar en esa máquina virtual. Para cada una de estas posi-

bilidades tendrás, además, toda una familia de productos entre los que elegir. Por ejemplo, si seleccionas instalar Windows verás, en el menú desplegable inferior

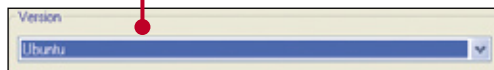


las versiones de Windows para las que esté preparada la máquina. De este modo, si planeas instalar Windows XP Professional en tu máquina, tendrás que activar **Microsoft Windows** en el primer menú y seleccionar

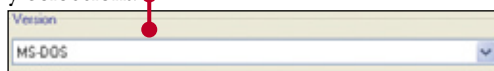


en la lista desplegable.

4 Si planeas instalar un sistema operativo basado en Linux como, por ejemplo, Ubuntu, deberás activar la casilla **Linux** y seleccionar



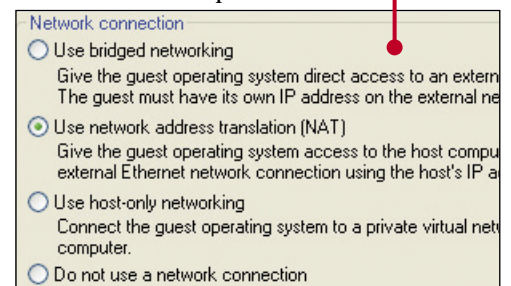
También es posible preparar la máquina para que tan solo incorpore MS-DOS. Activa **Other** y selecciona



en el menú desplegable. Una vez tomada una decisión (recuerda que debes instalar el sistema operativo tu mismo), pulsa **Siguiente >**.

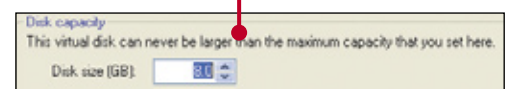
5 En el siguiente apartado has de asignar un nombre y una ubicación en tu disco duro a la máquina virtual. Por defecto, el programa asigna el nombre del sistema operativo que has seleccionado y crea una carpeta para máquinas virtuales en Mis Documentos. Si quieres cambiar cualquiera de éstas cosas, basta con que reescribas los siguientes campos.

6 El siguiente paso es decidir por qué medio se conectará la máquina a Internet, puesto que tendrá que hacer uso de la conexión de tu ordenador. Son cuatro las posibilidades que tienes: permitir que la máquina virtual se conecte con una IP propia, con aparente independencia del ordenador; permitir que la máquina virtual se conecte a través de la IP de tu ordenador; conectar la máquina virtual y el ordenador a través de una red privada o no conectar la máquina a Internet.

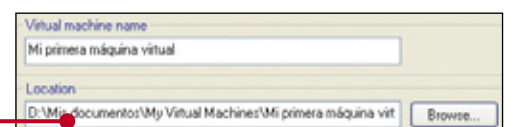


Elige la que más te convenga y continúa con el asistente.

7 A continuación deberás asignar el espacio que ocupará la máquina virtual en tu disco duro. Dicho espacio nunca podrá exceder el que tengas libre y, además, deberá dejarte cierto margen sin ocupar. En este caso, el programa nos recomienda emplear 8 Gb del disco duro para la unidad virtual. Si quieres modificarlo, reescribe la cantidad de gigas que desees en el campo.



Con esto has finalizado la creación de la máquina virtual, pero recuerda que no podrás utilizarla totalmente hasta que instales el sistema operativo y VMware Tools.

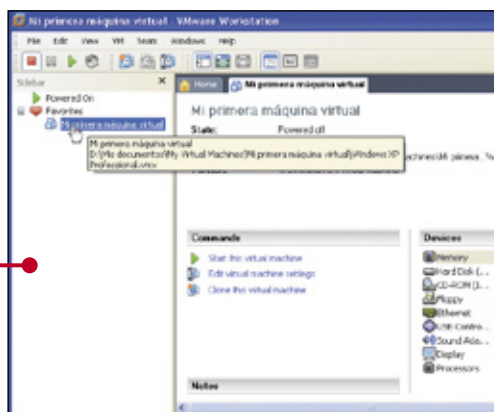


3 Ajustar los elementos de la máquina virtual

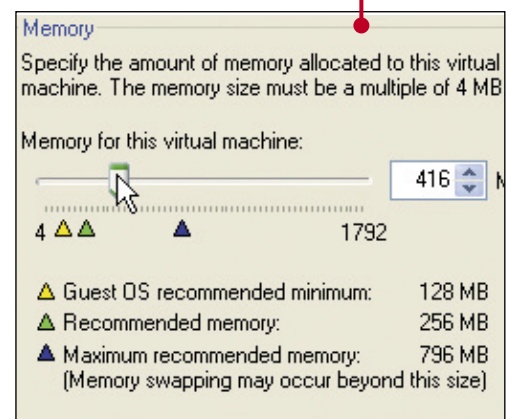
Aunque el asistente te ha ayudado a configurar las líneas básicas de tu máquina virtual, puedes modificar algunos aspectos antes de instalar el sistema operativo y tener, en la práctica, dos ordenadores funcionando de manera simultánea.

1 Una vez que has creado la máquina, aparecerá entre tus favoritos en el inicio de VMware, de modo que podrás acceder a ella sin dificultad con sólo hacer clic sobre su nombre. Sin necesidad de poner la máquina en marcha, puedes efectuar diversas modificaciones en ella. En primer lugar, puedes aumentar o disminuir la memoria RAM que VMware le ha asignado en función del sistema opera-

tivo que has elegido haciendo doble click sobre **Memory** (256 MB). Se abre entonces un menú de control de la memoria RAM en el que están especificados la cantidad mínima requerida por el sistema operativo que has elegido y el máximo de memoria asignable



a la máquina, teniendo en cuenta los recursos físicos de tu ordenador. Puedes modificar esto arrastrando la flecha



sobre el marcador de memoria. Cuando acabes, pulsa **OK**.

2 De igual modo, haciendo doble click sobre **Hard Disk (... 8.0 GB)** puedes añadir o quitar memoria al disco duro virtual desde el menú que aparece. Si quieres cambiar el nombre de la unidad virtual de disco haz click sobre **Unidades** y sobre **Map...**. En el menú desplegable de **Map to** podrás elegir la letra que prefieras para tu disco duro. Cuando la máquina esté operativa y funcionando, esta pantalla también te servirá para mapear el disco duro.

3 Además puedes configurar los lectores de CD-DVD y de discos floppy. Haz doble click sobre **CD-ROM (... Auto detect)** y podrás elegir entre que la máquina virtual reconozca los lectores físicos de que dispone tu ordenador como propios, o bien que las

unidades de disco sean virtuales, por lo que será necesario que montes imágenes de CD o DVD en ellas.

Selecciona **Connection** y **Use physical drive:** si quieres que la máquina detecte automáticamente alguno de tus lectores (desde el menú desplegable puedes elegir tú mismo cuál de ellos utilizará), o

Use ISO image: si piensas usar imágenes de disco para instalar el sistema operativo y los programas que vayas a utilizar. Si quieres que la máquina virtual haga uso en exclusividad de uno de tus lectores de CD-DVD, activa la casilla **Connect exclusively to this virtual machine**. Hacien-

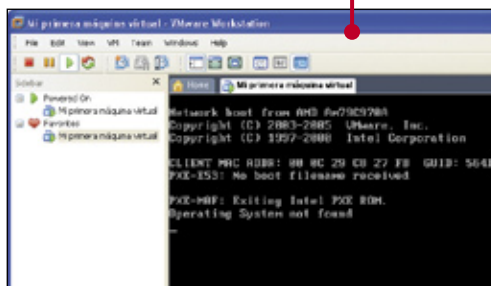
do doble click sobre **Floppy** puedes hacer exactamente lo mismo para los lectores de disquetes: permitir el uso compartido o exclusivo de los recursos físicos de tu ordenador o crear una disquetera virtual en la que cargar las imágenes de los disquetes.

4 En los demás apartados del menú de configuración de la máquina puedes especificar qué tarjeta de sonido quieres que utilice la máquina si es que tienes más de una en el ordenador, permitir que la máquina acceda al contenido de los elementos que se conecten vía USB a tu ordenador o incluir un segundo procesador a la máquina.

4 Poner en marcha la máquina virtual

Sólo falta instalar el sistema operativo para poder usar un segundo ordenador dentro del tuyo. Para que el funcionamiento sea correcto, también has de instalar VMware Tools y configurar los modos de visualización. Empecemos por el principio.

1 En primer lugar, debes poner la máquina virtual en marcha. Para ello, en el menú principal de VMware, pulsa **VM**. Tras ello, verás como el espacio reservado para tu máquina virtual en la ventana principal del programa se convierte en una pequeña pantalla dentro de tu monitor.



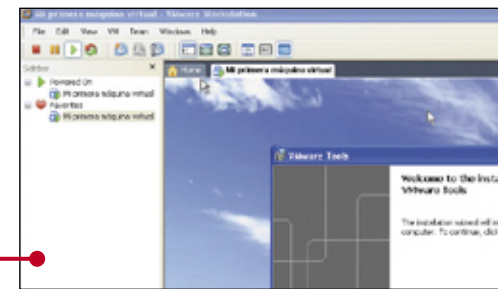
Estás viendo lo que pasa en la máquina virtual. Si quieres apagarla, pulsa **VM**.

2 Para instalar el sistema operativo, monta la imagen del disco de instalación si has elegido una unidad de CD-DVD virtual. Para ello, vuelve a la opción **CD-ROM (IDE 1:0)**, selecciona **Use ISO image**, pulsa **Browse...** y haz doble click sobre la imagen de CD que quieras utilizar. Si has elegido compartir los lectores con el ordenador, mete el disco de instalación en uno de ellos antes de poner la máquina virtual en marcha. Hecho esto, enciéndela y sigue las instrucciones de instalación como si se tratara de un ordenador cualquiera.

3 Una vez que hayas instalado el sistema operativo es muy importante que, antes que cualquier otra cosa, instales VMware Tools en la máquina virtual. Para ello haz clic sobre **VM** y, luego sobre **Install VMware Tools...**. La finalidad de VMware Tools es optimizar el rendimiento gráfico de la máquina virtual una vez que se le ha instalado el sistema operativo. Ya completada la instalación, la máquina virtual ha de ser reiniciada. Puedes hacer esto manualmente pinchando sobre **VM**. Podrás observar que, tras instalar VMware Tools, el ratón y el teclado funcionan mucho mejor en la máquina virtual.

4 Si quieres acceder a la máquina virtual a pantalla completa basta con que pulses **Ctrl+Alt+P**.

A través de un menú permanente siempre podrás regresar al ordenador principal.



5 Teniendo la máquina apagada puedes efectuar cambios en sus recursos tal y como te enseñamos en el apartado 3. Por ejemplo, si una vez utilizada una de las unidades reales de CD-DVD para instalar el sistema operativo, planeas emplear unidades virtuales en las que montar imágenes de disco exclusivamente, basta con que hagas doble click sobre **CD-ROM (IDE 1:0)**, actives la opción **Use ISO image** y elijas la imagen que desas montar. Los cambios estarán activos cuando vuelvas a encender la máquina virtual. Puedes disponer de más máquinas virtuales en la máquina si instalas cualquier software de grabación como Alcohol 120% en ésta.

5 Utilizar Snapshot

VMware dispone de una herramienta específica para guardar estados concretos de la máquina virtual, similar a la función de restauración de sistema de Windows, llamada Snapshot. Gracias a ella puedes guardar un estado concreto del ordenador (con determinados programas instalados) y volver a él en el futuro, si es que necesitas alguna función de aquél. Veamos cómo se usa.

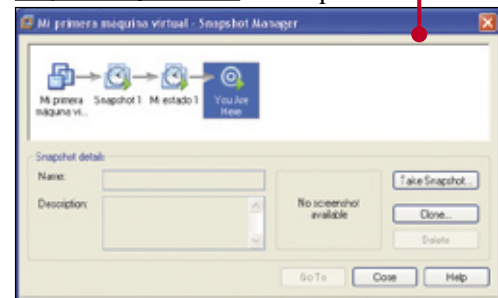
1 En primer lugar, enciende tu máquina virtual pulsando **VM**. Cuando estés en

una situación de tu máquina virtual a la que puedas querer volver en el futuro, haz click sobre **VM** y, en el menú, sitúa el ratón sobre **Snapshot** y pulsa en **Take Snapshot...**. En

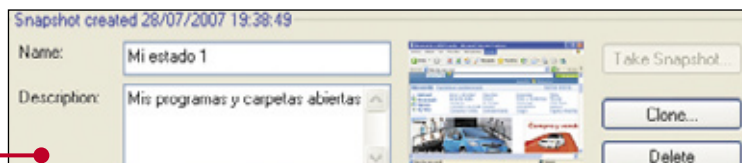


asigna un nombre y, si quieres, una descripción de la situación y acepta. De este modo has guardado el estado en el que estabas.

2 Para retomar un punto anterior del sistema, vuelve a hacer click sobre **VM** y ve a **Snapshot**. En esta ocasión, haz clic sobre **Snapshot Manager**. En la pantalla

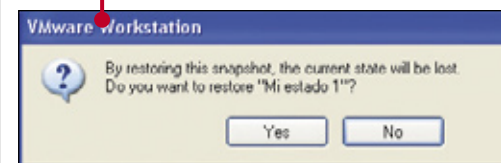


podrás ver, por orden cronológico, todos los estados que hayas guardado desde que creaste la máquina virtual hasta la actualidad. Haciendo click sobre cualquiera de los snapshots guardados, podrás conocer sus propiedades y el aspecto que tenía la pantalla de la máquina virtual cuando los creaste.



Si haces click sobre **Go To** podrás volver al estado que elijas. Llegado a este punto es recomendable que, antes de pasar a un estado anterior, guardes el actual, por si desearas

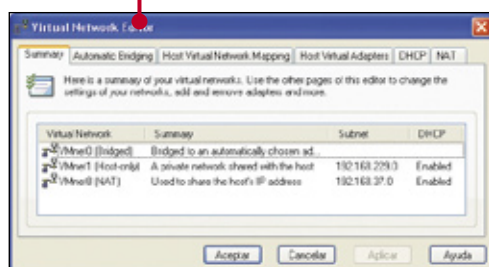
volver a él en el futuro. A tal efecto, cuando pulses **Go To**, el programa te preguntará si quieres guardar en un snapshot la situación actual.



6 Administrar la conexión a Internet

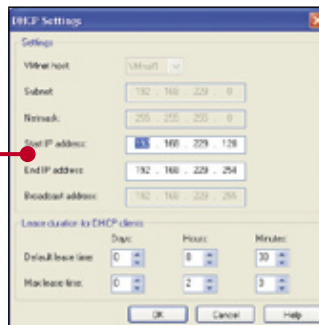
VMware ofrece unas cuantas posibilidades a la hora de decidir cómo se conectará la máquina virtual a Internet. Existen, además, algunos ajustes relacionados con el modo de conexión que pueden interesarte.

1 Para llegar al administrador de conexiones pulsa sobre **Edit** y, luego, pincha en **Virtual Network Settings...**. La pestaña



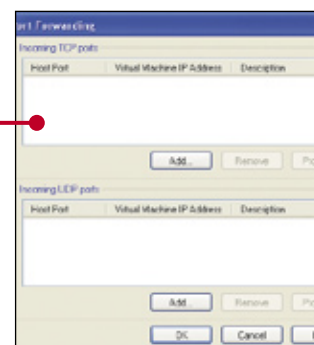
te ofrece una lista de dispositivos de conexión virtuales en tu VMware, así como el estado y la función de éstos.

2 Desde la pestaña **Automatic Bridging** puedes hacer que el adaptador de red de tu máquina virtual establezca automáticamente un puente con la tarjeta de red de tu ordenador. La pestaña **DHCP** te permite examinar las IP asignadas a cada uno de los adaptadores de red virtuales que hay en tu máquina. Puedes echarles una ojeada más detallada seleccionando el adaptador que desees y haciendo click sobre **Propiedades**, y editar las IP desde



3 Si, en lugar de elegir una conexión puente entre tu ordenador y la

máquina virtual, elegiste que ambas compartieran la IP del ordenador (este sistema se conoce como NAT), puedes comprobar las propiedades de la conexión desde la pestaña **NAT**. Si pulsas sobre **Edit...**, accederás a una ventana desde la que podrás ver la IP de la máquina virtual y algunas otras propiedades. Si, desde ella, haces click sobre **Port Forwarding...**, accederás al control de puertos TCP y UDP del adaptador de red. Desde los controles de esta ventana podrás abrir con **Add...** la lista de puertos de la máquina virtual, tal y como si lo hicieras con cualquier ordenador. Una vez que hayas ajustado todo lo que desees, estarás listo para poner en marcha tu máquina virtual.



7 Otros controles

Existen, además de todo lo que hemos visto, algunas funciones más que es conveniente que no olvides, porque harán más sencillo el uso de VMware y la navegación por tu máquina virtual.

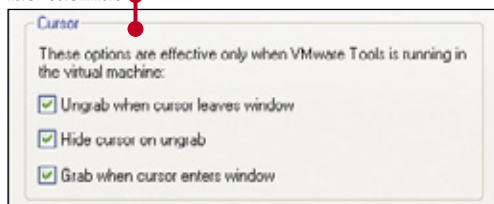
1 Primero, haz click sobre **Edit** y, en el menú que se abre, sobre **Preferences...** **Ctrl+P**. Te encontrarás ante un menú con múltiples pestañas desde las que podrás ajustar algunas preferencias. Por ejemplo, desde las pestañas **Input** y **Hot Keys** puedes configurar los movimientos del ratón y las combinaciones del teclado dentro y fuera de la máquina virtual. Es importante que recuerdes instalar VMware Tools en la máquina virtual antes de intentar hacer uso de estas herramientas.

2 Desde **Input** puedes decidir qué movimientos del ratón harán que entres en la máquina virtual. Si tienes



activada, significa que bastará con que presiones sobre la ventana de la máquina virtual para que puedas utilizar el ratón y el teclado en ella. En cambio, si lo que activas es **Grab keyboard and mouse input on key press**,

será necesario que pulses una tecla cuando tengas el cursor sobre la pantalla de la máquina virtual para acceder a ella. Si activas las casillas



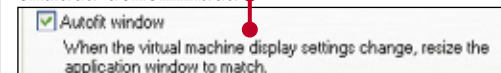
bastará con que arrastres el cursor fuera de la pantalla de la máquina virtual para salir de ésta, y volver a arrastrarlo hasta ella para acceder.

3 Desde **Hot Keys** puedes designar una combinación concreta del teclado para acceder automáticamente a la máquina virtual. La combinación que viene por defecto es **Ctrl+Alt**, pero desde



4 En la pestaña **Display** podrás cambiar el modo predeterminado de visualización de la

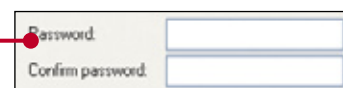
máquina virtual. Si activas a continuación la entrada denominada



cambias la resolución de la máquina virtual, el tamaño de la ventana a través de la que la visualices, se reajustará automáticamente.

Esto hace que la pantalla de la máquina virtual se autoajuste, cambiando la resolución. Activando **Stretch guest (no resolution change)** la pantalla virtual se ajusta a la ventana sin modificar su resolución y, con **Center guest (no resolution change)** haces que la pantalla aparezca centrada, rodeada por un borde negro y sin cambiar la resolución.

5 Si, desde la pestaña **Lockout** activas **Enabled**, podrás restringir el uso de tu VMware Workstation mediante una contraseña. Si activas las casillas **Create new virtual machines**, **Edit settings**, y **Manage virtual networks** y escribes y confirmas la contraseña en **Password** y **Confirm password**, harás que sólo se puedan crear máquinas virtuales, editar las preferencias de éstas y administrar sus recursos de red.





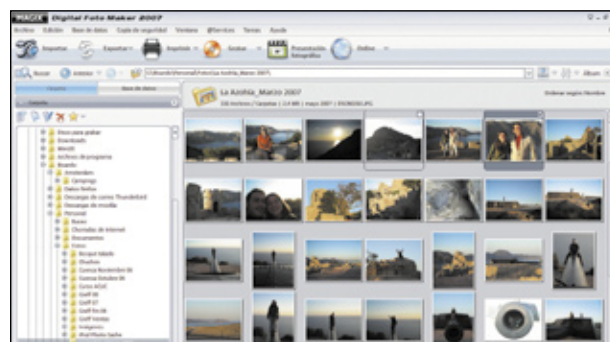
Captura, edición y presentaciones de fotos

Organizar las fotos en el ordenador es una tarea que se puede volver muy pesada. Si quieres hacerlo de forma sencilla, en pocos clicks puedes emplear un programa como Digital Foto Maker 2007.

Su funcionamiento se basa en crear una base de datos con álbumes de fotos personalizados. Para ello puedes importarlas desde un escáner o una cámara, o buscarlas en el PC.

Su interfaz es bastante intuitiva y permite visualizar las miniaturas de las imágenes al tamaño que quieras, con gran rapidez. Cuenta con herramientas de edición, creación de fondos de escritorio, salvapantallas, presentaciones de diapositivas en discos autoejecutables y un buen número de funciones más.

Reconoce la mayoría de formatos y permite hacer conversiones entre ellos.



Este programa, como otras aplicaciones de la misma marca, es sencillo e intuitivo, y sus funciones son fáciles de manejar.

Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):
Procesador: Pentium II
Memoria RAM: 512 Mb

Sistema operativo (según fabricante):
Microsoft Windows XP

Protección de copia:
No

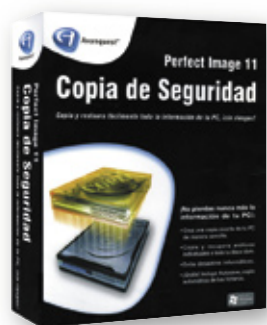
Tipo de usuario:
Principiante

Contacto fabricante:
Magix
901 12 00 65
www.magix.es

Contacto distribuidor:
Magix
901 12 00 65
www.magix.es

En resumen: con este sencillo programa se pueden organizar las fotos fácilmente. Permite escanear imágenes, obtenerlas de una cámara digital o buscarlas en el PC. Además, es posible editarlas, crear presentaciones de diapositivas, pasarlas a CD o DVD y hacer copias de seguridad.

Manejo	36,00%	6,79
+	<ul style="list-style-type: none"> La interfaz principal es bastante intuitiva y de diseño atractivo Las funciones principales requieren pocos pasos 	
-	<ul style="list-style-type: none"> La función de búsqueda es poco intuitiva El asistente no es muy útil y ofrece pocos consejos 	
Funciones	51,00%	7,65
+	<ul style="list-style-type: none"> Importa y exporta imágenes en casi todos los formatos existentes Permite capturar desde el escáner y la cámara de fotos 	
-	<ul style="list-style-type: none"> No tiene clasificación de imágenes ni búsquedas mediante palabras clave 	
Instalación	7,00%	7,14
+	<ul style="list-style-type: none"> El proceso de instalación es sencillo y no requiere dar muchos pasos ni configurar funciones complicadas por parte del usuario 	
-	<ul style="list-style-type: none"> No tiene función de ayuda durante la instalación 	
Servicio	6,00%	9,33
+	<ul style="list-style-type: none"> Teléfono de facturación reducida 	
-	<ul style="list-style-type: none"> La información de soporte corresponde a versiones anteriores del programa 	
Nota parcial	10,00%	7,41
Corrección positiva/negativa		
Calidad	Notable	7,41
Precio/Calidad	Bien	
Precio	39,99 €	
Cálculo de la nota precio/calidad	39,99 : 7,41 = 5,40 = Bien	

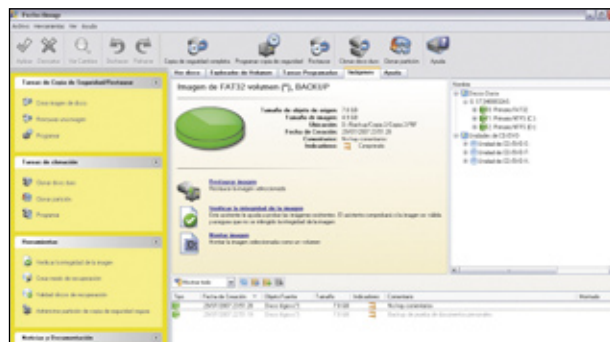


Copias de seguridad de todo tipo y en cualquier soporte

Si guardas datos importantes en tu PC lo mejor es que hagas una copia de seguridad, de forma que siempre estén protegidos. Para ello puedes utilizar este programa que, en pocos pasos, permite hacer backups de discos duros y particiones, tanto locales como en red, y que reconoce la mayoría de los sistemas de archivos. Mediante una aplicación aparte (incluida

en el paquete) se puede hacer de archivos y carpetas. Es posible crear las copias en CD o DVD.

El programa tiene una función para proteger los archivos resultantes con contraseña, de forma que sólo pueda restaurar el backup quien la tenga. Además, es posible programar las operaciones para que se hagan en la hora y la fecha que quieras.



En su pantalla se pueden visualizar las particiones de disco y las copias de seguridad que haya guardadas en el ordenador.

Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):
Procesador: Pentium II
Memoria RAM: 256 Mb.

Sistema operativo (según fabricante):
Windows XP

Protección de copia:
No

Tipo de usuario:
Principiante

Contacto fabricante:
Paragon Software Group
www.paragon-software.com

Contacto distribuidor:
Avanquest Iberica
91 630 70 23
www.avanquest.es

En resumen: utilidad para hacer copias de seguridad. Está pensada para hacer backup y clonaciones de unidades completas y particiones de disco, aunque cuenta con una aplicación auxiliar para hacer lo mismo con archivos individuales y carpetas de tu ordenador o de la red local.

Manejo	36,00%	7,78
+	<ul style="list-style-type: none"> Las funciones principales del programa requieren pocos pasos Todas las tareas se llevan a cabo mediante asistentes 	
-	<ul style="list-style-type: none"> Es preciso tener conocimientos avanzados de informática para poder configurar determinadas tareas 	
Funciones	51,00%	9,22
+	<ul style="list-style-type: none"> Permite hacer backups de archivos y carpetas individuales, árboles de carpetas, particiones de disco, discos completos y medios externos Es posible hacer copias de seguridad incrementales y diferenciales 	
-	<ul style="list-style-type: none"> No permite hacer backup de favoritos ni de la configuración de los programas y el sistema operativo No se puede programar para funcionar en momentos de inactividad del PC 	
Instalación	7,00%	8,57
+	<ul style="list-style-type: none"> El proceso de instalación es sencillo La guía de usuario que incluye cuenta con un apartado completo en el que se explica cómo realizar la instalación del programa 	
Servicio	6,00%	5,33
+	<ul style="list-style-type: none"> Servicio telefónico de atención al cliente (teléfono nacional) 	
-	<ul style="list-style-type: none"> Para obtener soporte del producto hay que comunicarse via email y esperar la respuesta del servicio de soporte técnico 	
Nota parcial	10,00%	8,42
Corrección positiva/negativa		
Calidad	Notable	8,42
Precio/Calidad	Notable	
Precio	39,95 €	
Cálculo de la nota precio/calidad	39,95 : 8,42 = 4,74 = Notable	

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Windows 98/Me/XP

1 Catalogar carpetas

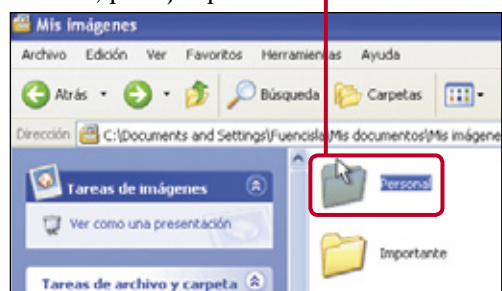
¿Multitud de carpetas se agolpan en tu disco duro y deseas organizarlas de un modo más eficaz? La solución puede consistir en modificar su icono amarillo habitual por otro, más simbólico que, a simple vista, te brinde una idea de su contenido. Quizá puedas llevar a cabo una catalogación por prioridad, importancia o, sencillamente, por colores.

Cambiar el icono de una carpeta es posible y, además, si utilizas el programa Folder Marker Pro, se convierte en algo muy sencillo. Te explicamos todo lo que debes hacer.

1 Puedes descargar esta aplicación desde la web www.foldermarker.com, utilizando para ello este enlace [Download](#). El fichero que obtendrás será este:



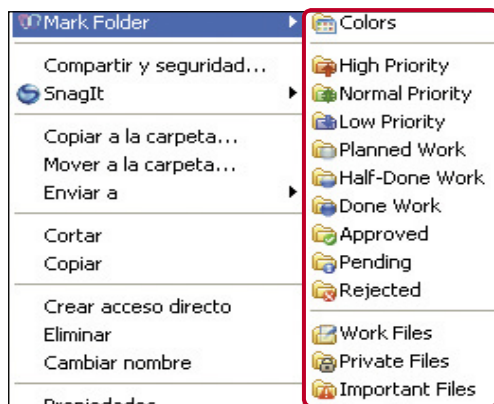
2 Cuando concluya el proceso, podrás empezar a utilizar Folder Marker Pro. Para ello, sólo tienes que abrir Mi PC o el explorador de Windows y pulsar con el botón derecho del ratón sobre la carpeta cuyo icono deseas cambiar, por ejemplo sobre



3 Obtendrás de este modo un menú contextual en el que podrás elegir la entrada **Mark Folder** para así escoger entre los

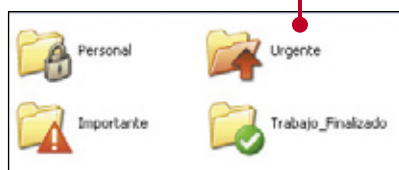
Sumario

Windows 98/Me/XP	62
Windows XP	63
Word 2003/2007	64
PowerPoint 2000/2002/2003	65

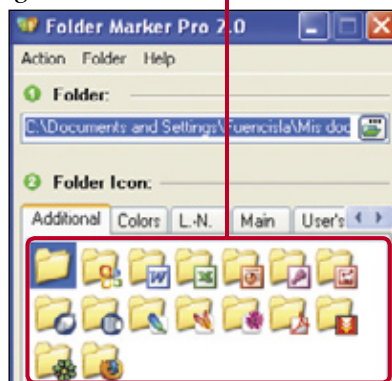


iconos personalizados por categorías que incluye este programa. Elige el que más te convenga. Al tratarse de una carpeta personal, decidimos identificarla como privada mediante este icono **Private Files**.

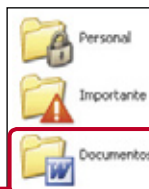
4 Sólo has de pinchar sobre él, y la categorización estará hecha. Repite el proceso con el resto de carpetas a clasificar. Podrían quedar así:



5 Pero todavía existen más posibilidades. Si los iconos que te proponíamos te resultan escasos, puedes acceder a muchos más. Para ello, repite el paso número 2 y haz click de nuevo sobre **Mark Folder** y después en **More Icons...**. En la ficha **Additional** encontrarás algunos iconos más



6 Sólo tendrás que pinchar en el que prefieras y en **Apply**. Podrás apreciar el cambio en aquella carpeta que hayas seleccionado previamente



7 Por otro lado, si en el paso número 5 accedes a la ficha **L.N.**, podrás escoger entre una serie de iconos que te permitirán clasificar las carpetas por orden alfabético



Utilízalos para, por ejemplo, ordenar por orden alfabético las facturas de los clientes de tu empresa

8 Por último, si lo tuyo son los colores, puedes optar por una organización a base de colores según tonalidades.

Para lograrlo, repite el paso número 2, elige las entradas **Mark Folder** y **Colors** y después una de estas dos dependiendo del matiz de color que prefieras. Podrás escoger entre un amplio abanico de colores, que personalizará totalmente tus carpetas



9 Si deseas que una carpeta recupere su aspecto original, sólo tendrás que pulsar sobre ella con el botón derecho del ratón y elegir **Mark Folder** y **Restore Default**. Quedará como "siempre"



Windows XP



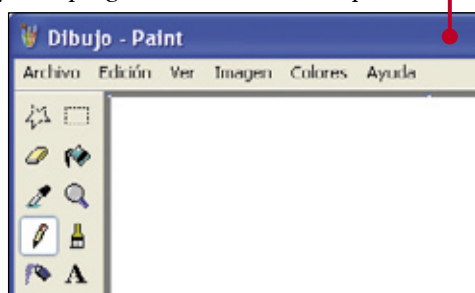
1 Personalizar el fondo de las carpetas

¿Cansado del habitual fondo blanco que caracteriza a tus carpetas? Entonces no lo dudes más, y sal de la monotonía con este sencillo truco. Sigue los pasos que en él se indican, y podrás personalizar la apariencia de tu carpeta para otorgarles el aspecto que tú prefieras, a tu gusto.

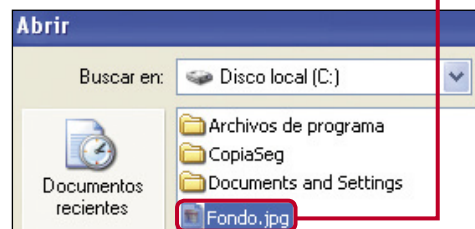
1 En esta ocasión vamos a incorporar un adorno floral en una de las esquinas de la ventana a personalizar (a modo de borde). Se trata concretamente de una imagen que hemos descargado de la galería multimedia de Microsoft. Tú puedes utilizar la que prefieras.



2 Una vez que te decidas por una imagen, debes configurarla adecuadamente desde un programa para gráficos. En este caso, con uno sencillo, como el propio Paint de Windows es suficiente. Así que pincha en Inicio, Todas las programas, Accesorios y Paint.

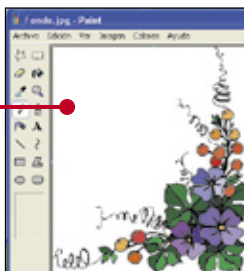


3 Haz entonces click en los menús Archivo y Abrir... y accede hasta la imagen que deseas utilizar como fondo de ventana.

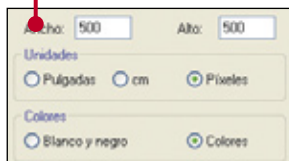


Luego pulsa el botón Abrir. La imagen aparecerá en pantalla.

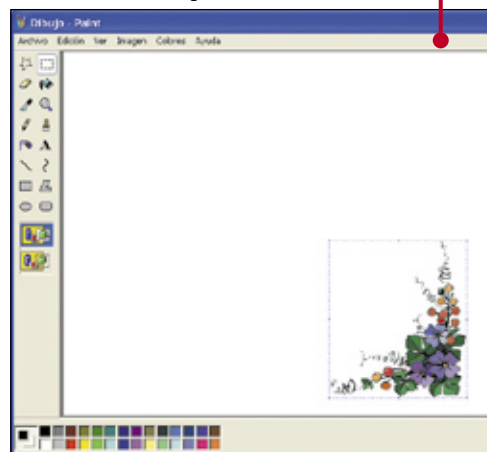
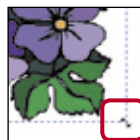
4 Para que este gráfico no interfiera demasiado en el fondo de ventana, vas a colocarlo en una esquina de ésta. Así que presiona ya Ctrl+E y luego Ctrl+V para copiarlo y, a continuación, pulsa Ctrl+N para de este modo obtener una nueva imagen en blanco.



5 Despliega entonces el menú Imagen y elige la entrada Atributos... Fija entonces estos valores y pulsa el botón Aceptar. Las dimensiones de la nueva imagen están establecidas y puedes presionar directamente la combinación de teclas Ctrl+V para así pegar la imagen que antes has copiado. Ésta aparecerá en alguna parte del gráfico en blanco.

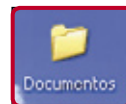


6 Lo siguiente que debes hacer es modificar sus dimensiones, así que coloca el puntero del ratón en una de sus esquinas y pincha y arrastra hacia arriba hasta disminuir sus dimensiones. Luego vuelve a pinchar sobre la imagen y arrástrala esta vez hasta situarla en la esquina inferior derecha.



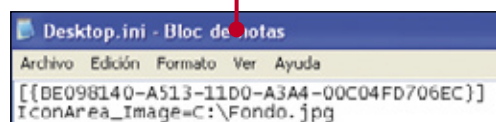
7 Presiona entonces Ctrl+G, indica dónde quedará ubicado este fondo de ventana también su nombre y formato y pulsa el botón Guardar.

8 Ahora llega el momento de que indiques a la ventana que tú elijas el fondo que debe emplear. Para ello, abre aquélla con un doble click.



y luego pulsa consecutivamente en las entradas Archivo, Nuevo y Documento de texto.

9 Tras presionar dos veces seguidas la tecla Enter, obtendrás un documento en blanco del Bloc de notas en el que debes teclear lo siguiente.



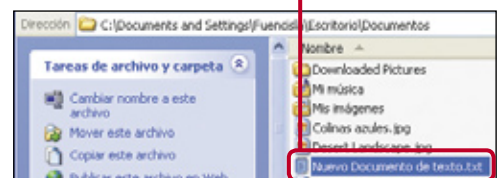
Ten en cuenta que donde pone C:\Fondo.jpg tú debes siempre especificar la ruta y el nombre de tu imagen.

10 Una vez escrito todo el código, cierra la ventana del Bloc de notas con un click en X y guarda los cambios realizados.



con otra pulsación sobre Sí.

11 No dejes, todavía, de seleccionar el icono actual.



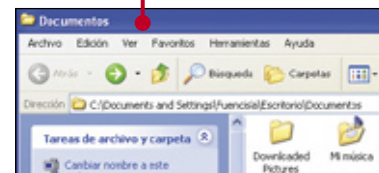
presiona la tecla F2, escribe Desktop.ini y pulsa Enter y Sí. Quedará así:



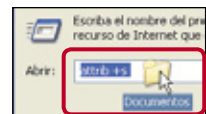
12 Para concluir el proceso, debes asignarle a ese archivo y a la carpeta en la que se encuentra el atributo de sistema. Para ello, sin cerrar la ventana actual, pincha en Inicio y Ejecutar... y teclea attrib+s. Deja un espacio en blanco a la derecha y pincha sobre el icono para arrastrarlo directamente hasta el lugar donde tienes situado el cursor. Suelta entonces el ratón y presiona Aceptar.



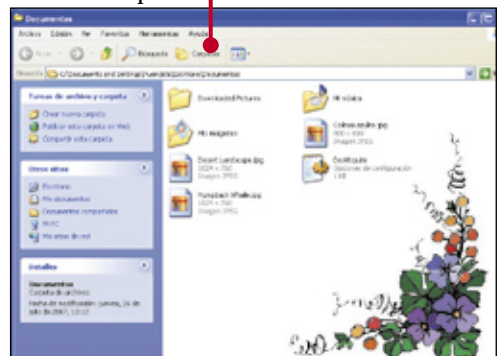
13 Cierra ya la ventana actual, la de la carpeta.



y repite el paso número 12 pero arrastrando en esta ocasión el icono correspondiente a la propia carpeta cuyo fondo estás configurando.



14 Ya no tienes que hacer nada más, la próxima vez que abras la carpeta anterior, se mostrará con un fondo muy original y, lo que es más importante, personalizado totalmente por ti.



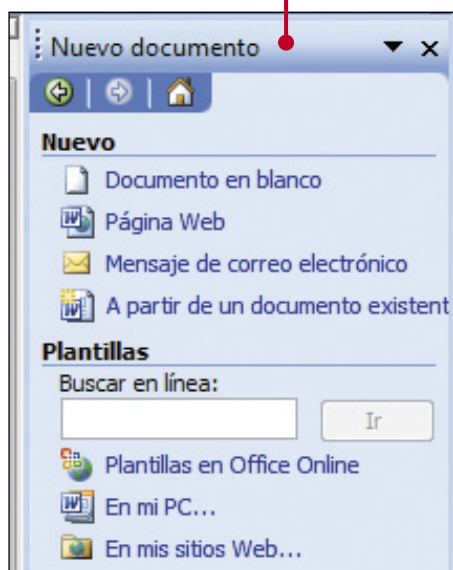
Word 2003/2007



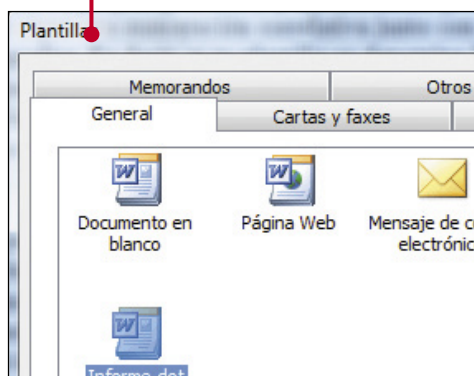
1 Autonumeración de documentos

Si has diseñado tus propias plantillas, quizá desearías que los documentos que creas a partir de ellas sigan una numeración correlativa junto con el mismo nombre que le asignaste a aquellas. Es decir, si tu plantilla se denomina Informe, lo ideal es que a cada documento que creas basado en ella, se le nombre de manera automática como Informe1, Informe2, Informe3, etc. Esto, que parece tan obvio, es algo que Microsoft Word no hace por defecto. Nosotros te indicamos cómo lograrlo mediante el empleo de código VBA.

1 Partiendo de que has creado ya una plantilla personal denominada *Informe*, lo primero que vas a hacer es comprobar cómo nombra Microsoft Word a los documentos que creas a partir de ella. Para lograrlo, pincha en **Archivo** y **Nuevo...**. Obtendrás el panel de tareas en la parte derecha de tu ventana. Utilízalo para seleccionar la entrada

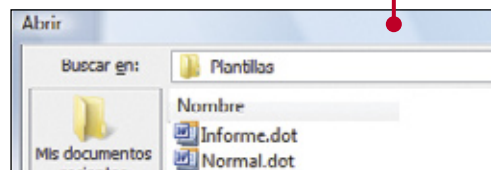


y luego la ficha **General** y el nombre de tu plantilla.

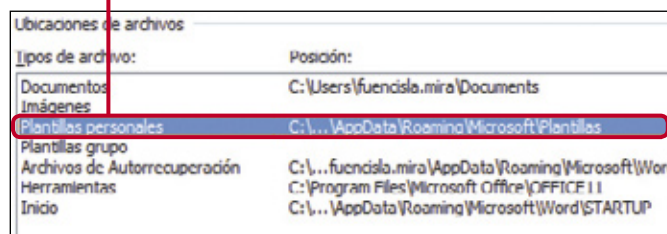


Tras pulsar **Aceptar**, apreciarás que el nuevo documento no lleva como coetilla el propio nombre de la plantilla

2 Para conseguir que lo haga, debes ahora abrir, desde este procesador de textos, la plantilla en cuestión. Para ello, haz click en las entradas **Archivo** y **Abrir...** y accede luego a la carpeta en la que se ubican habitualmente las plantillas diseñadas por el usuario.



Nota: La ruta hasta esta carpeta puede variar dependiendo de tu versión de Office y de sistema operativo. Lo mejor es que, antes de llevar a cabo este paso, despliegues desde Word el menú **Herramientas** y elijas la entrada **Opciones...** y la pestaña **Ubicación de archivos**. Allí podrás ver esa ruta



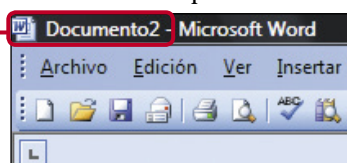
3 Localiza entonces el nombre de tu plantilla personal, aquella cuya numeración de documentos deseas personalizar, y pulsa el botón **Abrir**.

Verás la plantilla en cuestión (no un documento basado en ella) en pantalla.



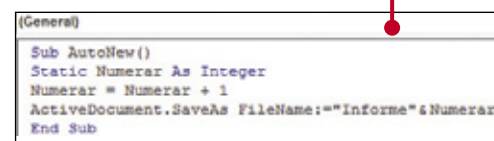
Como puedes comprobar, en la barra de título del programa, aparece su nombre

4 Presiona entonces la combinación de teclas **Alt+F11** y accederás al editor de Visual Basic. Asegúrate ahora de tener seleccionado el nombre de tu plantilla

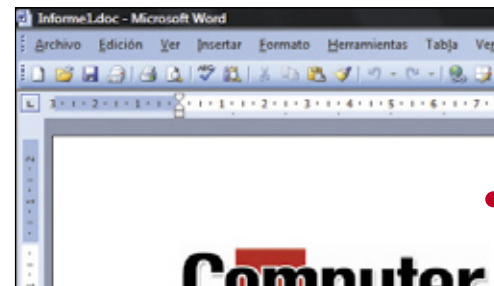


y seguidamente haz click sobre el menú **Insertar** y sobre **Módulo**.

Llegó el momento de que teclees de manera exacta esta línea de código VBA:

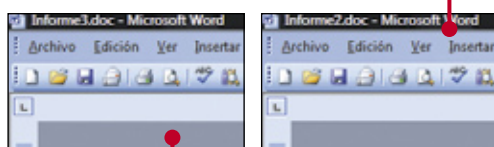


Ten en cuenta que, donde pone **"Informe"** tú debes escribir el nombre de tu plantilla.



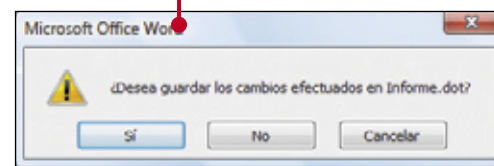
5 Cierra ya la ventana del editor y abre un documento nuevo basado en tu plantilla personal repitiendo el paso número 1. Esta vez, el archivo que se abrirá mantendrá el nombre de la plantilla y una numeración correlativa

Comprueba esto último abriendo más documentos nuevos. El primero se llamará

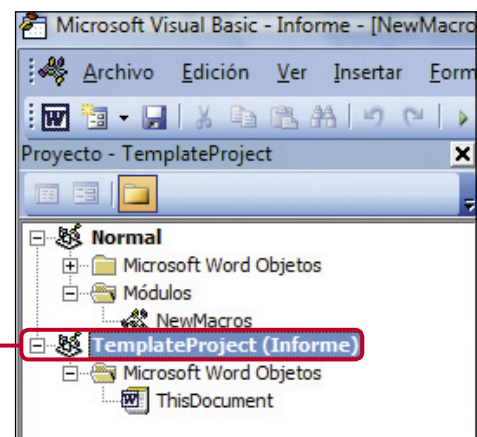


y el segundo.

6 Si al cerrar la plantilla, se te pregunta lo siguiente,



confírmalo con un click en **Sí**. Por otro lado, ten en cuenta que, si no especificas lo contrario, estos nuevos documentos se archivarán automáticamente en la carpeta Mis documentos.



PowerPoint 2000/2002/2003



1 Añade un reloj a tus diapositivas

Ser consciente de los segundos que pasan, incluso aquellos que transcurren durante el pase de unas diapositivas, es la mejor manera de mantener el control de tu valioso tiempo. Y, para ello, nada mejor que incluir un reloj en cada una de las diapositivas de tus presentaciones. Esto, una vez más, puedes lograrlo mediante el empleo de código VBA, no obstante, puedes simplificar el proceso adquiriendo el complemento PowerPoint Timer, diseñado específicamente para tal fin.

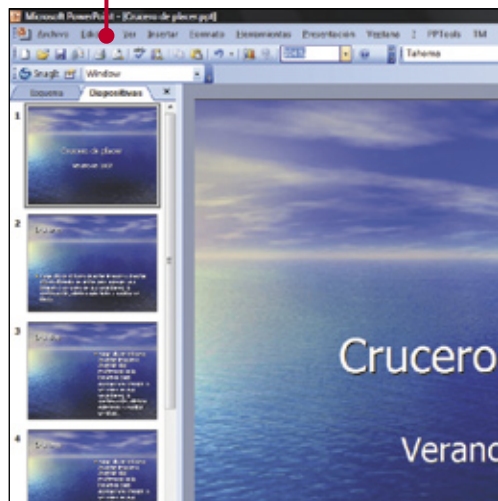
1 Descárgate una versión de prueba de esta herramienta desde la página web www.tushar-mehta.com/powerpoint/ppt_timer, utilizando para ello este enlace

Now available! Version
Download the PowerPoint Timer add-in

Tras la descarga, obtendrás un archivo como este: que tendrás que descomprimir para conseguir esta otra carpeta:

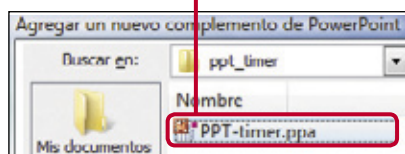


2 Ahora llega el momento de utilizar el complemento. Comienza abriendo PowerPoint y la presentación en la que deseas incluir el reloj. Entonces, con su primera diapositiva en pantalla



despliega el menú **Herramientas**, elige la entrada **Complementos...** y pulsa el botón **Agregar nuevo...**

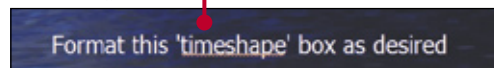
3 Desde la nueva ventana que obtendrás, accede ahora a la carpeta que descomprimiste en el paso número 1 **Buscar en:** **ppt_timer**, selecciona el fichero



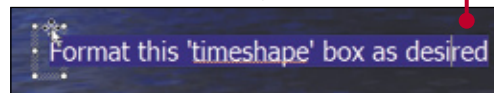
y pulsa los botones **Aceptar** y **Cerrar**. En la barra de herramientas de PowerPoint, aparecerá disponible un nuevo menú



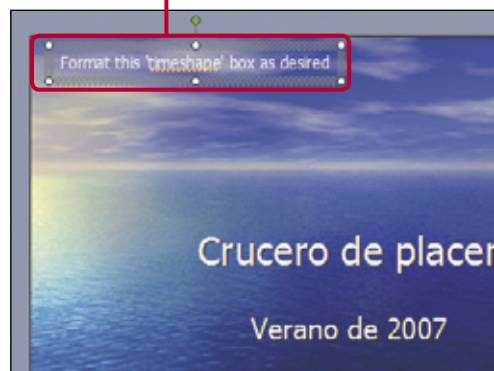
4 Desplégalo y elige las entradas **Customize Timer** y **Add Timer Item**. En un instante, dispondrás de un cuadro de texto en tu diapositiva



Pincha sobre su borde y arrastra el ratón



hasta situar el nuevo control en aquella parte de la diapositiva en la que deseas aparezca luego el reloj



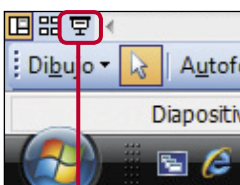
5 Utiliza entonces las herramientas habituales de PowerPoint para asignar el formato correcto a ese cuadro de texto. En nuestro caso, nos hemos decantado por un fondo azul y unas letras verdes, además de cambiar el tipo de fuente y el tamaño de esta a **Courier New** y **24**. El resultado ha sido este:



6 A continuación, despliega de nuevo el menú **TM** y pincha en **Customize Timer** y **Copy Timer Item**. De este modo, el reloj se copiará de manera automática en el resto de las diapositivas.

7 Por último, despliega otra vez el menú **TM** y escoge en esta ocasión la entrada **Presentation Timer...**. Asegúrate entonces de seleccionar esta casilla **Time of Day** y establece luego este valor. Pulsa ya el botón **OK**.

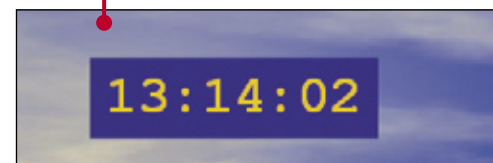
8 Tu flamante reloj está a punto de estrenarse, así que, para inaugurarlos en tu primera presentación, pulsa una vez sobre el botón



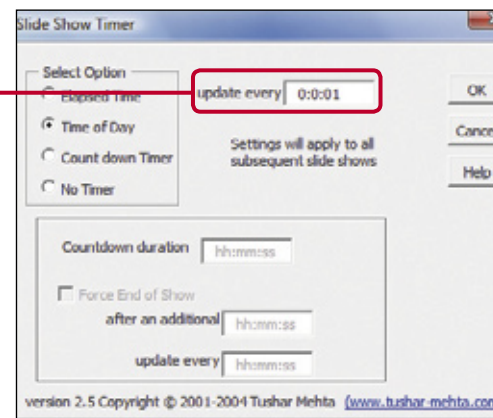
y lo verás funcionando perfectamente desde tu primera diapositiva.



El tiempo irá transcurriendo, segundo a segundo.



Incluso al ir moviéndote por el resto de diapositivas. En cualquier caso, siempre estarás al corriente de la hora actual (la de tu sistema) y del tiempo que transcurre.



Envía tu truco y gana unos...

IOGEAR Stereo Bluetooth



Estos auriculares usan tecnología bluetooth, para que escuches música sin tener que conectar cables a tu iPod o reproductor MP3.

¿Usas algún truco propio, original y muy práctico al trabajar con alguna aplicación informática, y lo quieres compartir con nosotros y el resto de lectores de Computer Hoy? Entonces, cuéntanos en qué consiste y escríbenos a: Computer

Hoy-Trucos del lector. C/ Santiago de Compostela, 94 28035 Madrid, trucos@computerhoy.com o al fax 902 11 86 31.

Los datos facilitados en la consulta formarán parte de un archivo propiedad de Axel Springer España S.A. Consulta la página 105 para más información.



Resolvemos tus

Son muchas las cartas, con preguntas sobre todo tipo de cuestiones relacionadas con software, que llegan a nuestra redacción. En esta sección de la revista damos respuesta a las dudas más frecuentes que te pueden surgir. Si tienes algún problema con el sistema operativo o un programa, escríbenos.

Recuperar el icono de la herramienta Flip 3D



Windows Vista

Pregunta: Por error, eliminé el icono de cambio de ventana que aparece en la barra de tareas, ese que permite acceder a Flip 3D.

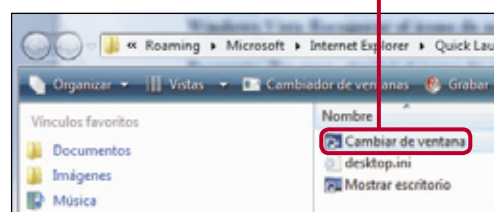
Me resulta muy útil administrar las ventanas que tengo abiertas mediante el empleo de esta característica. ¿Existe algún modo de recuperarlo sin necesidad de reinstalar el sistema operativo? / Lucas Osuna (Madrid)

Respuesta: Estás de suerte, Windows Vista archiva una copia del icono correspondiente a Flip 3D en cada perfil de usuario que ya exista y también en el perfil denominado *Default* (el que contiene la información que por defecto se asignará a cualquier nuevo usuario que se cree). Lo único que tienes que hacer es copiar el icono "perdido" desde cualquiera de estos perfiles y llevarlo al de cuenta de usuario de donde se ha borrado.


No obstante, te recordamos que, además del empleo de este icono al que te refieres, también puedes acceder a Flip 3D mediante la combinación de teclas **Alt + Tab**.

1 Haz click en el botón  y, en el apartado , teclea la siguiente ruta: `%systemdrive%\Users\Default\AppData\Roaming\Microsoft\Internet Explorer\Quick Launch:`. Pulsa **Enter**.


2 En la ventana que obtendrás, podrás ver este icono .

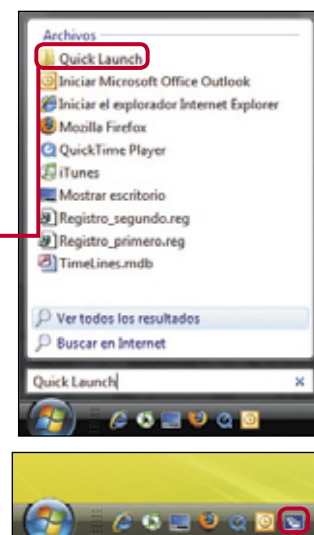
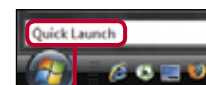


Pincha en él y presiona la combinación de teclas **Ctrl + C**.

3 A continuación, repite el paso número 1 pero, esta vez, teclea únicamente .

Tras unos instantes de espera, en la parte superior del menú actual, podrás ver el icono correspondiente a esta carpeta:

4 Pincha en él, y luego, desde la nueva ventana que se mostrará, presiona **Ctrl + V**. De manera automática, tu barra de tareas recuperará el icono característico de Flip 3D .



Restablecer el botón derecho en el menú inicio


Windows XP


Pregunta: Habitualmente, empleo el botón derecho del ratón en el menú inicio. Pulso en determinados elementos, por ejemplo sobre la herramienta Mi PC, para acceder directamente al administrador de dispositivos o configurar la memoria virtual del sistema. También lo utilizo con aquellas carpetas o archivos que deseo examinar directamente con el explorador de Windows o cuyas propiedades deseo consultar. Sin embargo, de un tiempo a esta parte, quizá coincidiendo con que otro usuario ha utilizado mi equipo, el botón derecho del ratón no funciona en el menú inicio. Es decir, pulso sobre cualquiera de los iconos que he mencionado y no aparece el menú contextual. ¿Por qué ocurre esto? / Alejandro A. T. (email)

Respuesta: Para que el botón derecho del ratón pueda funcionar en el menú inicio, debe estar activada la función que lo permite. Por defecto, está habilitada en Windows pero, quizá ese usuario del que nos hablas la haya desactivado. En cualquier caso, sea cual sea la razón, te explicamos a continuación

todos los pasos que debes seguir para volver a activarla.

1 Comienza con una pulsación del botón derecho del ratón sobre una zona libre de la barra de tareas del sistema operativo Windows y elige la entrada **Propiedades**.

2 En la nueva ventana que obtendrás, escoge la ficha **Menú inicio**, pulsa en el botón **Personalizar** y sobre la pestaña denominada como **Opciones avanzadas**. Por último, lo único que debes hacer ahora es activar esta casilla .

3 Tras pulsar el botón **Aceptar** dos veces seguidas, podrás pulsar en cualquier icono del menú inicio para acceder así a su menú contextual .



dudas

✉ Dirección postal: C/ Santiago de Compostela, 94 - 28035 Madrid

✉ Email: expertos@computerhoy.com ☎ Fax: 902 11 86 31

Los datos facilitados en la consulta formarán parte de un archivo propiedad de Axel Springer España S.A. Consulta la página 105 para más información.

Dudas frecuentes en:

Windows Vista: Recuperar el icono de Flip 3D	66	Word 2003: Proteger la imagen de un documento	68
Windows XP: Restablecer el botón derecho en el menú inicio	66	Excel 97/2000/2002/2003: Comentarios en celdas que calculan fórmulas	68
Windows XP: Proceso de desfragmentación más eficaz	67	Outlook Express: Un mismo fondo para tus correos	69

4 No obstante, si lo que ocurre es que no puedes llevar a cabo el proceso anterior porque la casilla del paso número 2 se encuentra deshabilitada, tendrás entonces que modificar el registro de Windows. Para llegar hasta él, pincha en **Inicio** y **Ejecutar...**. Tecléa **regedit** y pulsa **Aceptar**.

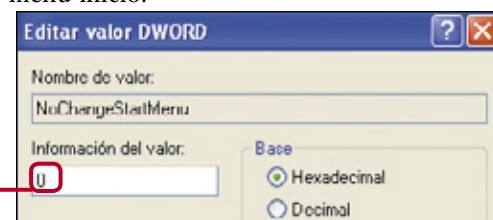
5 Una vez en el editor del registro, haz doble click de manera consecutiva sobre las

claves denominadas como **HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Policies** y **Explorer**. En el panel derecho verás este valor:

Nombre	Tipo
(ab)(Predeterminado)	REG_SZ
NoChangeStartMenu	REG_DWORD

6 Haz doble click sobre él y asígnale entonces este valor: **0**. Luego pulsa **Aceptar**, cierra la ventana del edi-

tor y reinicia Windows. Repite a continuación los pasos del 1 al 3, para que puedas volver a utilizar el botón derecho del ratón en el menú inicio.



Proceso de desfragmentación más eficaz

Windows XP

Pregunta: He llevado a cabo una desfragmentación de mi disco duro desde Windows XP y, para mi sorpresa, he comprobado que, además de suceder una serie de errores, determinados archivos han quedado sin desfragmentar. Me gustaría llevar a cabo nuevamente todo el proceso, pero asegurándome de que, en esa ocasión, todo vaya bien. / Almudena Linares (email)

Respuesta: En ocasiones el desfragmentador de Windows no desfragmenta una unidad completa o lo hace en parte o con errores. Te explicamos a continuación por qué ocurre esto y qué medidas puedes llevar a cabo para paliar en todo lo posible estos errores.

1 Para que se produzca una desfragmentación total de una unidad, debes tener al menos un 15% de espacio libre en ella. Si no fuese así, prueba primero a eliminar todos aquellos archivos superfluos que ésta pudiera contener. Si no fuera posible, siempre puedes forzar una desfragmentación, pero debes hacerlo desde la línea de comandos. Para ello, accede a una ventana DOS con clicks en **Inicio**, **Todos los programas**, **Accesorios** y **Símbolo del sistema**. Luego tecléa

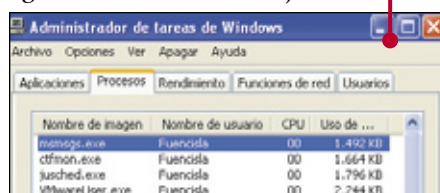


siendo **C** la unidad a desfragmentar. Tras pulsar **Enter**, se iniciará el proceso.

2 El desfragmentador de Windows no desfragmenta los archivos que están en la

Papelera de reciclaje. Así que vacíala antes de llevar a cabo la desfragmentación.

3 El desfragmentador ignorará cualquier fichero que se esté utilizando actualmente. Para optimizar el proceso, cierra primero todos los programas en ejecución, e incluso, cierra tu sesión actual de Windows y vuelve a reiniciar el equipo. Hazlo mientras mantienes pulsada la tecla **Ctrl** para que así no se carguen esos programas que lo hacen con el inicio de Windows. Si aún así siguen quedando archivos sin desfragmentar puede deberse a que, en ocasiones, determinados programas parecen estar cerrados pero siguen ejecutándose en segundo plano. Para asegurarte de que no están abiertos, antes de desfragmentar, presiona **Ctrl+Alt+Supr** para acceder al administrador de tareas y examina los procesos activos para comprobar si algún programa está todavía en ejecución.



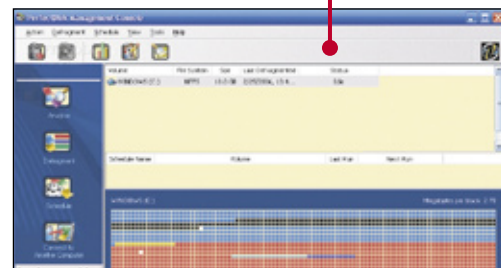
4 Es imposible desfragmentar volúmenes que contengan errores. Soluciona primero éstos mediante la herramienta Scandisk que incorpora el propio sistema Windows. Para ello,



accede desde **Mi PC** a la unidad a reparar y pulsa sobre ella con el botón derecho del ratón. Pincha luego en **Propiedades**, **Herramientas** y sobre **Comprobar ahora**.

5 Si te encuentras ante un fichero "rebelde" que se niega a ser desfragmentado, cópialo previamente a otra unidad, y devuélvelo a la suya original una vez esa unidad esté ya bien desfragmentada. Así se copiará entonces en clusters contiguos.

6 Si aún siguiendo estos consejos, el desfragmentador de Windows se queda corto para ti, siempre puedes recurrir a programas externos como PerfectDisk.



Descárgate desde su web (www.raxco.com) una versión de evaluación y comprueba sus posibilidades. Por ejemplo, con este desfragmentador, podrás programar previamente la desfragmentación en tu equipo, también posee la habilidad de desfragmentar archivos que el desfragmentador de XP no puede (como el archivo de paginación) e incluye un desfragmentador de inicio.

Proteger la imagen de un documento

Word 2003

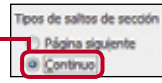
Pregunta: Varios usuarios y yo utilizamos conjuntamente un documento creado con este procesador de textos en su versión 2003. En la parte superior de aquél, he incluido una imagen (un logotipo) y me gustaría que nadie pudiera modificarla. Eso sí, el resto del documento debe estar a disposición de cualquiera de nosotros, para que podamos realizar cuales cambios creamos convenientes, ¿es esto posible? / Antonio T. L. (Sevilla)

Respuesta: Sí que lo es. Lo único que debes hacer es incluir la imagen en una sección independiente del resto del texto. Luego, protegerás el apartado correspondiente al gráfico para que nadie pueda cambiarlo, y dejarás "libre" la sección correspondiente al texto.

1 Según nos dices en tu email, el documento en el que debes trabajar ya está creado e incorpora la imagen y bastante parte del texto, así que ábrelo y sitúa el cursor justo debajo de la imagen



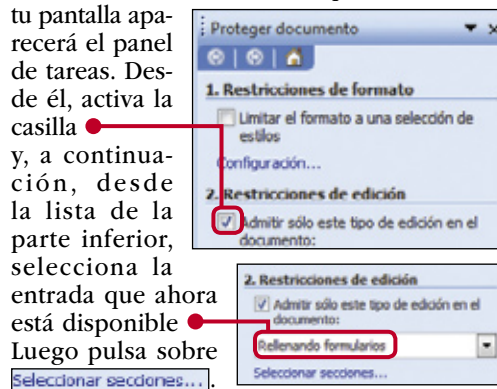
2 Despliega entonces el menú **Insertar** y elige la entrada **Salto...**. Luego activa la casilla **Página siguiente** y pulsa el botón **Aceptar**.



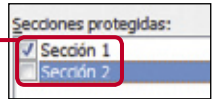
3 Aparentemente parece no haber ocurrido nada, pero si pulsas el botón **Mostrar**, comprobarás que donde estaba el cursor ahora hay un salto de sección continuo:



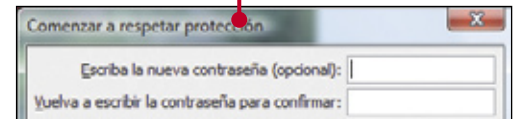
4 Hecho esto, pincha en **Herramientas** y en **Proteger documento...**. En la parte derecha de tu pantalla aparecerá el panel de tareas.



5 Asegúrate también de dejar solamente seleccionada la casilla correspondiente a la primera sección (la de la imagen a proteger) y pulsa **Aceptar**.



6 Por último, haz click sobre el botón denominado **Sí, comenzar a respetar la protección** y, si lo deseas, introduce una contraseña para proteger la imagen.



Después pulsa sobre **Aceptar**.

7 Ya está todo hecho. Comprueba que ahora, aunque hagas click sobre la imagen, ésta no se selecciona. Es decir, no puedes modificarla. Sin embargo, puedes introducir, modificar o eliminar texto en el resto del documento.



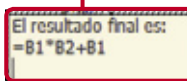
8 Si más tarde deseas desproteger la imagen, tendrás que pinchar en **Herramientas** y **Desproteger documento**. Además, si en el paso número 6 fijaste una contraseña, deberás introducirla ahora.

Comentarios en celdas que calculan fórmulas

Excel 97/2000/2002/2003

Pregunta: De manera habitual, suelo incluir comentarios en las celdas de mis hojas de cálculo. También introduzco en ellas fórmulas creadas por mí, cuyo resultado desearía reflejarse en alguno de esos comentarios. Lo he intentado tecleando directamente en el propio comentario la fórmula, pero lo único que aparece en él es esa misma sintaxis, pero no el resultado del cálculo

¿Existe algún modo de lograr esto, o es imposible de conseguir? / Laura Pineda (Burgos)

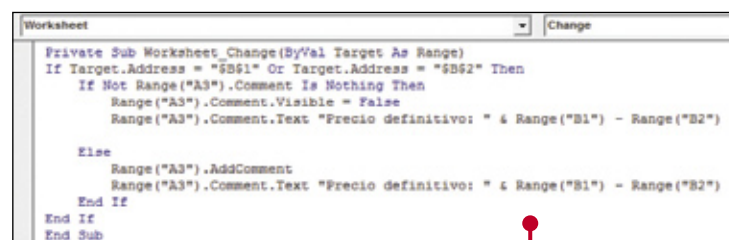


Respuesta: Si en un comentario incluyes una fórmula, aún precedida del símbolo igual, será interpretada por Excel como un texto y nunca te devolverá un resultado. Para lograr esto que nos propones, debes echar mano de código VBA. Es el modo más efectivo de conseguir que un comentario realice cálculos y que estos se actualicen cuando los valores de la fórmula lo hagan también.

1 Como ejemplo, partimos de estos datos:

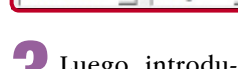
	A	B
1	Precio	150 €
2	Descuento	10 €
3	Precio final	

2 Desde esta misma hoja, presiona la combinación de teclas **Alt+F11**, haz doble



click sobre la entrada correspondiente a aquella

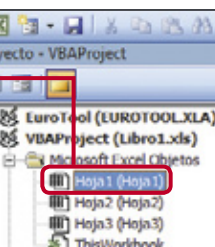
y, en las listas de la derecha, selecciona



3 Luego, introduce estas líneas de código: Ten en cuenta que la referencia a celdas que aparece la línea

`Target.Address = "B1" Or Target.Address = "B2"`

debe coincidir con aquellas celdas que intervienen en la fórmula (Precio-Descuento). Por otro lado, estas otras referencias deben corresponder a aquella celda



en la que va a aparecer el comentario. Por último, donde pone `Range("B1") - Range("B2")` debes indicar la fórmula en cuestión.

4 Cierra la ventana del editor y, desde la hoja de cálculo, cambia uno de los valores que intervienen en la función, por ejemplo este:

Descuento	3 €
-----------	-----

Automáticamente, aparecerá un comentario en la celda A3 con el resultado:

	A	B	C
1	Precio	150 €	
2	Descuento		
3	Precio final	Precio definitivo: 147	
4			
5			
6			

Prueba a cambiar el precio y ocurrirá lo mismo

Precio	500 €
Descuento	3 €
Precio final	

	A	B	C
1	Precio	500 €	
2	Descuento		
3	Precio final	Precio definitivo: 497	
4			
5			
6			
7			

Un mismo fondo para todos tus correos

Outlook Express

Pregunta: Tras mucho tiempo de búsqueda, he localizado y diseñado (mediante retoque) la imagen perfecta para incorporar como fondo de mis mensajes. Se trata de un gráfico que, para no entorpecer demasiado con el texto del email, debe aparecer en el lateral izquierdo del correo. Esta imagen la incluyo en todos ellos (ya que se trata de una especie de logotipo empresarial) y, por su habitual usanza, me veo obligado a seleccionarla como fondo en cada uno de mis mensajes. ¿Existe algún modo de insertarla de manera automática en todos mis emails, colocándola además en el margen izquierdo? / Fernando S. S. (Valladolid)

Respuesta: Sí, existe un modo de automatizar esta tarea de manera que una imagen se incluya en todos los mensajes. Para lograrlo, debes configurar esa imagen como una plantilla html que actué como fondo de mensaje. Te explicamos cómo.

1 Las dimensiones habituales para una imagen de este tipo son de 800x600 píxeles. Así que debes fijar estas dimensiones empleando para ello un programa de tratamiento de imagen como puede ser Photoshop o Paint Shop Pro. Además, en tu carta específicas que la imagen aparece en el margen izquierdo de tus mensajes con lo que parte de su anchura (600 píxeles) debe aparecer en blanco, ya que es donde escribirás luego.

Podría quedar así: En este caso, el nombre y el formato de la imagen es *Borde.jpg*

2 Una vez tengas la imagen preparada, accede al programa Outlook Express, despliega su menú **Herramientas**, elige la entrada **Opciones...** y la ficha **Redactar**. Activa entonces la casilla y pulsa los botones y **Crear nuevo...**.

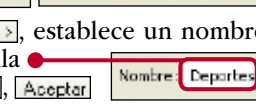
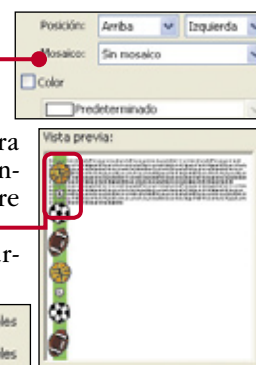
3 Ya puedes especificar las características de tu nueva plantilla a través del asistente de Outlook.

Comienza presionando el botón **Siguiente >** y prosigue indicando la imagen que utilizará como fondo. Para esto último, activa primero la casilla **Imagen** y pulsa luego sobre **Examinar...**. Ya sólo te queda seleccionar la imagen en cuestión y pulsar **Abrir**.

4 Establece todos estos valores y pulsa de nuevo **Siguiente >** dos veces seguidas. Ahora, para que el texto del mensaje no aparezca sobre la imagen, fija el oportuno margen izquierdo.

Luego pulsa **Siguiente >**, establece un nombre para la nueva plantilla y haz click en **Finaliza**, **Aceptar** y **Aceptar**.

5 A partir de este momento, cada vez que escribas un nuevo mensaje del modo habitual, es decir, pulsando el botón **Crear correo**, podrás comprobar que, por defecto, ya incluye el fondo que tú has personalizado:




En la edición impresa, este era un espacio de publicidad

Programas probados en Computer Hoy


Aquí encontrarás los resultados de los test de los programas que probamos. Así puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un triángulo amarillo) con aquellos que se probaron hace tiempo.

► Nuevo producto analizado **Sb** Sobresaliente **Nt** Notable **Bn** Bien **Sf** Suficiente **In** Insuficiente **Df** Deficiente **↓** Precio rebajado **x** Recién descatalogado

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Análisis del PC					
1	Lavalys	Everest U. E. 2006	Bn	24,00 €	208
2	Sisoftware	Sandra Pro 2007	Bn	24,99 €	208
3	Toolhouse	Toolstar Test Win 1.09	Bn	199,00 €	208
4	G. Topala	SIW v1.63	Bn	Gratuito	208
5	P.A. Gebhard	Dr. Hardware Prof. 2006	Bn	29,95 €	208
6	D. Reichl	Resynfo 2.1	In	Gratuito	208
Antivirus					
1	Kaspersky	Anti-Virus Personal 6.0	Nt	39,95 €	216
<p>Los productos de seguridad de Kaspersky cuentan, desde hace mucho tiempo, con un alto grado de efectividad.</p> 					
2	Softwin	BitDefender Antiv. Plus v10	Nt	34,99 €	216
3	Panda	Panda Antivirus 2007	Nt	29,95 €	216
4	McAfee	VirusScan Plus 2007	Nt	49,95 €	216
5	Eset	NOD32	Nt	45,24 €	216
6	Grisoft	AVG 7.5 Antivirus Prof. Ed.	Nt	26,90 €	216
7	Symantec	Norton Antivirus 2007	Nt	44,99 €	216
8	Data Becker	Antivirus 2006	Bn	14,99 €	216
Aplicaciones anti-spam					
1	Microsoft	Microsoft Outlook 2003	Nt	147,00 €	180
2	Bitdefender	Bit Defender 8 Spam Deny	Nt	21,95 €	180
3	Spamfigher	Spamfigher Pro 3.5.4	Bn	25,00 €	180
4	James Framer	SpamPal 1.591	Bn	Gratuito	180
5	Axaware	Spambully 3 para O. Express	Bn	24,23 €	180
6	Michel Krämer	Spamhilitor 0.9.9.9	Sf	Gratuito	180
Aplicaciones de borrado seguro					
1	Heidi	Eraser 5.7	Nt	Gratuito	162
2	Jetico	BCWipe v.3	Nt	38,00 €	162
3	O&O Software	Safe Erase 2.0	Nt	14,99 €	162
4	Chyperix	Secureit	Bn	22,50 €	162
5	Paragon Tech.	Disk Wiper 5.5	Bn	24,95 €	162
6	Ontrak	Data Eraser personal	Bn	34,75 €	162
Bases de datos para colecciones					
1	Finson	Ordena tus datos 5	Nt	29,99 €	168
2	Yursoft	Catalogador 2.1.200	Nt	6,00 €	168
3	Enekyn	SoraeMovies 2.0	Bn	Gratuito	168
4	antp.be	Ant Movie Catalog 3.4.3	Bn	Gratuito	168
5	Finson	Mis colecciones 2	Bn	29,99 €	168
Catalogadores de fotografías					
1	Adobe	Photoshop Elements 5	Sb	96,28 €	217
2	Magix	Digital Foto Maker 2007	Nt	39,99 €	231
3	Corel	Paint Shop Pro Photo XI	Nt	99,98 €	217
4	Microsoft	Digital Image 2006	Nt	39,90 €	217
5	Google	Picasa 2 + Google Photos	Nt	Gratuito	217
6	Corel	Snapfire Plus 1.0	Nt	29,99 €	217


Los productos con la misma posición dentro de una misma categoría obtuvieron igual puntuación en los test.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Cientes FTP					
1	Bizex	Blade FTP 2.061	Nt	Gratuito	166
2	Visicom Media	AceFTP 3.61.0	Nt	Gratuito	166
3	FileZilla Project	FileZilla 2.2.8d	Nt	Gratuito	166
4	Staff FTP	Sfatt-FTP 2.76	Nt	Gratuito	166
Composición de música					
1	Draque MM	Magix Music Maker 2006	Nt	49,99 €	191
Compresión de archivos					
1	Win.rar	WinRAR 3.61	Nt	34,74 €	211
2	WinZip Com.	WinZip 10.0 Pro	Nt	49,95 €	211
3	ACE C. Sw.	WinAce Std. 2.65	Nt	23,15 €	211
4	Allume Sys.	Stuffit St. Ed. 9.0	Bn	19,94 €	211
Contabilidad					
1	SP	SP Contaplus Profesional	Nt	149,64 €	154
2	Data Becker	Economía Doméstica 2.0	Nt	19,95 €	170
3	Carluis Soft	PersonalConta 3.85	Nt	22,85 €	170
4	Grupo SP	SP Mis cuentas 2005	Nt	19,00 €	170
5	Acoran Soft	Acoran Money	Bn	24,00 €	170
6	ContaHogar	ContaHogar 2.1.13	Bn	Gratuito	170
Copias de seguridad					
1	Avanquest	Perfect Image 11	Nt	39,95 €	231
Correo electrónico					
1	Mozilla	Mozilla Thunderbird 1.5	Nt	Gratuito	216
2	Microsoft	Outlook Express 6	Nt	Gratuito	216
3	Sourceforge	Evolution 2.6.2.5	Nt	Gratuito	216
4	Incredimail	Incredimail Xe 2670	Nt	Gratuito	216
5	Sourceforge	si.Mail 0.6.1.115 RC2	Nt	Gratuito	216
Creación de documentos PDF					
1	Scansoft	PDF Converter 3 Prof.	Nt	99,00 €	196
2	Docu-Track	PDF-Tools 3.5 Pro.	Bn	37,46 €	196
3	Avanquest	eXpert PDF 4 Pro	Bn	59,00 €	196
4	CAD-KAS	PDF Editor 2.4 Pro	Sf	59,00 €	196
5	Data Becker	PDF Creator	Sf	5,95 €	196
6	Glob. Graph.	Jaws PDF Editor	Sf	49,00 €	196
Cursos					
Carné de conducir					
1	Data Becker	PC Autoescuela 3.0	Nt	19,99 €	228
2	2mdc	Autoescuela.tv	Nt	Gratuito	228
3	Micronet	Autoescuela Multimedia	Nt	19,95 €	228
4	Autonet Interac.	Todotest.com	Nt	11,60 €	228
5	Autoescuela-virt	Autoescuela virtual	Bn	9,95 €	228
6	Autoesc.en casa	Autoescuela en casa	Bn	Gratuito	228
7	DGT	Página web de la DGT	Sf	Gratuito	228
Desfragmentadores de disco					
1	O&O Soft.	O&O Defrag V8 Pro.	Nt	49,90 €	192
2	Raxco Soft.	Perfect Disk 7.0	Bn	32,58 €	192
3	Winternat	Defrag Manager 3	Bn	21,46 €	192
4	MST Soft.	MST Defrag Home Ed.	Bn	9,00 €	192
5	Diskeeper	Diskeeper 9 Profesional	Bn	41,34 €	192

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Diseño de interiores					
1	Avanquest	Floorplan 3D	Sb	74,99 €	204
2	Avanquest	Home Design Archt.	Sb	49,95 €	204
2	Data Becker	Diseño de interiores 3D	Nt	49,95 €	204
3	Data Becker	Diseño interiores 3D H.Edit.	Nt	19,95 €	204
4	Finson	Diseño casa y jardín 3D	Bn	79,99 €	204
5	Finson	Diseño y decor. interior 3D	Bn	39,99 €	204
Diseño de páginas web					
1	Adobe	Dreamweaver 8	Nt	555,64 €	221
2	Avanquest	Web Easy 6	Nt	49,95 €	221
3	Data Becker	Web to date 4	Nt	149,99 €	221
4	Google	Google Page Creator	Bn	Gratuito	221
5	Lauyan Soft.	TOWeb	Bn	44,90 €	221
6	Magix	Website Maker	Bn	29,99 €	221
Distribuciones Linux					
1	Suse	Suse Linux 9.1	Sb	89,95 €	147
2	Mandrake	Mandrake 10.0	Nt	44,90 €	147
3	Livux	Livux	Nt	Gratuito	147
4	Fedora	Fedora 1 Yarrow	Nt	Gratuito	147
5	J. Andalucía	Guadalinux	Nt	Gratuito	147
6	J. Extremadura	LinEX	Bn	Gratuito	147
Edición de video					
1	Pinnacle	Studio 9	Nt	99,99 €	149
2	Magix	Video deluxe 2004	Nt	59,99 €	149
3	Roxio	Videowave	Bn	19,99 €	149
4	Ulead Systems	VideoStudio 8	Bn	80,04 €	149
5	Honestech	Video Editor 6	Bn	56,02 €	149
6	Microsoft	Windows Movie Maker 2	Bn	Gratuito	149
7	Data Becker	Video edición profesional	Bn	48,05 €	149
Educativos infantiles					
1	Micronet	La aventura de los Lunnis	Bn	24,95 €	199
2	CMY MM	Vladimir Dufusius	Bn	18,00 €	199
3	Lodisoft	Tell me more, kids	Bn	36,00 €	199
4	CMY MM	Aymun, aprendiz pirata	Bn	19,95 €	199
5	CMY MM	Gartu en la escuela infantil	Bn	18,00 €	199
5	CMY MM	Las Aventuras de Don Quijote	Bn	24,95 €	199
7	Edicinco	Matemania 3	Bn	20,00 €	199
8	Micronet	Paula y el Imperio Romano	Bn	29,95 €	199
9	CMY MM	Xiro y la ciudad sumergida	Bn	18,00 €	199
Enciclopedias					
1	Microsoft	Encarta 2007 B. Premium	Nt	64,90 €	213
<p>El saber casi no ocupa lugar. En un compacto Encarta recopila todo lo que esperas de una enciclopedia.</p> 					
2	Wikipedia F.	Wikipedia	Nt	Gratuito	213
3	Micronet	E. Micronet 2007	Bn	59,95 €	213

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Firewalls personales					
1	Agnitum	Outpost Firewall Pro 3.5	Sb	46,34 €	194
2	McAfee	McAfee Pers. Firewall Plus	Nt	44,95 €	194
3	Symantec	Norton Persona Firewall	Nt	49,95 €	194
4	Zone Labs	ZoneAlarm 6.1.737	Bn	Gratuito	194
5	Kaspersky	Kaspersky Anti-Hacker	Bn	29,95 €	194
Gestores de bases de datos					
1	Microsoft	Access 2003	Nt	338,00 €	203
2	Microsoft	Access 2007	Nt	Gratuito	203
3	Filemaker	Filemaker 8 Pro	Nt	404,85 €	203
4	OpenOffice.org	Openoffice.org base	Nt	Gratuito	203
5	MySQL AB	MySQL 5.0	Bn	Gratuito	203
6	Firebird F.	Firebird 2.0	Bn	Gratuito	203
7	PostgreSQL GDG	PostgreSQL 8.1	Bn	Gratuito	203
Gestores de descarga					
1	Speedbit	Download Accelerator plus	Nt	Gratuito	172
2	Headlight Sof.	GetRight 5.2d	Nt	20,42 €	172
3	Conceiva	Download Studio 2.1	Nt	19,95 €	172
4	ReGet Sof.	Download Turbo	Bn	19,95 €	174
5	Amazesoft	Flash Get	Bn	Gratuito	172
6	ReGet Sof.	ReGet Deluxe 4.1.245	Bn	34,10 €	172
7	Tensons	Download Accelerator Manag.	Bn	Gratuito	191
Guías telefónicas en CD					
1	Finson	Tel 2004	Sf	9,99 €	138
Herramientas de virtualización					
1	VMware Inc.	VMware Workstation 6.0	Nt	137,09 €	230
<p>En el test de este mismo número puedes comprobar por qué VMware es un ganador nato.</p> 					
2	Innotek	VirtualBox 1.4	Nt	Gratuito	230
3	SWsoft company	Parallels Workstation 2.2	Nt	36,26 €	230
4	Fabrice Bellard	QEMU + QEMU Manager	Bn	Gratuito	230
5	Microsoft	Virtual PC 2007	Bn	Gratuito	230
6	XenSource	Xen Express	Bn	Gratuito	230
Mensajería instantánea					
1	Microsoft	Win. Live Messenger 8.1	Nt	Gratuito	226
2	Yahoo! España	Yahoo messenger 8	Nt	Gratuito	226
3	Cerulean Std.	Trillian 3.1 Basic	Nt	Gratuito	226
4	Pidgin Team	Pidgin 2	Nt	Gratuito	226
5	Google	Google Talk	Nt	Gratuito	226
6	aMSN Team	aMSN 0.96	Bn	Gratuito	226
7	ICQ Inc.	ICQ 6	Bn	Gratuito	226
8	PSI Team	Psi 0.10	Bn	Gratuito	226
9	America OnLine	AOL Instant Messenger 6.0	Bn	Gratuito	226
10	MySpace.com	MySpace IM	Bn	Gratuito	226
11	Deckers&Staenles	Pandion 2.5	Bn	Gratuito	226
Mezcla de música					
1	Data Becker	Tracktor DL Mixer	Bn	29,95 €	169
Navegadores de Internet					
1	Mozilla	Firefox 2.0 Beta 1	Nt	Gratuito	206
2	Mozilla	Firefox 1.5	Nt	Gratuito	190
3	Netscape	Netscape Browser 8.0	Nt	Gratuito	190
4	Mozilla	Firefox 1.7.12	Nt	Gratuito	190

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Optimización de Windows XP					
1	Avanquest	Fix-it Utilities 6	Bn	49,95 €	195
2	Microsoft	Herram. Windows XP	Bn	Windows XP	175
3	Mind Soft	Utilities XP 8.11	Bn	19,95 €	175
4	TuneUp Sof.	TuneUp Utilities 2004	Sf	32,00 €	175
5	Superlogix	Super Utilities 4.91	Sf	41,00 €	175
6	Smart PC	SmartPC	Sf	23,00 €	175
7	ToniArts	Easy Cleaner 2.0.6	In	Gratuito	175
8	Falcon Tech.	CyberWiper 1.1	In	32,00 €	175
9	Ashampoo	PowerUp XP Platinum 1.1	In	42,00 €	175
Planificadores de rutas					
1	M. Fomento	Mapa Ofi. Carreteras 2006	Nt	17,90 €	214
2	Microsoft	Autoroute 2006	Nt	79,99 €	214
3	Camps	Guía Campsa	Nt	21,90 €	214
4	Finson	Atlas carret.Europa 2006	Nt	19,99 €	214
5	ViaMichelin	Viamichelin.com	Nt	Gratuito	214
6	Mappy	Mappy.com	Bn	Gratuito	214
7	Route 66	Route 66 España	Bn	49,99 €	214
8	Google	Google Maps	Bn	Gratuito	214
9	Mapquest	Mapquest	Bn	Gratuito	214
10	Maporama	Mapporama	Sf	Gratuito	214
Pop-up killers					
1	S.AdBlocker	Super Ad Blocker 1.0.1390	Bn	24,95 €	154
2	WebWasher	WebWasher Classic 3.3	Bn	Gratuito	154
3	Google	Google Toolbar 2.0.113	Bn	Gratuito	154
4	Microsoft	Toolbar MSN 01.02	Bn	Gratuito	154
5	Yahoo! Iberia	Toolbar Yahoo 5.3.18	Bn	Gratuito	154
6	Softinform	AdsCleaner Standard 4.1	Bn	20,79 €	154
Programas de backup					
1	Symantec	Norton Ghost 2003	Nt	59,18 €	144
2	Acronis	True Image Server 7.0	Bn	41,66 €	144
3	Paragon Tech.	Drive Backup 6.0	Bn	41,63 €	144
4	Paragon Tech.	7Tools Partition Imager 2003	Bn	33,30 €	144
5	R-Tools Tech.	R-Drive Image	Bn	37,46 €	144
Programas de cocina					
1	Alanit	El puchero 3.6	Nt	25,00 €	152
2	Círculo energ.	Natural Gourmet 1.1	Bn	42,00 €	152
3	InfoStudio	Digital Cookbook plus 3.14	Bn	23,35 €	152
4	Barata EUA	Recetas Barata EUA	Bn	Gratuito	152
Programas de diseño 2D					
1	Finson	ExtraCAD 6	Nt	49,99 €	148
2	Data Becker	Graphic Works 5.0	Nt	29,95 €	148
3	IMSI	TurboCAD Professional 7.1	Bn	480,00 €	148
4	VeriCAD	VeriCAD 9.0.22	Bn	332,50 €	148
5	RibbonSoft	QCAD 2.0 Professional	Bn	21,70 €	148
Programas OCR					
1	Abbyy	FineReader OCR 7.0	Nt	259,00 €	142
Recuperación de datos borrados					
1	QueTek	FileScavenger 3	Nt	49,00 €	212
2	Ondata I.	Recovery Soft. 3.2	Nt	99,99 €	212
3	R-tools Tech.	R-Studio 3.0	Nt	62,87 €	212
4	BitMart	Restorer2000 Pro Net.	Nt	55,15 €	212
5	Kroll O.	EasyRecovery Data. 6.1	Nt	230,84 €	212
6	ObjectResc.	FileRescue Pro.	Bn	37,55 €	212
7	SoftLogica	Handy Recovery 3.0	Bn	30,74 €	212
8	Jufsoft	BadCopy Pro 3.80	Sf	31,06 €	212

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Reproductores MP3					
1	Apple	iTunes 4.7.1	Nt	Gratuito	167
<p>iTunes se ha convertido en uno de los reproductores de MP3 más empleados, sobre todo gracias al iPod.</p> 					
2	Microsoft	Windows Media Player 10	Nt	Gratuito	167
3	MusicMatch	MusicMatch Jukebox 10	Nt	Gratuito	167
4	JetAudio Inc.	JetAudio Basic 6.0.6	Nt	Gratuito	167
5	NullSoft	Winamp 5 Full 5.8	Nt	Gratuito	167
6	Quinware	Quntessential Player	Bn	Gratuito	167
7	Sonique	Sonique2 Beta	Bn	Gratuito	167
8	PH Software	Mp3CoolPlay-X 3.4	Bn	Gratuito	167
9	Ashampoo	Ashampoo Media Player	Bn	Gratuito	167
10	Coding Tech.	mp3PRO Player 1.1	Sf	Gratuito	167
Reproductores DVD					
1	Cyberlink	PowerCinema 3	Bn	69,95 €	165
Reproductores multimedia					
1	Microsoft	Windows Media Player XP 10	Nt	Gratuito	197
2	Alttools	ALShow 1.5 Beta	Bn	Gratuito	197
3	VCL	VLC Media Player 0.8.4	Bn	Gratuito	197
4	Online Med.	AVS DVD Player	Bn	Gratuito	206
5	Fusion Media	Fusion Media Player 1.7	Sf	Gratuito	197
6	Samo Sys.	n.player	Sf	Gratuito	197
7	ZAP Solutions	ZAP Media Lite 3.50	Sf	Gratuito	197
Retoque fotográfico					
1	Adobe	Photoshop Elements 2.0	Nt	110,20 €	143
2	Micronet	Foto Digital	Nt	19,95 €	159
3	Corel	Painter 8	Nt	199,00 €	137
4	Data Becker	ImagingUp!	Nt	69,95 €	149
5	Ulead Systems	PhotoImpact XL	Nt	115,94 €	143
6	Microsoft	Microsoft Digital Suite 10	Bn	100,00 €	164
Sistemas de organización					
Agendas					
1	Microsoft	Outlook 2007	Nt	N.D.	219
2	MSD Soft	Agenda MSD Mult. 7.40	Nt	100,00 €	219
3	EPIM Ltd.	EssentialPlm Free 1.9.5	Bn	Gratuito	219
Calendarios					
1	Google	Google Calendar	Nt	Gratuito	219
2	Microsoft	Calendario de Windows	Nt	Gratuito	219
3	Mozilla F.	Sunbird 0.3	Nt	Gratuito	219
Gestión de proyectos					
1	Microsoft	Project 2007	Nt	N.D.	219
2	O. Workb.	Open Workbench 1.1.4	Bn	Gratuito	219
3	BacktoFront	TimeCore Pro 3.3	Sf	39,54 €	219
Mapas de ideas					
1	Avanquest	Mindgenius Business	Nt	234,95 €	219
2	Novamind	Novamind	Nt	96,95 €	219
3	Mindjet	Mindmanager Pro 6	Nt	346,84 €	219
Sudokus					
1	Planeta	PC Sudoku	Nt	9,95 €	193
2	Draque MM.	Sudoku Samurai	Nt	14,99 €	193
3	Claytopia	Chisay Sudoku	Nt	Gratuito	193
4	Dualogy Sys.	Sudoku Pro	Nt	10,99 €	193



Sin salir de casa

Sumario

Ajusta la imagen al papel	73
Configura los valores de impresión	74
Comprueba el nivel de tinta	74
Primeros pasos con Picasa2	75
Imprime varias fotos a la vez	75
Ajusta la calidad final de la foto	75

Una de las principales ventajas de la fotografía digital es poder imprimir tus instantáneas en tu propia casa, bien sea a través de una impresora normal o bien desde una específica para fotos.

Por el contrario, la fotografía tradicional obligaba a la mayoría de los usuarios a pagar por el proceso de revelado, aún sin estar seguros de cómo habían salido las fotos. Para los aficionados, la única forma de seleccionar las que querían pasar al papel, así como el tamaño y las características de éste, era montar su propio laboratorio fotográfico en casa.

Que tus fotos puedan imprimirse nada más descargarlas al ordenador o poder seleccionar el tamaño y la calidad del papel tú mismo, es muy sencillo y útil. Basta con tener instalado Windows, una impresora y, claro está, unas cuantas fotos que te gusten.

Sin lugar a dudas, es una opción atractiva para los amantes de la fotografía, pero quienes no disponen de habitaciones libres en casa no teníamos más remedio que bajar a la tienda, pagar por revelar todas las fotos del carrete y, una vez en casa, seleccionar las mejores para ponerlas en el álbum.

Elige papel fotográfico de buena calidad

Pero si tienes una cámara de fotos digital, un ordenador y una impresora, puedes obtener una copia en papel solamente de las que tú prefieras y al tamaño que mejor te venga, siempre y cuando esté dentro de las posibilidades de tu equipo de impresión. Además, puedes adquirir

papeles de diversas calidades para imprimir las fotografías, así como cartuchos de tinta específicos para que la calidad sea casi tan buena como en las que se revelan a través del método tradicional.

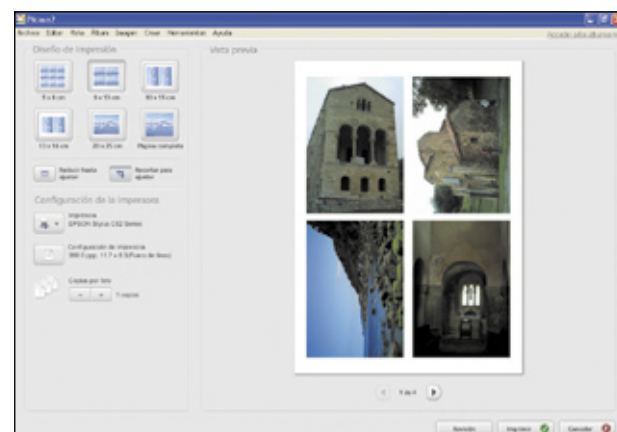
Aunque todos estos accesorios no son precisamente baratos, te otorgan independencia y te permiten imprimir las fotografías a tu ritmo, como tú prefieras y sin salir de casa. Si te decides por uno de estos dispositivos, recuerda que algunos fabricantes venden kits fotográficos con un cartucho de tinta y papel fotográfico que, lo te ayudará a reducir costes.

Para poder tener tus fotos en papel necesitas un software desde el cual configurar los parámetros de salida (tamaño, calidad del color, imágenes por

hoja...) de las fotos. Algunas impresoras incluyen en sus programas de instalación software de este tipo desarrollado por el propio fabricante.

Windows incluye una herramienta sencilla para que ajustes estos valores, así como otras aplicacio-

nes de imagen como Photoshop. En este artículo te mostramos cómo puedes imprimir fotografías con Windows, sin necesidad de más programas fotográficos, y con Picasa2 de Google, una aplicación gratuita y fácil de descargar y de utilizar.



Con aplicaciones como Picasa2 puedes hacer una prueba de color y ahorrar papel, imprimiendo varias fotos a la vez.

Imprime tus fotos con la ayuda de Windows

Tanto Windows XP como Vista disponen de un asistente de ayuda que te permite configurar los valores

de impresión de tus fotos de forma sencilla.

Los ajustes que se pueden realizar con esta he-

rramienta son bastante básicos, pero la interfaz es intuitiva y fácil de utilizar, sin que necesites co-

nocimientos previos sobre fotografía digital.

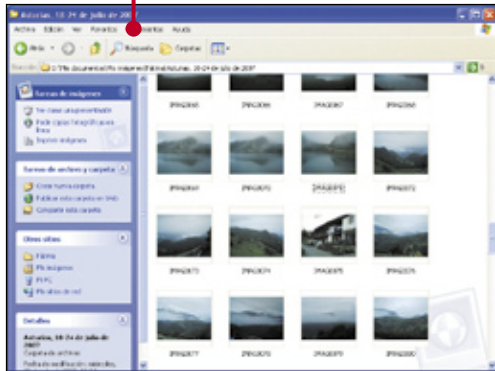
A continuación te mostramos cómo ajustar la

imagen al tamaño del papel así como algunos parámetros necesarios para un mejor resultado.

1 Ajusta la imagen al papel

Para no desperdiciar papel es aconsejable que realices antes una prueba en una hoja normal, y que ajustes bien la foto al tamaño del papel. Te mostramos cómo hacerlo.

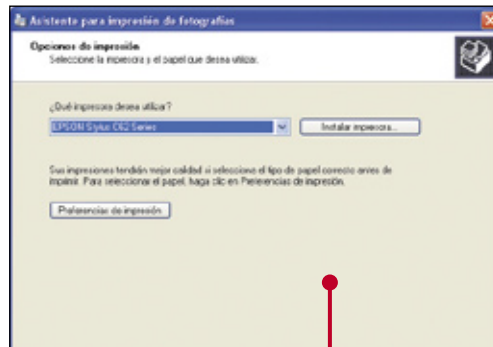
1 Para poner en marcha el asistente dirígete a la carpeta en la que hayas guardado las fotografías que quieras imprimir con tu ordenador.



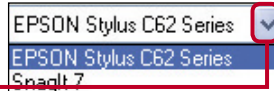
Una vez allí haz click sobre el enlace denominado **Imprimir imágenes** y en unos pocos segundos este componente de Windows XP se pondrá en marcha automáticamente.

Este es el Asistente para impresión de fotografías. Este asistente le ayuda a dar formato a fotografías e imprimirlas desde una cámara digital o escáner. También puede usar este asistente para imprimir fotografías u otros tipos de imágenes directamente desde su equipo.

2 Para poder acceder al catálogo de fotos que se encuentran en la carpeta y seleccionar las que te interesen, pulsa en **Siguiente**. Por defecto, el programa selecciona todas las imágenes que haya en la misma. Si no quieres imprimirlas todas (que es lo más normal), comienza haciendo click sobre **Borrar todo** para que se deseleccionen todas las imágenes y puedas elegir las que tú quieras. Para marcarlas basta con que hagas click sobre la casilla que hay junto a cada foto. Cuando hayas acabado, pulsa **Siguiente**.



3 En el cuadro de diálogo has de asegurarte de que la impresora seleccionada es la que vas a utilizar. Si no fuera así, basta con que hagas click en el menú desplegable.



y selecciones la impresora que vayas a usar. A través del botón **Preferencias de impresión** puedes acceder a la configuración de la impresora. Es recomendable hacer una primera impresión de baja calidad (para no gastar mucha tinta) de modo que te hagas una idea de cómo quedará la versión definitiva. Casi todas las impresoras pueden imprimir en baja calidad o en borrador, pero el software que las controla suele diferir de unas a otras.

De todos modos, suele ser muy sencillo ajustar este parámetro, pues normalmente hay un apartado llamado "calidad de impresión" o "tipo de impresión". Cuando termines, vuelve a pulsar **Siguiente**.



4 La ventana de diálogo te permitirá configurar el tamaño de la imagen en el papel y el número de fotografías por hoja. Como podrás ver, el Asistente de Windows dispone de múltiples combina-

Revela tus fotos online

Aunque la oferta de papel fotográfico, impresoras y cartuchos especiales es muy amplia, si el volumen de fotos que imprimes no es muy grande o si, por lo contrario, tienes tantas fotos que tu impresora y tus cartuchos no dan abasto, puede que te interese que alguien revele tus fotos por ti. La gran mayoría de las tiendas fotográficas de revelado tradicional ofrecen ahora revelado digital

por un precio razonable, pero existe otra posibilidad aún más económica. En los últimos años han proliferado las empresas de revelado online, un sistema en el que es posible subir a la página web las fotos que quieres revelar, indicar el tamaño (incluyendo pósters) y la calidad del acabado, pagar por cada foto que quieras (por lo general, para tamaños normales, es de 0,10 € a 0,25 € por cada copia) y ellos te las envían a casa en un plazo de unas 48 horas. Normalmente, a no ser que haya ofertas especiales, has de pagar gastos de envío.

Las webs que se dedican a esto son numerosas: desde cadenas de revelado tradicional que, como Fotoprix (www.fotoprix.com/revelado_fotos_digital), se han subido al carro del revelado digital, hasta webs de nueva creación como <http://es.foto.com> o www.fotodiscount.com, entre otras muchas. La oferta es amplia y los precios razonables. Además, muchas de ellas te ofrecen imprimir las fotos directamente en un álbum que puedes diseñar tú mismo desde la web.

Cabe destacar que algunos programas de impresión y gestión de bibliotecas de imágenes como Picasa



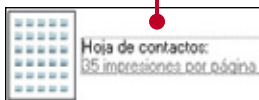
El coste del revelado digital resulta más económico cuando el número de fotos es mayor.



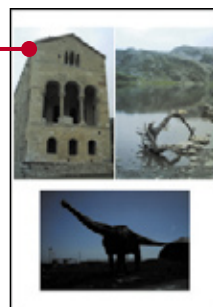
Si no conoces el sistema de revelado online, aplicaciones como Picasa te ofrecen enlaces directos a algunos de los más conocidos.

<http://picasa.google.com>, albergan enlaces directos con páginas de revelado online en España. Aquí puedes acceder, directamente y a través de Internet a un listado de webs, de modo que puedes elegir la que más te convenga.

ciones, que van desde la impresión de cada imagen a página completa hasta la de imprimir tantas copias de una foto de carné en la misma hoja como quieras,



pasando por el clásico 10x15 centímetros. Además, no sólo imprime las fotos orientadas a ser recortadas, sino que puede colocarlas como si de un álbum se tratara, para que puedas imprimir una por una las páginas de tu álbum de fotos en vez de recortar



las fotos y pegarlas. De esta manera, te asegurarás de aprovechar al máximo el papel en el que las vas a imprimir, con el consiguiente ahorro económico en papel fotográfico. Cuando selecciones la distribución que más te interese, pulsa **Siguiente**.

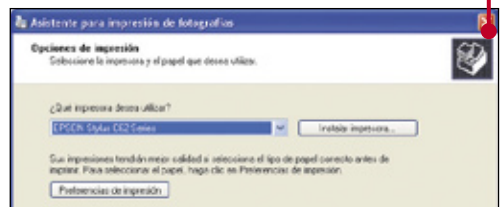


2 Configura los valores de impresión

Además del tamaño de la imagen, también puedes optimizar la impresión utilizando un papel especial o de un tamaño concreto, así como configurando el gasto de tinta que realizará la impresora. A través del asistente de Windows puedes acceder al controlador de la impresora, desde el que se pueden modificar todos estos parámetros. Dichos controladores suelen cambiar según el fabricante y modelo, pero todos suelen ser muy parecidos en su manejo.

Te mostramos un ejemplo de su uso para optimizar algunos valores de la impresión.

1 Para empezar, pon en marcha el asistente para la impresión de fotografías tal y como vimos en el punto anterior, y sigue con normalidad hasta que llegues a la pantalla

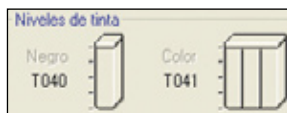


Una vez en ella haz click sobre la entrada **Preferencias de impresión**, eso te llevará al controla-

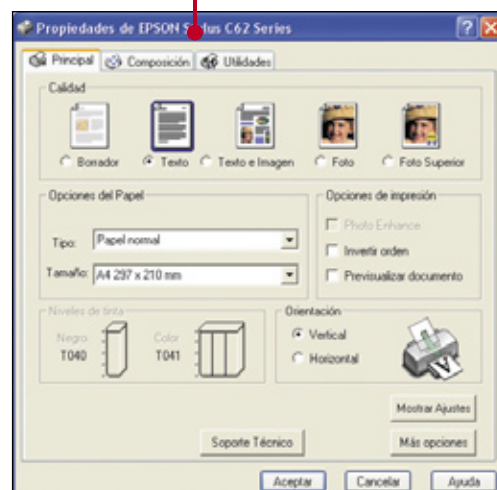
Comprobar el nivel de tinta

Los controladores de la mayoría de las impresoras de inyección de tinta disponen, en la actualidad, de un sensor para determinar el nivel de llenado de los cartuchos. Es una función de indudable utilidad pero que, desgraciadamente, tiene una limitación: se inhabilita si empleas un cartucho compatible con tu impresora pero no de la misma marca que ésta o si empleas kits de recarga para reciclar los cartuchos. Si necesitas imprimir una gran cantidad de fotografías y quieres que el acabado sea bueno, lo más recomendable es que emplees los cartuchos propios de tu impresora, pues te brindarán una mayor calidad, con lo que, casi con seguridad, podrás seguir la evolución de la cantidad de tinta desde la ventana de administración de la impresora.

Los cartuchos compatibles desactivan esta opción.

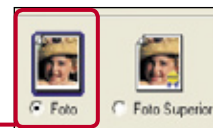


dor de tu impresora, que tendrá un aspecto parecido a este



Ten en cuenta, eso sí, que la disposición y el aspecto de los elementos pueden variar.

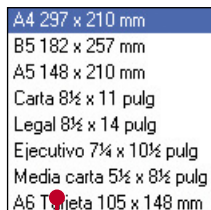
2 Como podrás observar, uno de los primeros apartados está dedicado a la calidad de impresión, que es equivalente a establecer cuánta tinta de color y cuánta negra se va a emplear en la misma. Suele haber una posibilidad de borrador o baja calidad que gasta poca tinta. También es habitual que encuentres la posibilidad de imprimir fotos con calidad normal o alta. La diferencia vuelve a estar, en el gasto de tinta o en el tipo de cartuchos. En este caso, selecciona una impresión fotográfica normal.



3 Un parámetro muy importante es el tipo del papel. Como ya sabrás, existen algunos tipos de papeles para impresora llamados "fotográficos". Cada fabricante suele comercializar, además, toda una gama de papeles de este tipo, y lo más recomendable es utilizar uno de la misma marca. Si no quieres gastar mucho dinero, en el mercado podrás encontrar algunas hojas de impresión genéricas más asequibles. La principal ventaja de comprar un papel de la misma marca que tu impresora es que podrás identificarlo fácilmente en el listado de tipos de papel que reconoce la impresora. Elegir el que hayas comprado hará que la impresora optimice la



impresión para él. Si, además, te has decantado por un papel de un tamaño diferente al DIN A4, es muy importante que busques la sección "Tamaño del papel" y marques el que vayas a colocar en la impresora.



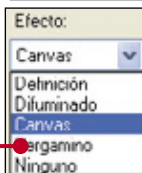
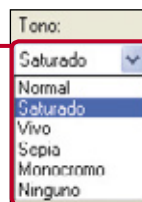
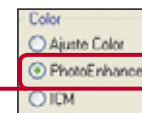
4 También es posible, para muchas impresoras, minimizar los márgenes, de modo que una foto impresa a página completa pueda llegar a ocupar la totalidad del papel,



aunque si utilizas una impresora de inyección de tinta puede dar problemas de manchas al final de la página.

5 En muchas ocasiones es posible regular la cantidad de cada color que utilizará la impresora desde su propio controlador. Incluso puede haber un modo específico para fotografía de alta calidad entre sus posibilidades.

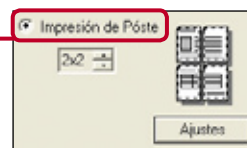
desde el que puedas modificar los tonos, intensificándolos o suavizándolos. Además, en algunos casos hay un modo de impresión específico para las imágenes procedentes de una cámara digital, que optimiza la impresión de éstas.



así como algunos efectos de color como

6 Hay impresoras que permiten imprimir los documentos en modo póster,

de modo que distribuyan una imagen a lo largo de 4, 9, 16,... páginas. Si quieres imprimir a lo grande pero tu impresora no admite papel de gran formato, esta puede ser una solución para ti. Una vez que hayas efectuado todos los cambios que necesites, cierra el controlador de la impresora, acepta todas las modificaciones y prosigue con el asistente como en el apartado anterior.



Ajustar una imagen al papel con Picasa2

Esta aplicación es una herramienta desarrollada por Google que se puede descargar de forma gra-

tuita. Su utilidad principal consiste en gestionar todas las imágenes que tengas en tu disco duro, por

lo que también te puede resultar útil como organizador si tienes almacenado un volumen considerable.

Sin embargo, Picasa incluye funciones de impresión de fotografías en un entorno fácil de utilizar.

Te mostramos algunas de las que te pueden ayudar a mejorar el resultado final de las mismas.

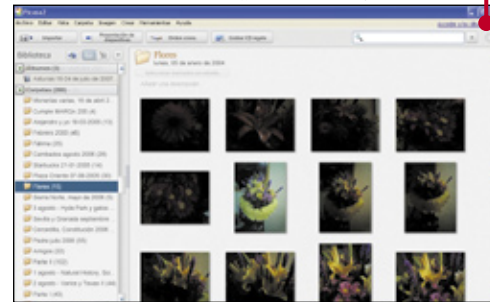
1 Primeros pasos con Picasa2

Tal y como te hemos indicado, esta aplicación es gratuita y se puede descargar desde la web <http://picasa.google.com>. Una vez que dispongas del archivo de instalación, haz doble click sobre él para configurar el programa en tu equipo. No es necesario reiniciar el ordenador tras la instalación, por lo que, una vez finalizada, dirígete al acceso directo que se habrá creado en el escritorio y pulsa dos veces sobre él.

La primera acción del programa consiste en explorar tu disco duro para encontrar y catalogar todas las imágenes que tengas almacenadas en él. Como podrás observar entonces, todas tus imágenes aparecerán organizadas en las carpetas tal y como las tienes guardadas en el disco duro. Picasa2 dispone de un motor de búsqueda muy potente que te permite localizar las fotografías con tan sólo escribir el nombre de éstas o de la carpeta en la que se

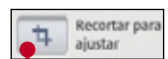
encuentran almacenadas.

Imprimir una de las imágenes es sencillo: basta con que hagas click sobre ella y que, en el menú inferior, pinches sobre el botón. De este modo entrarás en las opciones de impresión para la foto que hayas elegido. Como podrás ver, dispones de diversas disposiciones y tamaños



que podrás elegir con tan sólo hacer click sobre la que más te convenga.

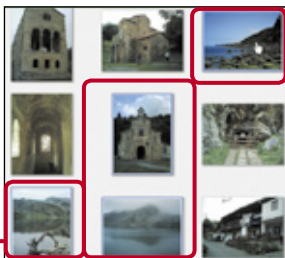
Picasa te permite, para cada tamaño, decidir si quieres recortar la imagen o escalarla de forma proporcional, lo cual implica algunas diferencias importantes. Si prefieres que se recorten los bordes para ajustar la imagen al tamaño, basta con que hagas click sobre el botón. Si, por lo contrario, quieres que la imagen se reescale para alcanzar dichas medidas, pulsa. Para finalizar, pulsa para obtener una copia en papel.



2 Imprime varias fotos a la vez

Picasa2 también te permite imprimir varias fotos simultáneamente, eligiendo entre algunos tamaños y disposiciones de salida. Es un proceso parecido al de imprimir una sola imagen.

En primer lugar, accede al programa como has hecho en el apartado anterior y busca la carpeta en la que se encuentren las fotos que quieras imprimir. Si vas haciendo click sobre la miniatura de cada una de las imágenes que quieras llevar al papel manteniendo pulsada la tecla **Ctrl** en el teclado, podrás seleccionar varias imágenes de forma simultánea.



Hecho esto, verás que en el menú inferior aparecen las imágenes que has elegido previamente.



para trabajar. Cuando las hayas marcado todas, pulsa.

Por último, elige la distribución y el tamaño que más te gusten para la impresión, tal y como vimos en el punto anterior.

Si has seleccionado un álbum con Picasa2 o hay una carpeta de la cual quieras imprimir todas las imágenes que contiene, basta con que selecciones la carpeta y no hagas click sobre ninguna de las miniaturas para que todas ellas queden seleccionadas automáticamente. De este modo, puedes imprimirlas todas de una sola vez.



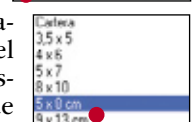
3 Ajusta la calidad final de la foto

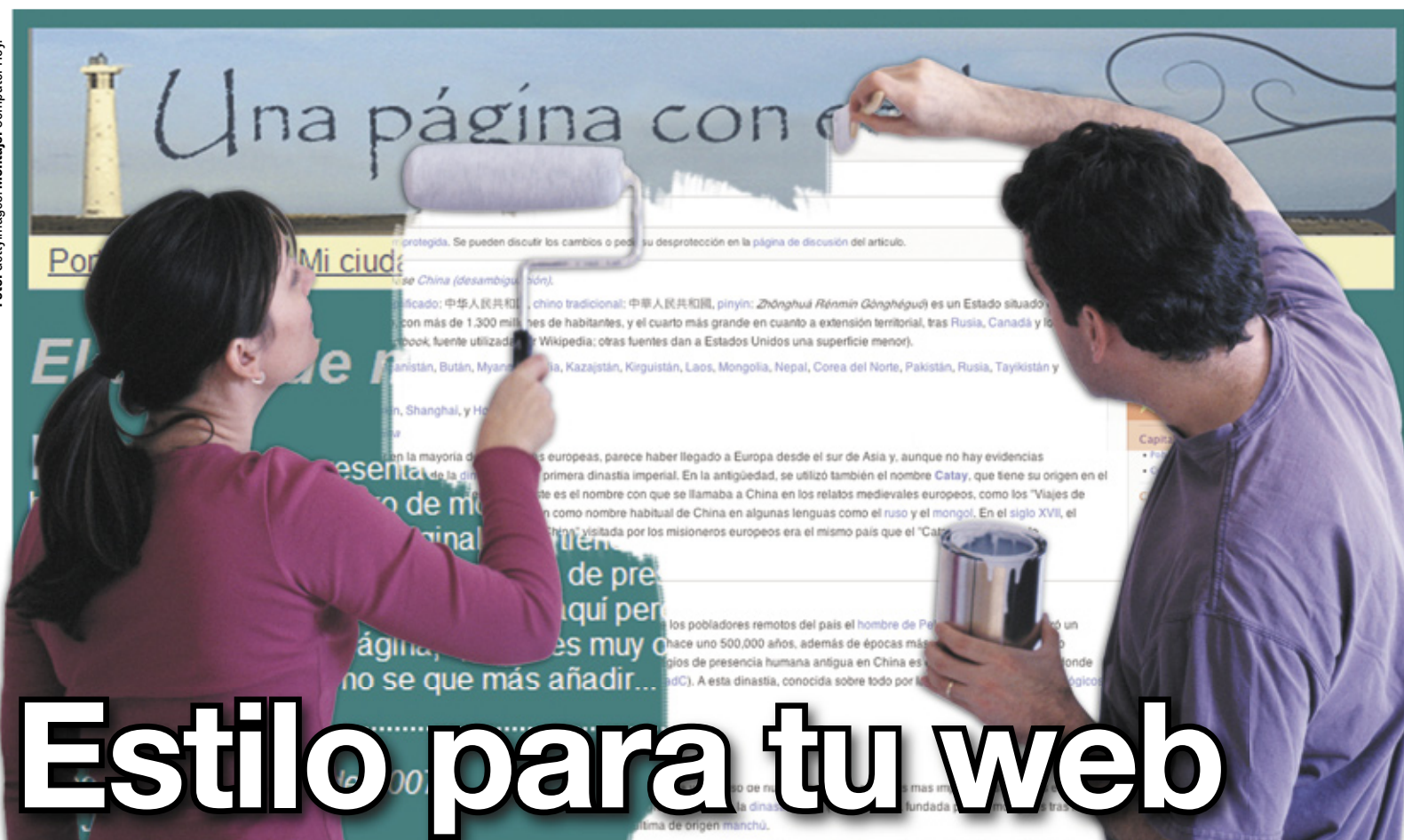
Desde Picasa2 puedes personalizar algunas preferencias de la impresión sin necesidad de acceder al controlador de la impresora.

Abre el programa, dirígete a **Herramientas** y haz click sobre **Opciones...**. Pulsa **Impresión** para acceder al panel de configuración.

En el primer apartado verás unos menús desplegables en los que podrás configurar los tamaños y disposiciones que aparecen en el panel de impresión. Hay muchas más posibilidades de las que se ven en el menú general, así que, si estás interesado en alguna de ellas, basta con que la selecciones en cualquiera de los menús.

Los campos y permiten elegir entre una calidad de impresión normal y otra más elevada (requeriría un papel fotográfico adecuado), de modo que puedes elegir la opción que más te interese en función de tus necesidades. Cuando hayas terminado, pulsa **Aplicar** y **Aceptar**.





Estilo para tu web

Sumario

Hojas de estilo CSS	76
Guías de propiedades	78
Maquetar con CSS	78
Crear un archivo CSS	80

El lenguaje HTML ha sido el aceptado por todo el mundo como el estándar para presentar información a través de la red de redes. Y esto es así porque se trata de un lenguaje simple y básico, que permite acceder a la información desde cualquier dispositivo conectado a la red, ya sea un PC antiguo, un móvil o cualquier ordenador de última generación. HTML es un lenguaje lógico que tan solo se ocupa de colocar la información en pantalla, definiendo elementos del tipo "párrafo", "texto" o "título", pero que no se ocupa de cómo se van a presentar estos elementos en pantalla, precisamente porque su objetivo es que esa información sea lo más simple posible y pueda ser visualizada a través de cualquier aplicación, por sencilla que esta sea.

Posiblemente ya has topado con las limitaciones del lenguaje HTML para la presentación gráfica en pantalla. Esto tiene su lógica, ya que HTML nunca fue concebido con objetivos estéticos. CSS está pensado para superar todas esas limitaciones. ¡Descúbrelo!

Pero el éxito de Internet, su popularización y su explotación comercial, han exigido una mejora en la presentación de las webs, y los programadores y diseñadores de estos sitios se han topado con las limitaciones a las que les somete HTML. Este lenguaje no permite asegurar que tu web se verá como

Con CSS te olvidarás de los "atajos" HTML

tú realmente quieres, en cualquier máquina y en cualquier navegador. Para intentar paliar este problema se han aplicado cientos de trucos de todo tipo. Se intentó mejorar HTML añadiendo elementos que permitieran controlar, aunque fuera en parte, la apariencia final del documento, como etiquetas del tipo ``, ``, `<I>`, etc., se han añadido tablas e imágenes transparentes

para ajustar y controlar los espacios en blanco, se han introducido etiquetas que ni siquiera son estándares HTML, y se suelen convertir los textos en imágenes para que mantengan una apariencia concreta. Todos estos "trucos" han terminado creando un HTML demasiado complejo (justo al contrario de lo que buscaba este lenguaje) y ha provocado multitud de problemas, como documentos más pesados, complejos y que, en muchas ocasiones, presentan incompatibilidad con diferentes máquinas, navegadores u otros programas de acceso a esta información.

Hojas de estilo

Debido a estas causas, el Consorcio W3 (www.w3c.es) comenzó a discutir en 1995 la utilización de las conocidas como CSS (Cascading Style Sheet - Hojas de Estilo en Cascada), con

el objetivo de volver al planteamiento inicial de un lenguaje HTML sencillo y universal, que separase el contenido de la presentación, y ofrecer más posibilidades a los diseñadores web para la creación de páginas.

Una hoja de estilo es un conjunto de reglas que se aplican a una o más etiquetas HTML, y definen qué apariencia tendrá el contenido de esa hoja al enviarla a la pantalla, al

imprimirla o al visualizarla con cualquier dispositivo que se use para ver una página web. El lenguaje y las reglas de CSS hacen este trabajo de forma muy simple y clara, facilitando la tarea de diseñar páginas web más atractivas.

Las hojas de estilo han sido realmente una revolución para el lenguaje HTML, porque gracias a ellas se obtienen muchas características que no soporta directamente. Un

Las limitaciones de HTML pueden superarse, por ejemplo, con tablas transparentes, pero CSS es una solución mucho mejor.

ejemplo es la definición del tamaño de una fuente de forma absoluta, algo que HTML no puede hacer. Ahora es posible definir el tamaño absoluto de una fuente usando unidades reales, como picas, centímetros, etc. Además, también hay que agradecer a las hojas de estilo la implementación estándar DHTML o HTML dinámico, ya que las hojas de estilo son el puente del HTML con DOM (Modelo de Objetos de Documento), es decir, la forma de representar objetos de un modo estructurado) y los lenguajes de programación web como Javascript.

¿Cómo se usan?

Las hojas de estilo CSS constituyen un lenguaje propio, como el HTML, y por tanto hay que conocer su sintaxis para poder utilizarlas.

La sintaxis básica de CSS es muy simple e intuitiva. Consta de una serie de reglas que describen la forma en que se visualiza cada uno de los elementos en pantalla del siguiente modo: `P {color: green;}`. Al primer elemento (lo que queda fuera de los corchetes) se le denomina "selector" y es el que indica a qué elemento HTML se le va a aplicar el estilo concreto (en este caso se trata de un párrafo). Lo que queda dentro de los corchetes se denomina "declaración" y es lo que indica el aspecto como se verá el selector. Esta declaración se divide, a su vez, en dos partes: la "propiedad" (en este caso, el color) a la que se asigna un "valor" (en el ejemplo, verde). Por lo tanto, esta regla indica que el párrafo será de color verde. Por sí sola, la regla anterior constituye una hoja de estilo. Combinando varias hojas de estilo con distintos selectores se puede determinar cómo se verá una página HTML completa en cualquier navegador.

Clases

Existen tres formas de utilizar las hojas de estilo, dependiendo de si quieres aplicar esa hoja a una sola etiqueta HTML, a todo un documento HTML o si prefieres tenerla de forma independiente al documento para poder, por ejemplo, aplicarla a diferentes documentos HTML.

Regla de estilo integrada

Es la forma más elemental de usar CSS. Se trata simplemente de asignar una regla a una etiqueta HTML por medio de su atributo **STYLE**.

```
<P STYLE="font-size:10pt; margin-left:20pt;">
  Un párrafo con letra a 10 puntos y un margen
  a la izquierda de 20 puntos
</P>
```

Este atributo de estilo sólo se aplica a la etiqueta HTML en cuestión (en este caso a ese párrafo), no afecta al resto de las etiquetas del documento.

Hojas de estilo incrustadas

Sirven para definir una hoja de estilo de forma global en un documento HTML. Aquí se emplean las etiquetas **<STYLE>** **</STYLE>**, colocándolas en la cabecera del documento.

```
<head>
<style type="text/css">
h1 { font-size: 20px }
p { color: green; align: left }
</style>
</head>
```

Archivos CSS independientes

El tercero de los casos es el que separa completamente el documento HTML de sus hojas de estilo, que se especificarían en un archivo aparte, uno con extensión .css, que se indica utilizando el tag **<LINK>**.

Esta última forma, además de los beneficios que aporta en cuanto a la organización del código (un

documento HTML y otro CSS con las reglas de estilo), permite aplicar esa misma hoja de estilo a todos aquellos documentos HTML que queramos, tan sólo hay que llamar en todos ellos al archivo CSS. Además, permite modificar la hoja de estilo una sola vez y sin necesidad de tocar el código HTML

de ninguno de los documentos afectados.

Pero, además, estas tres formas pueden combinarse, incluso empleando diferentes hojas de estilo en un mismo documento.

Para hacerlo, sólo hay que declarar cada una de las hojas de estilo al inicio de éste. El uso de varias hojas puede tener muchas aplicaciones y responder a muchas necesidades, y te ayudará a conseguir un diseño más atractivo. Un ejemplo de uso puede ser la necesidad de emplear una hoja externa para definir todos los elementos generales que quieras

aplicar a varios documentos, otra hoja incrustada para cosas específicas de ese documento, y una o más hojas de estilo integradas para detalles con-

```
<LINK REL="stylesheet" HREF="css.css" TYPE="text/css">
```

Este es el título de la página

¡Bienvenido a mi página web!

Las cadenas de la esclavitud solamente atan las manos: es la mente lo que hace al hombre libre o esclavo.

Franz Grillparzer (1791-1872) Dramaturgo austriaco.

cretos, aplicadas a etiquetas específicas.

Otra opción muy recomendable a la hora de trabajar en el estilo de tu página es crear tus propias clases de estilos, que luego podrás aplicar en su conjunto a las etiquetas o elementos que quieras. Es tan fácil como poner un punto y añadir el nombre de tu estilo, y luego añadirle sus reglas, de esta forma:

```
<STYLE>
<!--
.mi_estilo{color:white; text-align:center;}
-->
</STYLE>
```

Después se aplica el estilo usando el atributo **"CLASS"** en todos los tags que queramos, como:

Por último, en esta primera aproximación al uso

```
<DIV class="mi_estilo">Mi estilo aplicado aquí</DIV>
<P class="mi_estilo">Mi estilo aplicado otra vez.</P>
<H1 class="mi_estilo">Otra vez aplicamos mi estilo.</H1>
```

de las hojas de estilo, hay que tener en cuenta que en la estructura del documento se aplican por reglas de importancia, disposición en el documento y herencia. Se denominan Hojas de Estilo en Cascada porque las reglas que van apareciendo después en el documento tienen un peso mayor, y se aplicarán en vez de otras hojas que hayan aparecido antes (siempre que afecten a un mismo elemento). El concepto de herencia es la

propiedad por la cual un estilo no sólo se aplica a un elemento en concreto, sino que es heredado por sus descendientes y aplicado por éstos. Un elemento HTML que contiene otro elemento es considerado padre de tal elemento. Así, si una hoja de estilo se aplica a un "tag", como por ejemplo **<BODY>**, esa hoja será heredada por todas las etiquetas hijas de

<BODY>, es decir, incluidas dentro de **<BODY>**.

Un ejemplo

Una forma más clara de tomar contacto es un

ejemplo gráfico como el que te mostramos más abajo. Su objetivo es demostrar el poder y la sencillez de las hojas de estilo, aplicadas a una sencilla página web.

Este es el aspecto del documento HTML sin hojas de estilo, visto a través de un navegador concreto (en este caso Internet Explorer 7), lo que no asegura que vaya a verse igual en otros PCs y con otros navegadores.

Ahora hemos introducido algunas hojas de estilo al


```

<!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN">
<html>
<head>
<title>Mi página sin estilo</title>
<style type="text/css">
1 body {color: purple; background-color: #d8da3d; font-family: Helvetica, sans-serif}
2 h1 {color: black;
font-size: 16px;
text-decoration: underline}
3 p {font-size: 14px; margin: 1em}
</style>

</head>
<body>

<h1>Este es el título de la página</h1>

<p>¡Bienvenido a mi página web!<br>
4 STYLE="font-style: italic">Las cadenas de la esclavitud solamente atan las manos:<br>
es la mente lo que hace al hombre libre o esclavo.
5 STYLE="color: black; margin: 3em">Franz Grillparzer (1791-1872) Dramaturgo austriaco.

</body>
</html>

```

documento, como puedes ver aquí.

Hemos añadido una hoja de estilo incrustada en la cabecera para que afecte a todo el documento, donde hemos especificado el color de la letra, el color del fondo y el tipo de letra de todo el documento 1; también hemos concretado el color y un tamaño algo más grande para la letra del título, y le hemos colocado un subrayado 2; luego hemos añadido el tamaño

de la letra y un margen para los párrafos 3.

Después hemos añadido un par de hojas de estilo integradas en dos etiquetas concretas: una en 4 para que este párrafo apareciera con la letra en

estilo cursiva; y otra en 5 para que este párrafo tuviera color negro y un margen superior al resto.

El resultado del documento, visto de nuevo a través del navegador, es el siguiente:

Este es el título de la página

¡Bienvenido a mi página web!

*Las cadenas de la esclavitud solamente atan las manos:
es la mente lo que hace al hombre libre o esclavo.*

Franz Grillparzer (1791-1872) Dramaturgo austriaco.

Guías de propiedades

En este artículo puedes encontrar un puñado de propiedades para irte familiarizando con el uso de CSS, pero hay muchas más que pueden ser de mucha utilidad a la hora de diseñar tu web.

En Internet hay muchas páginas donde encontrarás casi todas las propiedades disponibles para usar con cada elemento, junto con los valores que pueden tomar. Una de ellas, de las pocas webs

en castellano sobre estos temas, es www.psicobyte.com/html/css/css6.html, tal vez la mejor lista para comenzar a trabajar. Pero si quieres consultar todas las propiedades disponibles acude a las webs www.htmlhelp.com/reference/css/properties.html y http://hotwired.lycos.com/webmonkey/reference/stylesheets_guide/css_properties.html. Te serán de gran ayuda en tu tarea.



Maquetar con CSS

Después de la introducción al uso de los estilos CSS, vamos a ofrecer algunos ejemplos para trabajar. Como en el ejemplo anterior, a partir de un documento HTML puedes ir añadiendo hojas de estilo para mejorar su presentación. Como base, tomaremos el siguiente documento HTML:

Se trata de una página muy sencilla donde destaca, en el cuerpo del documento **<BODY>**, una cabecera (compuesta por una imagen) 1, un menú de navegación 2, el contenido principal de la página (con un título y un párrafo de texto) 3 y la fecha y la firma del documento como al pie de la página 4.

Escribe todo este código en tu editor HTML. A

```

<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01//EN">
<html>
<head>
<title>Una página con mucho estilo</title>
</head>

<body>
1 <!-- Cabecera -->
<div id="cabecera"></div>
2 <!-- Menú de navegación -->
<div id="navegador">
<a href="#" class="enlacenav">Portada</a> |
<a href="#" class="enlacenav">Mi vida</a> |
<a href="#" class="enlacenav">Mi ciudad</a> |
<a href="#" class="enlacenav">Mis trabajos</a> |
<a href="#" class="enlacenav">Enlaces</a> |
<a href="#" class="enlacenav">Contacto</a>
</div>
3 <!-- Contenido principal -->
<h1>El título de mi página con estilo</h1>

<p>Este es el texto de presentación de mi página, que no es muy original
pero tiene estilo. Debería haber más cosas aquí pero de momento no sé qué
más añadir...

4 <!-- Firma y fecha de la página -->
<address>Creada el 15 de julio de 2007<br>
por JFK.</address>

</body>
</html>

```

partir de ahora vamos a ir añadiendo hojas de estilo incrustadas, en la cabecera del documento (dentro de la etiqueta **<HEAD>** **</HEAD>**) para ir definiendo la presentación de todos y cada uno de los elementos.

Propiedades de color y fondo

Lo primero que tienes que hacer es cambiar los colores del documento y, para ello, tienes que abrir el tag **<STYLE>** **</STYLE>** en la cabecera del mismo. Todos los parámetros de la hoja de estilo que vayas añadiendo tendrás que incluirlos dentro de estas etiquetas. Cambia el color del texto y el fondo del cuerpo del documento **<BODY>** y el color del

texto del título **<h1>**, con los tags **color** y **background-color**, así:

```
<head>
<title>Una página con mucho estilo</title>

<style type="text/css">
body {
    color: white;
    background-color: teal }
h1 { color: silver }
</style>
</head>
```

Otra posibilidad para definir el fondo es utilizar el tag **background-image**, lo que incrustaría una imagen en el fondo de la página. Una vez modificados los colores de estos elementos, deberías tener un resultado como el siguiente, visto en un navegador:



Propiedades de texto y fuente

El siguiente paso es indicar los atributos de los textos. Se pueden definir las fuentes a utilizar en cada parte del documento, así como otros atributos del texto como el tamaño, las mayúsculas y minúsculas, la negrita, la cursiva, los subrayados, etc.

Lo primero es añadir el tipo de letra. Para ello escribe lo siguiente en el

```
<head>
<title>Una página con mucho estilo</title>

<style type="text/css">
body {
    1 font-family: Helvetica, Geneva, Arial, SunSans-Regular, sans-serif;
    color: white;
    background-color: teal }
h1 { color: silver;
    2 font-style: oblique }
</style>
</head>
```

tag **body** 1. Añadiendo un buen número de familias de letras, todas muy simi-

lares entre ellas, te aseguras que el navegador de casi cualquier PC muestre el contenido como tú quieres.

En este ejemplo, si el PC del visitante de la página no tiene la fuente Helvética, mostrará Geneva, Arial o SunSans-Serif, todas ellas muy parecidas.

En el tag **<h1>**, el título del documento, añade 2 para darle estilo al texto. El valor **oblique** inclina la letra, un valor intermedio entre la letra normal y la cursiva.

Una vez guardados los cambios deberías ver tu web así:

Barras y enlaces

Ahora tienes que definir el estilo del menú de na-

```
<style type="text/css">
body {
    font-family: Helvetica, Geneva, Arial, SunSans-Regular, sans-serif;
    color: white;
    background-color: teal }
h1 { color: silver;
    font-style: oblique }
#navegador {
    background : #F5F4C3;
    padding : 3px 10px 5px 10px;
    border-top : 1px solid #cccccc;
    border-bottom : 1px solid #cccccc; }
a.enlacenav:LINK{color: #494E6B;}
a.enlacenav:HOVER{color: #3F7DE3;}
</style>
```

vegación y el de cada uno de sus enlaces.

Para ello, primero aplicas estilo al menú de navegación, que es una capa, como aparece en 1. Así estás indicando un color, unos márgenes internos (con el atributo **padding**)

cada uno de los enlaces del menú de navegación. Esto lo vas a utilizar ahora para dar estilo a los vínculos. Para ello puedes utilizar las conocidas

barra de navegación y el estilo y comportamiento de los enlaces existentes, la página debería mostrarse en el navegador de este modo:



como pseudoclases que definen los estados de los enlaces. En 2 utilizamos las pseudoclases **LINK** y **HOVER**. La primera está indicando que los enlaces tienen un color grisáceo, la segunda indica que se vuelvan azules cuando el ratón pase por encima. Además de estas, también puedes añadir otras como **VISITED** (enlace visitado), **ACTIVE** (enlace activo) o **FOCUS** (enlace "enfocado" con el puntero).

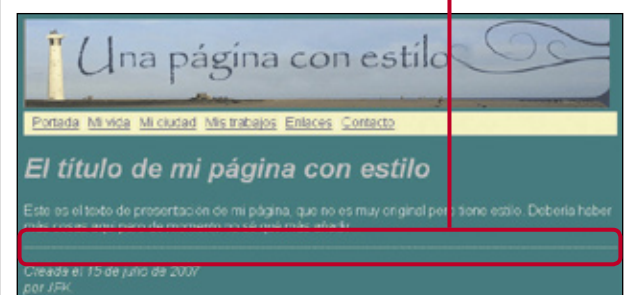
Últimos retoques

Como último toque a esta página web, vas a añadir una línea de separación que divida la firma o pie de página del párrafo principal del texto. Mediante el tag **border-top** puedes añadir una línea punteada encima del elemento **address**.

```
address {
    margin-top: 1em;
    padding-top: 1em;
    border-top: thin dotted }
```

Con el tag **padding-top** es posible definir el espacio entre el borde superior de la firma y su contenido, mientras que con **margin-top** se puede indicar el tamaño del margen superior.

Una vez que hayas establecido el estilo de la



También vas dar un estilo concreto a la primera letra del párrafo principal del documento, utilizando lo que se conoce como un pseudoelemento. El pseudoelemento **:first-letter** selecciona la primera letra de un bloque de texto para aplicarle determinados efectos tipográficos. Utilízalo así:

```
<style type="text/css">
body {
  font-family: Helvetica, Geneva;
  color: white;
  background-color: teal;
}
h1 { color: silver;
     font-style: oblique;
}
P:first-letter {font-size:200%}
#navegador{
  background : #F5F4C3;
  padding : 3px 10px 5px 10px;
  border-top : 1px solid #cccccc;
  border-bottom : 1px solid #cccccc;
```

Una vez que hayas añadido estos dos últimos detalles al código, el resultado final de la web debería ser como este:

Disposición de capas

Una forma muy habitual de maquetar páginas utilizando estilos CSS es crear bloques con capas para cada elemento con la etiqueta **<DIV>**. En el ejemplo anterior sólo utilizaste una capa para la cabecera. Existen un buen número de atributos CSS que afectan a la posición

espacial de elementos y bloques, al grosor de sus márgenes, a la manera en la que deben "flotar", etc. Esto hace que muchos diseñadores prefieran incluir dentro de capas todos los elementos de la página (la cabecera, el bloque izquierdo, el bloque derecho, la parte inferior...) y luego lo colocan mediante sencillas reglas de estilo CSS.

Un ejemplo de esto podría ser la disposición de dos párrafos en una página, uno principal y otro pensado para ser una cita que aparezca flotando a la derecha del texto. El código que puedes crear es el siguiente:

```
<html>
<head>
<title>Untitled</title>

<style>
  #flota {
    width: 100px;
    background-color: #E8F2FE;
    border-bottom : 1px solid #cccccc;
    border-left : 1px solid #cccccc;
    float:right;
  }
  #flota:first-letter {font-size:200%}
</style>

</head>
<body>

<p id="flota">" Esto es una cita entre comillas"</p>

<p>Esto es un ejemplo de un párrafo principal para una web.
Esto es un ejemplo de un párrafo principal para una web.
Esto es un ejemplo de un párrafo principal para una web.
</p>

</body>
</html>
```

Al párrafo que hemos identificado como "flota" para poder aplicarle estilos de forma individualizada, le hemos añadido la hoja de estilo **1**. Ésta incluye la propiedad **width** para especificar su grosor, **background-color** para poner un color de fondo personalizado, **border-bottom** para establecer el

float para indicar que queremos que flote a la derecha. También le hemos aplicado el pseudoelemento **:first-letter** **2** para agrandar las comillas y su primera letra, un efecto visual muy típico de la Web 2.0.

En el caso del ejemplo, el resultado final tendría este aspecto:

grosor de su borde inferior, **border-left** para establecer su borde izquierdo y la propiedad

Esto es un ejemplo de un párrafo principal para una web. Esto es un ejemplo de un párrafo principal para una web. Esto es un ejemplo de un párrafo principal para una web.

" Esto es una cita entre comillas"



Crear un archivo CSS independiente

En los ejemplos que te hemos mostrado hasta ahora, las hojas de estilo se creaban incrustadas en los documentos HTML pero, como te comentamos en la introducción, hay un método mucho más recomendable, sobre todo cuando quieres aplicar todas esas hojas de estilo a diferentes documentos de tu web. Lo mejor es crear un archivo CSS aparte del HTML. Es decir, un archivo creado únicamente para contener todas las reglas de estilo que se aplican sobre el documento principal. Después, todos los documentos HTML que quieras pueden enlazar con este archivo para aplicar sus hojas de estilo. Una vez hecho, podrás modificar cualquier elemento de la hoja de estilo cambiando tan solo el archivo CSS, sin necesidad de tocar el código de las decenas de páginas

HTML que tengas asociadas a él, y los cambios en las hojas de estilo se aplicarán en todos ellos de inmediato.

Para crear un archivo CSS con las hojas de estilo, por ejemplo, que creaste en el caso anterior, necesitas un documento en blanco que puedes crear con ayuda de tu editor de textos (o editor HTML).

El primer paso es cortar y pegar en la nueva ventana todo lo que haya dentro del elemento **<style>** del archivo HTML. No copies las etiquetas **<style>** y **</style>**. Éstas pertenecen a HTML, no a CSS. En la nueva ventana del editor deberías tener algo parecido a esto:

A continuación, guarda el documento en la misma carpeta que el archivo HTML y ponle de nombre **estilos.css**. Para terminar y que el documento HTML

```
body {
  font-family: Helvetica, Geneva, Arial, SunSans-Regular, sans-serif;
  color: white;
  background-color: teal;
}

h1 { color: silver;
     font-style: oblique;
}

P:first-letter {font-size:200%}

#navegador{
  background : #F5F4C3;
  padding : 3px 10px 5px 10px;
  border-top : 1px solid #cccccc;
  border-bottom : 1px solid #cccccc;
}

a.enlacenav:LINK(color: #494E6B;)
a.enlacenav:HOVER(color: #3F7DE3;)

address {
  margin-top: 1em;
  padding-top: 1em;
  border-top: thin dotted ;
```

sepa adónde tiene que dirigirse, en su cabecera sólo tiene que aparecer la referencia a tu hoja CSS, como aquí:

```
<head>
<title>Una página con mucho estilo</title>
<link rel="stylesheet" href="estilos.css">
</head>
```

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Halo 2



En resumen: tras una larga espera, por fin llega al PC uno de los títulos más emblemáticos del catálogo de Xbox. Quienes lo hayan jugado en esta plataforma no necesitan saber más, pero para quienes "oyen" de Halo 2 por primera vez, deben saber que se trata de una fascinante aventura de acción en 3D en la que tendrás que valerte de la fortaleza del protagonista para repeler un ataque directo a la Tierra.

Las defensas de la estación espacial Cairo no se encuentran, desde hace ya bastante tiempo, especialmente alerta. Desde la destrucción de Halo, obra y gracia de Jefe Maestro, parece que todo el mundo piensa que el maldito pacto alienígena ha desaparecido para siempre. Insensatos.

Desde el primer encuentro entre humanos y extraterrestres, quedó claro que su enfrentamiento sólo terminaría con el exterminio total de uno de los dos bandos, no hay otra salida posible.

Pero parece que, de nuevo, alguna cabeza poco amueblada ha decidido que lo mejor que podemos hacer es emplear una instalación militar como esta base para... un acto de entrega de medallas. Y no te lo pierdas, algunos mandos me han insinuado que debería dejar en "casa" (hace ya tanto tiempo que no tengo una de esas...) mi coraza y acudir al acto de uniforme. Así que se me ha ocurrido que también podría dejarme el pelo largo para ponerme lazos, cortar los pantalones del uniforme

para convertirlos en unos piratas y, ya puestos, hacerme vegetariano, pacifista y sensible.

A ver, no tengo nada en contra de la gente normal, incluso podría pasar varios minutos escuchando poesía antes de empezar a repartir puñetazos, pero es que parece que hay quienes han olvidado quién soy yo. Estamos despidiéndonos de personas que murieron en un gran ataque alienígena contra la humanidad. Y con esa agresión no pretendían diezmarnos o someternos. No, querían exterminarnos. Y de no haber sido por mí (y en buena parte precisamente gracias a esta coraza), es más que probable que se hubieran salido con la suya. Y entonces no habría nada que celebrar, todos estaríamos muertos.

Ahora piensan que la alianza de lagartos interplanetarios se va a dar por vencida a la primera y van a regresar a sus planetas para contarles a sus familias que son, todos ellos, una enorme pandilla de perdedores y fracasados.

Otra maldita condecoración

Encima, en este caso, se supone que me tengo que morder la lengua, puesto que es un acto organizado en mi honor. Nadie me ha preguntado qué pienso, cómo me gustaría celebrarlo, quiénes no deberían faltar aquí, cuándo es el mejor momento para hacerlo... bueno, nadie me ha tenido en

cuenta pero, pese a ello, todos insisten en que es mi fiesta. Sí, sin duda, es la fiesta de mi vida, nunca me había sentido tan, tan terriblemente feliz...

Acabar con aquel gigantesco anillo no fue tarea fácil, algunas noches me despierto bañado en sudor y pensando en cuánto

Tras esa robusta coraza se encuentra el poderoso y emblemático Jefe Maestro. Toda una leyenda en vida.



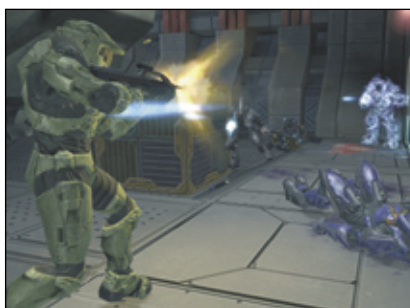
Así es el juego



1 ¿Quién dijo que no es posible conducir y disparar al mismo tiempo? Pruébalo y verás lo fácil y divertido que es.



2 Desgraciadamente no eres el único que tiene corazas a prueba de todo tipo de armas. Al menos de momento.



3 Si alguien te está apuntando, dispara tú primero y luego corre.



4 ¿Es buen momento para hablar de lo mal que frenan estos coches?



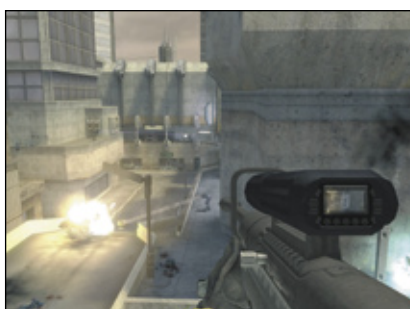
5 Recuerda siempre: gana altitud con respecto a tu enemigo y dispara.



6 Lo bueno de las armas grandes es que te hacen ganar tiempo. Lo malo es que... bueno, vale, no tienen nada malo.



7 Si se te acumula el trabajo no dejes que el estrés se apodere de ti, sólo dispara más y más rápido.



8 Las armas con mira telescópica te dan cierta ventaja, pero restan emoción.



9 Será duro, perderás a tus compañeros, pero devolverás la jugada.



10 ¿A que parece que está todo despejado? Pues mejor no te fies...

sufrimiento ha existido y existirá alrededor de todo aquello. Entiendo y agradezco muy sinceramente que haya quienes deseen alabar mi trabajo. Pero cuanto más tiempo va pasando, más me voy dando cuenta de que, en realidad, es algo que han organizado para decirse los unos a los otros lo buenos que son, y me tienen aquí perdiendo el tiempo.

¡Un momento! Aquí hay una presencia importante del ejército y durante los últimos minutos parece que todos han empezado a hablar entre ellos muy bajitos. Además, están andando lo suficientemente deprisa como para que resulte sospechoso. Maldita sea, no me extrañaría nada que en este mismo momento se esté produciendo un ataque. Esta instalación siempre ha si-

Todo lo que necesitas para disfrutar del juego

Direcciones online

www.bungie.net
www.microsoft.com/games
www.microsoft.es
www.microsoft.com/game/halo2
http://es.wikipedia.org/wiki/Halo_2
www.youtube.com/watch?v=miVJWwXXbxM

Página web del desarrollador
 Página web del productor
 Página web del distribuidor
 Página oficial del juego
 Página del juego en Wikipedia
 Trailer del juego en YouTube

do un objetivo prioritario de los reptiles cósmicos, y ahora, tras su reciente humillación, seguro que hay muchas voces pidiendo venganza contra los humanos en general y, como premio, contra mi en especial.

Que alguien me lleve al puente de mando

¡Maldita sea! Estaba claro, tenía que ocurrir, una flota del Covenant ha salido de hiperespacio muy cerca de la Tierra, terroríficamente cerca del lugar en el que nos encontramos ahora, y es totalmente evidente que no han venido a negociar la paz. Lo más probable es que algunos de sus hombres, perdón, lagartos, se in-

tenten teletransportar hasta la estación, pues hace mucho tiempo que pretenden destruirla.

Por otra parte, la trayectoria de algunas de sus naves, incluida una de sus nodrizas, podría significar que pretenden llevar a cabo un ataque de gran envergadura contra la Tierra.

Tenemos que ser rápidos. Que se aparten todos los mandos e invitados civiles. Lo mejor será procurar que no se vean involucrados en un escenario de fuego cruzado como el que se va a liar.

Basta de darle vueltas, desde este momento voy a tomar el mando de la situación. Yo conozco a estos lagartos mejor que nadie y sé qué les duele. Eso sí, esta vez va a ser más difícil.

Detalles del juego



¿Entes extraños que se materializan? Pues disparos al canto.



Busca siempre posiciones protegidas, por ejemplo, tras tu arma.



La defensa de ciertas instalaciones es fundamental, no la descuides.



No te dejes impresionar por vistas espectaculares, sigue disparando.

Desarrollador / productor

Nombre del juego

Distribuidor

Requisitos de sistema

Indicado para procesador / RAM y sistema operativo (según fabricante)
Indicado para procesador / RAM (recomendación Computer Hoy)

Calidad del juego (opinión de la Redacción) 58,00%

Gráficos 13,00%

Nivel de detalle de los personajes 3,00%
Nivel de detalle de los escenarios / entornos 3,00%
Animación / movimiento de los personajes 2,00%
Efectos especiales 2,00%
Tecnología 3,00%

Sonido 7,00%

Música 2,00%
Efectos de sonido 3,00%
Diálogos / voces 2,00%

Jugabilidad 38,00%

Periodo de aprendizaje básico 6,00%
Vida del juego 6,00%
Argumento 4,00%
Realismo 3,00%
Intensidad 3,00%
Variedad de situaciones 3,00%
Comportamiento de los adversarios (IA) 6,00%
Textos / subtítulos 2,00%
Tipo de control adecuado / respuesta 5,00%

Manual de instrucciones 2,00%

Comentario 2,00%

Compatibilidad de sonido 10,80%

Probado con las 24 tarjetas de sonido más habituales del mercado 10,80%

Rendimiento de vídeo 10,80%

Comentario 10,80%

Posibilidades de configuración 4,00%

Menús de configuración en castellano 1,00%
Ajustes de resolución - profundidad de color 1,00%
Ajustes de música / efectos de sonido 1,00%
Ajustes de dificultad 1,00%

Otros datos 7,40%

Variedad de elementos del juego 2,00%
Posibilidad de guardar la partida 2,00%
Dispositivos de control compatibles 1,00%
Idioma 2,40%

Instalación 5,00%

Dificultad de la primera instalación 2,00%
¿Indica espacio necesario en disco? (espacio utilizado en megabytes) 0,50%
¿Indica espacio libre existente en disco? 0,50%
Desinstalación (datos restantes) 1,00%
Idioma de las instrucciones de instalación 1,00%

Servicios de atención al cliente 2,00%

Teléfono de asistencia técnica 1,00%

Ayuda en Internet 1,00%

Nota media 100,00%

Corrección positiva/negativa

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

Bungi / Microsoft Games Nota

Halo 2

Microsoft España

Pentium 4 2 Ghz / 1 Gb / Windows Vista

Pentium 4 3 Ghz / 1,5 Gb

8,77

9,26

8,00

8,00

8,00

10,00

10,00

9,29

10,00

9,00

9,00

9,42

9,00

10,00

10,00

9,00

9,00

8,00

10,00

8,00

10,00

9,00

10,00

10,00

10,00

3,19

3,19

10,00

10,00

10,00

10,00

8,38

9,00

7,00

6,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

10,00

Prada Phone by LG



- Diseño atractivo
- Reproduce MP3, WMA, AAC, MIDI, MPEG-4 y H.263
- Tiene radio FM

- Precio
- No es 3G
- No tiene "keypad"

Tamaño (5,4 x 1,2 x 9,9 cm)

Puedes adquirir este móvil en grandes superficies, tiendas especializadas y a través de operadores de telefonía. Si quieres más información consulta www.lge.es

Móvil de alta costura

Es obvio para cualquiera que que los móviles son un producto muy ligado a la moda. Para terminar de disipar cualquier duda al respecto, algunas firmas punteras del mundo de las pasarelas han llegado a acuerdos de colaboración con fabricantes para que su marca aparezca en algunos teléfonos. Lo ha hecho Dolce & Gabbana con Motorola, Julien McDonald con Sony Ericsson, y desde hace meses se rumorea con la posibilidad de que Gucci se apuntará a esta tendencia en breve. El precursor de todo es LG KE850 Prada, o más correctamente Prada Phone by LG, como lo denominan los estrictos acuerdos de comercialización entre las dos marcas.

Como era previsible, lo que más llama la atención en este teléfono es su apariencia. Es muy pequeño, ligero y con aspecto compacto, en el que destaca una enorme pantalla táctil que ocupa casi toda la superficie frontal del dispositivo. Su calidad es bastante buena, mejor que la de mayoría de teléfonos con pantalla similar, brillante y con muy buena respuesta al contacto con los dedos (carece de puntero). Los menús son muy sencillos de entender, es fácil llevar a cabo cualquier tarea y no hay necesidad de realizar muchas pulsaciones. Eso compensa un poco dos importantes carencias del te-

léfono: no tiene control multifunción -keypad- ni teclas de libre programación.

Con las funciones estrictamente telefónicas cumple sobradamente, pese a que su nota en este apartado se ve mermada por no ser un móvil 3G. Su autonomía, sin duda limitada por sus dimensiones y su pantalla, es de unas 18 horas si haces un uso normal del teléfono, y de cinco si lo empleas para escuchar música.

Pero donde realmente destaca es en las funciones adicionales.

Puede reproducir gran cantidad de formatos multimedia, tanto de audio (MP3, AAC, WMA y MIDI) como de vídeo (MPEG-4 y H.263). también dispone de radio FM, y puede funcionar en "modo avión". Cuenta con un visor de documentos que permite abrir archivos de Word, Excel, Power Point y PDF. Puede conectarse a otros dispositivos por medio de Bluetooth y a un ordenador con un cable USB, e incluye una tarjeta Micro SD de 256 Mb.



La cámara de dos megapíxeles cuenta con un LED para proporcionar iluminación adicional al hacer fotos.

Fabricante / Modelo

Teléfono (calidad y funciones) 15,00%

Calidad de emisión/recepción en GSM 900 - 1800 / UMTS (oído; móvil tumbado)	4,00%
Fidelidad del sonido en emisión/recepción (rango en frecuencia) / sensibilidad al viento	2,00%
Volumen en emisión / recepción / calidad del sonido del manos libres	1,00%
Radiaciones en GSM 900 - GSM 1800 - UMTS (W/Kg) / índice de radiación	1,50%
Redes: GSM / UMTS / WLAN	2,00%

Cantidad de listas de llamadas / indicación de hora / repetición de llamada / señal en remarcación con éxito	1,50%
Alarma de vibración: ¿se nota?; vibración durante el timbre; antes del timbre / volumen máximo timbres; mp3 como timbre	1,00%
Asignación de timbres: por contacto / grupo de contactos / grupos sin timbre o no aceptados / asignación de foto o vídeo	1,50%

Seguridad antirrobo (seguro por SIM) / bloqueo del teclado por código / seguro infantil (restricción)	0,50%
Foto y vídeo (calidad y funciones) 8,00%	

Aquí valoramos las funciones de la cámara integrada en el teléfono. Desde la calidad de las fotos que hace hasta su capacidad de grabar vídeo, manejo, posibilidad de hacer videollamadas, etc.

Música (calidad y funciones) 6,00%

La capacidad multimedia de un teléfono es cada día más importante. Aquí probamos la calidad de sonido que ofrece y qué formatos comprimidos puede reproducir, así como su facilidad de manejo.

Agenda, calendario y transf. de datos 10,00%

El manejo de citas y contactos siempre ha sido una parte fundamental en un móvil. Probamos a fondo todo lo relacionado con su agenda, así como su capacidad para enviar y recibir todo tipo de datos con y sin cable.

Sms, mms, email e Internet 11,00%

Analizamos a fondo su capacidad para enviar y recibir sms y mms (manejo, diccionarios, etc.) así como las características más ligadas a Internet.

Manejo 9,00%

¿De qué sirve un teléfono si es difícil de utilizar? Aquí valoramos la facilidad para llevar a cabo las principales funciones del móvil, la existencia de accesos directos y teclas configurables, etc.

Pantalla (calidad, representación) 10,00%

Su calidad es sumamente importante, sobre todo en teléfonos multimedia. Valoramos brillo, tamaño, nitidez, calidad de color, etc.

Teclado 9,00%

Condiciona gran parte de la relación del usuario con su teléfono. Probamos características como su sensibilidad a la presión, tamaño, retroiluminación, etc.

Autonomía 9,00%

Probamos la duración de la carga del teléfono en todo tipo de condiciones de uso.

Dimensiones, peso, robustez y accesorios 7,00%

El tamaño y el peso son importantes en un dispositivo destinado a ser llevado encima. También su resistencia a los golpes, la humedad, los roces...

Servicio 6,00%

Duración de la garantía	5,00%
Tipo de garantía	2,00%
Teléfono de ayuda	1,00%

Nota parcial 100,00%

Corrección positiva/negativa

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

LG KE 850 (Prada)

	Nota
74,45% / sin UMTS; 79,85% / sin UMTS	5,34
Normativa GSM superada, no superada / insensible	6,00
No según norma / no según norma / buen sonido	0,44
1,29 W/Kg - 1,11 W/Kg - sin UMTS - 1,8	2,40
Tribanda / no / no	4,00
4 / sí / sí / no	8,50
Apreciable; sí; sí / 58 dBA; sí	7,76
Sí / sí / no / sí	7,00
Sí / no / sí	6,66
+ Exactitud de detalles	4,06
Fidelidad de color	
Graba vídeo a 400 x 240 píx.	
Retardo de la cámara	6,85
+ Lee MP3, AAC, WMA, MIDI	
Modo avión	
Tiene radio FM	
Reproductor algo limitado	6,02
+ Conexión al PC con cable USB	
Tiene Bluetooth	
Incluye tarjeta Micro SD de 256 Mb	7,62
+ Completas funciones SMS y MMS	
Admite adjuntos doc, xls, pps y pdf	
No tiene UMTS	5,24
+ Facilidad de manejo	
No permite acceder a menús con teclas numéricas	
No tiene manejo por voz	6,93
+ Superficie visible (6,5 x 4 cm)	
Pantalla táctil	
Luminosidad	7,28
+ Muchas teclas independientes	
No tiene teclas de libre asignación	
No tiene "keypad"	5,96
Hasta 18 horas en uso normal	
	8,14
+ 5,4 x 1,2 x 9,9 cm	
85 gramos	
Pantalla sensible al frío	5,67
Normal (24 meses)	6,00
Reparación en el punto de venta	5,00
902 500 234	6,00
	6,24

Bien → 6,24

Insuficiente

599,00 €

599,00 : 6,24 = 95,99 = Insuficiente

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Foto: Stockxpert

Videoteca asegurada

Que se estropee tu disco duro es un problema pero si, además, pierdes tus películas o los vídeos de vacaciones, te puede dar un patatús. Imagínate que, para recuperarlos, tuvieras que repetir el viaje. Te enseñamos cómo organizarlos y hacer una copia de seguridad.

Llegamos a la última parte de este curso, que hemos dedicado a la organización y la copia de seguridad de archivos multimedia. En esta entrega aprenderás a poner a salvo los vídeos y las películas que tienes en el disco duro de tu ordenador.

Como en las entregas anteriores, primero te explicamos cómo crear una base de datos con todos los vídeos de tu PC. En principio, el software que vamos a usar está pensado para catalogar películas aunque, de todas formas, también es útil para registrar todos los vídeos que tengas, tanto los caseros

como los descargados de Internet. Se llama Griffith (<http://griffith.berlios.de>) y es totalmente gratuito.

Después, te contamos cómo compartir cualquiera de tus producciones propias en uno de los servicios más empleados de Internet: Youtube. Existen otros sistemas, pero éste es uno de los más usados en Internet, y se trata de una excelente forma de divulgar vídeos en la red, ya sea de forma pública (para que cualquiera que busque en su base de datos lo pueda encontrar), como privada (sólo podrán verlo las personas a las que invites tú).

A continuación verás cómo hacer copias de seguridad de tus vídeos y cuáles son las diversas formas que existen. Es importante que éstas se hagan en un me-

Por seguridad, haz el backup en otro soporte

dio de almacenamiento diferente a tu disco duro. De esta forma no perderás la información si se estropea la unidad y no pudieras recuperar los datos.

En los siguientes ejemplos, primero te enseñamos cómo pasarlas a discos ópticos para que se puedan reproducir en cualquier ordenador y, también, en muchos reproductores de DVD de salón. Para ello recurrimos a una de las aplicaciones más utilizadas para estos menesteres, que es la suite de grabación Nero (www.nero.com).

En este punto, sobre todo si quieres que las copias se puedan ver en un DVD de salón, es importante que prestes atención a los **códexes 01 (Pág. 95)** que empleas para crear los vídeos, ya que los reproductores de salón no leen todos los que funcionan en un PC.

Sumario

Crea una base de datos con películas	89
Comparte tus vídeos en Youtube	91
Crea un disco con tus vídeos	94
Haz un backup en DVD de tus vídeos	94
Haz un backup online de archivos de vídeo	95

A continuación podrás aprender cómo hacer un auténtico backup, en DVD, con otra de las herramientas de ese paquete de software: Nero BackItUp 2.

En la última parte te enseñamos a hacer un backup pero, esta vez, a través de Internet, en un servicio gratuito que te ofrece 25 Gb para guardar archivos y hacer copias de seguridad. Eso sí, si para tí 25 Gb son pocos, deberás recurrir a la versión de pago de este servicio, o de cualquier otro que ofrezca estas utilidades, ya que no hay ninguna que de más espacio gratis.

Tanto si eres un profesional de la imagen y necesitas guardar adecuadamente tu trabajo, como si sólo quieres tener una copia de tus vídeos caseros, cada uno de los ejemplos que planteamos en las siguientes páginas puede serte de mucha utilidad.

Esperamos que este curso te haya servido para conocer mejor las alternativas que tienes, y que haya sentado las bases de una buena organización y protección de tus archivos multimedia, que es de lo que se trata.

Guía del curso

Copias de seguridad de archivos multimedia	228
Fotografías organizadas y protegidas	229
Clasifica tu música y guarda siempre una copia	230
Organiza tus películas y protege los originales	231



Puedes encontrar la información de tus películas, como el reparto, la carátula, etcétera, en bases de datos como www.filmaffinity.com.

1 Crea una base de datos con películas

Si almacenas muchas películas en tu ordenador, al final, lo más probable es que las tengas desorganizadas, o que te cueste encontrarlas. Si, en vez de eso, las guardas en discos, puede ser aún peor. Se acaba por perder la pista a los DVD que has prestado y, si no tienes un lugar específico en el que guardarlos, acaban por traspapelarse. Para tener mejor organizados tus vídeos y películas, te sugerimos que utilices el programa Griffith (<http://griffith.berlios.de>), que es gratuito y que permite crear manualmente una base de datos con los nombres y demás información referente a cada película. Como alternativa puedes emplear otro programa similar, también gratuito, llamado Eric's Movie Database (www.emdb.tk).

1 Descarga e instala el programa en tu ordenador. Una vez hecho, haz doble click en su icono en el escritorio para abrirlo. Antes de nada debes configurar algunos parámetros. Para ello, en la ventana principal, ve al menú **Tools** y pincha en la entrada **Preferencias**. En la ventana que se abre, haz click en la pestaña **Detalles de la película**. Hay dos formas de clasificar las películas y, la más usada, que es la que vamos a emplear, es la de asignar un número de estrellas. Para establecer esta configuración, despliega la lista **Puntuar imagen Metro** y pincha en **Estrellas**.

2 El sistema de búsqueda en la base de datos funciona mediante Tags (palabras clave) y, por defecto, sólo hay uno predeterminado, que es la clasificación como favorito. Para añadir más tags a la lista, ve a la pestaña **Dictionaries**. Despliega la lista y pincha en **Favourites**. Viene en otro idioma, así que, para cambiarlo a español, escribe sobre este nombre **Favoritos** y pincha el botón **Rename**. Si quieres añadir más, escribe el término que quieras en y pulsa el botón **Añadir**. Automáticamente se añade al listado. Si quisieras borrar alguno, selecciónalo y haz click en **Remove**.

3 De igual forma puedes configurar nuevos tipos de medios de almacenamiento. El único destacable que falta es el de "disco duro". Si quieres añadirlo, escríbelo en el campo y procede como en el caso anterior. También es posible añadir nuevos códecs, por ejemplo "Matroska" a la lista correspondiente. Escribe su nombre en el campo. Una vez que hayas acabado de configurar todos los parámetros en las preferencias, pincha en el botón **Guardar** para confirmar los cambios. Ahora ya puedes empezar a añadir películas a la base de datos.

4 La información no se extrae de los metadatos de los vídeos, sino que se deben escribir a mano, o descargarlos de Internet. Pulsa el botón **Obtener datos de la película desde Internet**. Se abrirá la ventana de información. Entra en la pestaña **Información de la película**. Escribe (si lo conoces) el nombre original de la película en el campo **Título Original** **Canadian Bacon** y el de la versión española en **Título** **Operación Canadá**. Este programa tiene una herramienta para descargar de Internet toda la información de la película (actores, director, comentarios, etcétera). Para ello permite buscar en diferentes bases de datos online de cine. Despliega la lista y pincha en una, por ejemplo, en **IMDb-es**. Al hacerlo aparecerá información sobre ella (nombre, idioma, etc.), en

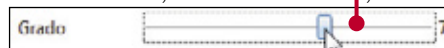
Si quieres buscar aquí, haz click en el botón **Obtener desde la web**.

5 Mientras busca la información en la base de datos se muestra esta ventana. Si no encuentra la película aparecerá el mensaje **No hay resultados**. En tal caso, pulsa el botón **Aceptar**. Es posible que encuentre varias posibilidades para el título que has escrito. Entonces, aparecerá una ventana con los diferentes nombres.

En este caso, no coincide, por lo que debes pinchar en **Cancelar**. Prueba con las diferentes bases de datos que aparecen en el listado del punto anterior, hasta que aparezcan los datos del film que has escrito.



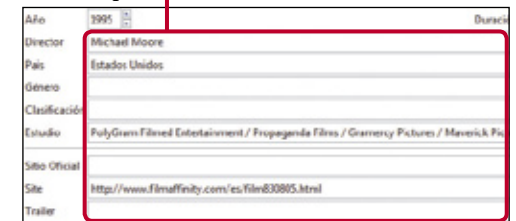
6 Si has visto la película, puedes variar la clasificación de estrellas que aparece por defecto, asociada a los datos bajados de Internet. Para ello, mueve la barra



hasta marcar las estrellas que quieres que tenga.

En esta ventana puedes escribir más cosas acerca de esta película. Entra en la pestaña **Detalles**. Puedes cambiar el número de la película (el que se asigna automáticamente al crear una nueva ficha) con los botones **Número** **1**. Si ya la has visto, marca la casilla **Vista**.

7 Debajo puedes añadir más datos, en los campos.



Por ejemplo, en algunos casos en los que no aparece el género, puedes especificarlo tú mismo en **Género** **Humor político** (escribe siempre el género de la misma forma, para que funcione mejor la búsqueda). También puedes poner una clasificación personal en el apartado **Clasificación** **Divertida**. Una vez que lo hayas hecho, ve a la pestaña **Technical information**. Para marcar el tipo de medio (soporte) en el que guardas esta película, despliega la lista **Medium** **N/A** y marca el que corresponda.

8 En el listado **Condición** **N/A**, determina el estado de conservación o visibilidad del archivo. Si se diera el caso de que la película esté en un DVD con un formato de "zona", haz click en el desplegable **Región** **Región 0 (Sin código de región)** y pincha en la que corresponda.



Es posible especificar el tipo de DVD en el que está el vídeo (capas y caras). Para ello, pulsa en **Capas** **N/A** y escoge el tipo de soporte que sea.

9 Si la película está dividida en varios CD o DVD, tendrás que crear tantas fichas iguales como discos, pero deberás cambiar el número en **Volumen** **1**. Si tienes colecciones, puedes escribir el nombre

Colección Películas y documentales de Michael Moore

de aquella a la que pertenezca este film en. Cada vez que pongas uno nuevo se creará ese nombre de colección en el sistema, de forma que se genera una lista con todos ellos, y en futuras fichas podrás elegir si pertenece o no a una de ellas. Si despliegas la lista

puedes especificar el sistema de color. En el listado Video codec N/A, determina el códec de vídeo que tiene.

10 Para facilitar la búsqueda en la base de datos se pueden utilizar las palabras clave. Por eso conviene que escribas, al menos, una para cada película, aunque puedes poner más. Para hacerlo, accede a la pestaña **Tags**. En este apartado, marca la casilla junto a cada una de las palabras clave que quieras asignar a esta película. Si pinchas en la pestaña **Resumen**, es posible que aparezcan comentarios extraídos de la base de datos de Internet a la que hayas recurrido para obtener la información.

La permanencia del presidente de Estados Unidos en su cargo se ve amenazada por problemas de desempleo en la industria armamentística desde el fin de la Guerra Fría. Para solucionar este problema y revivir la necesidad de fabricar armas y mantener a un gran ejército, deciden iniciar otra guerra fría pero, debido a que sus grandes enemigos ya han sido eliminados, montan una campaña de desprestigio contra Canadá. Parece que todo marcha bien, hasta que interfiere un sheriff de pueblo (John Candy) y complica las cosas hasta llegar a una situación límite.

Si no es así, puedes escribir lo que quieras en ese espacio. En la pestaña **Con** se muestran los actores principales que intervienen en la obra. De no ser así, puedes añadir sus nombres de forma manual.

11 En la pestaña **Notas** puedes escribir cualquier nota que quieras reseñar acerca de esta película (por lo general, no aparece información en este apartado).

Por el momento, es el único largometraje dirigido por Michael Moore que se pueda considerar dentro del género de película. El resto, hasta ahora (Julio 2007) se consideran documentales. De todas formas, y aunque es una de sus primeras producciones (del año 1995), mantiene su acostumbrado estilo irónico y crítico hacia la administración de EEUU. Merece la pena ver la cinta, aunque sólo sea por ver cómo se critica una situación que es más común de lo que podría parecer en muchos países del mundo, sobre todo aquellos con un estado democrático, pero con aspiraciones imperialistas macroeconómicas.

Pincha en la pestaña **Languages**, haz click con el botón derecho del ratón en el espacio vacío y pincha en **Añadir**. Por defecto aparece el idioma. Pulsa en el botón que aparece a la derecha del lenguaje **Inglés** y marca lo que corresponda.

12 Selecciona la casilla que hay a la derecha y despliega la lista que aparece. En este apartado puedes escoger entre cualquiera de las posibilidades que aparecen, que indican

si son subtítulos, idioma original, doblado, etc.

De igual forma, pulsa en la casilla, haz click en el botón y especifica el códec de sonido que tiene la película en la lista.

Haz lo propio en el apartado, con los canales de sonido y en la sección

con el tipo de subtítulos que tenga la película, si procede (puedes especificar el formato del fichero de subtítulos que tiene).

El resultado tras rellenar estos datos será algo así.

language Type Codec Channels
Español MP3 stereo

13 Una vez que hayas acabado, si quieres añadir más películas, pulsa el botón **Añadir película** y repite los pasos anteriores con cada una de ellas. Si no quieres continuar ampliando la base de datos, haz click en el botón **Añadir película y cerrar**. En cualquier caso, al acabar, aparecerá un listado de películas con un aspecto similar a éste.

Si pinchas en una de ellas,

a la derecha, aparecerán los datos generales que hayas escrito acerca de ella.

14 Si haces doble click en la miniatura de la carátula, aparecerá una vista previa ampliada en otra ventana.

Si no te gusta, tienes la posibilidad de buscar otra en Internet. Para ello, pincha en el icono que hay en la parte de arriba de la ventana. Al poco tiempo aparecerá una ventana con diferentes posibilidades (siempre que el programa haya encontrado alternativas a la imagen que ya tenías).

Resultados Encontrados
Children of Men (Widescreen Edition)
12 Angry Men
A Few Good Men (Special Edition)
Those Magnificent Men in Their Flying Machines

Children of Men (Widescreen Edition)
12 Angry Men
A Few Good Men (Special Edition)
Those Magnificent Men in Their Flying Machines

Escoge la que te parezca más adecuada

Children of Men (Combo HD DVD and Standard DVD) y pincha en **Aceptar**. Aparecerá la ventana de descarga.

15 Al poco tiempo surgirá una vista previa de la carátula que has escogido en una ventana individual. También se mostrará el mensaje.

Si quieres sustituir la portada por la que acabas de seleccionar, pincha en **Si**. Ahora la ficha aparecerá actualizada en la base de datos.

Hijos de los hombres
Children Of Men, The
Director : Alfonso Cuarón
País : Estados Unidos
Género : Ciencia-Ficción / Intriga / Thriller
Estudio : Universal Pictures
Clasificación :
Color : Color
DVD region :
DVD layers :
Medium : 1 x Disco duro
Condición : Excelente

Hijos de los hombres
Children Of Men, The
Director : Alfonso Cuarón
País : Estados Unidos
Género : Ciencia-Ficción / Intriga / Thriller
Estudio : Universal Pictures
Clasificación :
Color : Color
DVD region :
DVD layers :
Medium : 1 x Disco duro
Condición : Excelente

Hijos de los hombres
Children Of Men, The
Director : Alfonso Cuarón
País : Estados Unidos
Género : Ciencia-Ficción / Intriga / Thriller
Estudio : Universal Pictures
Clasificación :
Color : Color
DVD region :
DVD layers :
Medium : 1 x Disco duro
Condición : Excelente
Video codec : XviD


16 Cuando hayas rellenado la información de todos tus vídeos, puedes emplear las funciones de búsqueda. Es muy sencillo, ya que el sistema va ajustando los resultados de forma automática, a medida que vas escribiendo las letras del nombre o de la palabra clave. Primero tienes que desplegar la lista **Título Original** y escoger un parámetro general de búsqueda de todos los que aparecen, por ejemplo.

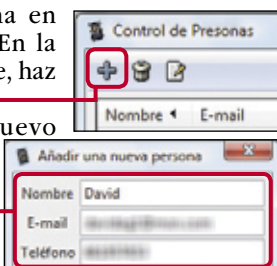
Después, empieza a escribir el nombre traducido, en el campo **Filtro**. Debajo irán apareciendo

do las películas que correspondan con el criterio de búsqueda, y con las letras que vas escribiendo.



Cuanto más letras pongas en esa casilla, más se acortarán los resultados de búsqueda.

17 Es posible llevar un control de las películas que prestas a terceras personas pero, antes de nada, debes configurar una lista de amigos (o añadir uno nuevo si no está en la base de datos). Para ello, ve al menú **Préstamos** y pincha en la entrada **Gente**. En la ventana que aparece, haz click en el icono  para añadir un nuevo amigo. Escribe sus datos en los campos y pulsa el botón **Añadir**. Aparecerá como miembro en la lista de abajo.



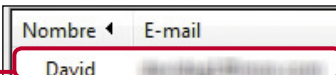
Cuando hayas puesto a todas las personas susceptibles de recibir un préstamo, haz click en el botón **Cerrar**.

18 Ahora, cuando vayas a dejar una película a alguien, búscala en la base de datos que has creado.



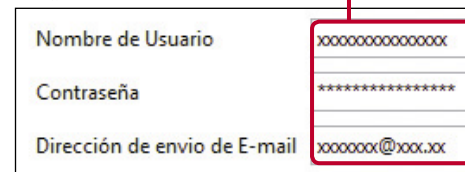
y, a la derecha, ve a la pestaña **Préstamos**. Aparecerá el mensaje **Película no prestada**. Para indicar que la has prestado, pulsa el botón **Préstamo**. Despliega la lista **Prestada a** **David** y selecciona el nombre de la persona que corresponda. Pincha en **Aceptar**. Ahora aparecerá el mensaje **Has prestado esta película a David en 2007-07-27** asociado a este film.

19 Para señalar que ya te han devuelto una película, búscala y pincha en el botón **Volver**. Se creará un listado en el que aparecerán todas las veces que ha sido prestada.



Es posible avisar vía email a quien tiene la película prestada. Para poder hacerlo debes configurar tu cuenta de correo electrónico en Griffith (estos datos debe proporcionártelos tu proveedor de Internet). Ve al menú **Tools** y pincha en la entrada **Preferencias**. En la ventana que surge, accede a la pestaña **Préstamos**.

20 Escribe el nombre del servidor de correo saliente en el campo **Servidor SMTP** **localhost**. Si es preciso acceder con nombre de usuario y contraseña, marca la casilla ☒ **Necesitas autenticación**. Escribe los datos de acceso a tu cuenta en los apartados.

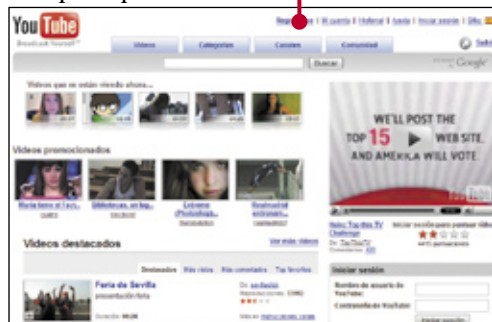


y pulsa el botón **Guardar**. Para enviar el recordatorio, busca la película en la base de datos, pincha, a la derecha, en la pestaña **Préstamos** y haz click en el botón **Recordar por e-mail**. Aparecerá el mensaje **El e-mail se envió satisfactoriamente**. Puedes cerrar este aviso con un click en **Aceptar**.

2 Comparte tus vídeos en Youtube

Una excelente forma de divulgar vídeos es colgarlos en Internet. Existen varios portales y servicios en los que puedes hacerlo. Para este ejemplo vamos a utilizar Youtube (www.youtube.es), pero existen más, como Myspace (<http://es.myspace.com>) o Google videos (<http://videos.google.com>). Sigue los pasos que indicamos a continuación y aprenderás a difundir tus vídeos en la red.

1 Abre tu navegador de Internet y ve a la dirección **www.youtube.es**. Aparecerá la web principal de Youtube.



Antes de nada, debes registrarte como usuario del servicio (es gratuito). Así podrás subir vídeos, recibir comentarios y valoraciones, entre otras cosas. Pincha en el vínculo.



2 Verás la página de registro, donde tienes que especificar qué tipo de usuario eres.

Para ello, despliega la lista

Tipo de cuenta: **Estándar**

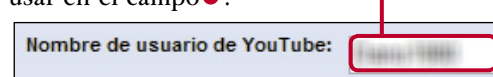
y escoge, por ejemplo, este perfil.

A continuación, escribe tu dirección de correo electrónico en

Dirección de correo electrónico:

y el nombre de usuario que quieras

usar en el campo.



Necesitas tener uno particular, diferente al de los demás usuarios de Youtube.

3 Para comprobar si está disponible, pulsa en **comprobar**. Si aparece el mensaje,

Nombre de usuario no disponible

cambia el nombre hasta que, al comprobar de nuevo su disponibilidad, aparezca

Nombre de usuario disponible. Escribe una

contraseña en **Contraseña:** ********* y repítela en el campo **Confirmar contraseña:** *********.

Por defecto aparece España como país de origen. Si no fuera así, cámbialo en la lista **País:** **España**.

4 Los siguientes campos no son obligatorios en nuestro país. De todas formas, si quieres, escribe tu código postal en **Código postal:** *********, marca la casilla correspondiente a tu sexo **Sexo:** ☒ **Hombre** ☐ **Mujer** y tu fecha de nacimiento en

Fecha de nacimiento: **---** **---** **---**

Para confirmar la autenticidad del registro pon los números que aparecen en la

imagen en

Si quieres recibir notificaciones en

Verificación: **14um**

Introduce el texto de la imagen.

PJ4UM

Gracias por unirse a YouTube. Confirma tu dirección de correo electrónico.

Tipo de cuenta: **Estándar**

Director

Músico

Humorista

Gurú

Nombre de usuario de YouTube: **xxxxxx**

Dirección de correo electrónico: **xxxxxx@xxx.xx**

Contraseña: *********

Confirmar contraseña: *********

País: **España**

Código postal: *********

Sexo: ☒ **Hombre** ☐ **Mujer**

Fecha de nacimiento: **---** **---** **---**

Verificación: **14um**

Introduce el texto de la imagen.

PJ4UM

Gracias por unirse a YouTube. Confirma tu dirección de correo electrónico.

Tipo de cuenta: **Estándar**

Director

Músico

Humorista

Gurú

Nombre de usuario de YouTube: **xxxxxx**

Dirección de correo electrónico: **xxxxxx@xxx.xx**

Contraseña: *********

Confirmar contraseña: *********

País: **España**

Código postal: *********

Sexo: ☒ **Hombre** ☐ **Mujer**

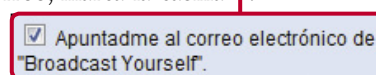
Fecha de nacimiento: **---** **---** **---**

Verificación: **14um**

Introduce el texto de la imagen.

PJ4UM

tu correo, marca la casilla.



Para finalizar el registro como usuario de este servicio, pulsa el botón **Registrarse**.

5 Al poco tiempo la ventana del navegador cambiará a pantalla.

Antes de poder subir archivos a Youtube debes confirmar el registro. Para ello, accede a tu correo electrónico. Debería aparecer un email como éste.

Asunto: **Bienvenido/a a YouTube**

Remitente: **Servicio YouTube**

Abrelo y pincha en el vínculo

Confirma tu dirección de correo electrónico

Se abrirá una ventana nueva en el navegador,

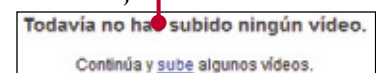
que mostrará el mensaje.

Se ha confirmado tu dirección de correo electrónico.

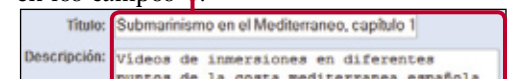
6 Ahora, para acceder a la carpeta de vídeos, haz click en el enlace.



Como aún no has enviado ningún vídeo, aparecerá el mensaje.



Para hacerlo, pincha en **sube**. Escribe el título que quieras darle al vídeo, y una descripción, en los campos.



Para que el archivo aparezca en las búsquedas en la base de datos de Youtube debes escribir unas palabras clave asociadas al vídeo. Pon todas las que estén relacionadas con este vídeo, separadas por un espacio, en

Etiquetas: Submarinismo scuba agua buceo buceador

7 Puedes incluir el vídeo en una categoría. Para ello, despliega la lista

Categoría de vídeo: Gente y blogs

y pincha en la que corresponda.

Para especificar el modo de difusión (público o privado), en el apartado

Opciones de emisión: Público de forma predeterminada

pincha en el enlace [elegir opciones](#). En la lista que se despliega, si quieres que sea de carácter privado marca la casilla

☐ Privado Podrás verlo tú y otras 25 personas.

Debajo aparece el mensaje

No tienes ninguna lista de contactos con la que compartir videos.

8 Si quieres compartir este archivo, de forma privada, debes tener una lista de contactos. Como no tienes ninguno aún, haz click en el enlace [Editar listas de contactos?](#)

9 Puedes buscar en Internet la dirección que quieras, por si acaso ya está registrado en este servicio. Para ello, escribe su dirección de correo en el campo

Mira si tus amigos ya están en YouTube

y haz click en el botón [Buscar](#). En caso de que no esté, aparecerá el mensaje

Resultados de búsqueda en canal de [gigawatt@wanadoo.es](#)
Try searching for "gigawatt@wanadoo.es" in: Videos, Groups or Playlists
No se ha encontrado ningún canal que contenga "gigawatt@wanadoo.es".
Try searching for "gigawatt@wanadoo.es" in: Videos, Groups or Playlists

Pulsa sobre el botón. Ahora aparecerá en la lista provisional de contactos

Suprimir contactos Copiar contactos a Ordenar: Nombre Invitar a YouTube
Estado: Pendiente (23 de julio de 2007)

Marca la casilla que tiene a su lado ☒, despliega la lista [Copiar contactos en:](#) y selecciona el grupo de contactos al que quieras que se agregue

10 Ahora tienes que hacer click en el botón para volver atrás. Verás que donde no aparecía ningún contacto, ahora está el que acabas de añadir

☐ Público Comparte tu vídeo con el mundo (opción recomendada)
☒ Privado Podrás verlo tú y otras 25 personas.
Seleccionados: 1 | [editar contactos](#)
Amigos (1/1)

Si no está seleccionado, marca la casilla que hay junto a esa dirección. Lo mejor es que, antes de nada, crees una lista de contactos, de forma que te sea posible compartir vídeos con todas las personas que te interesen. Por otro lado, es posible ubicar geográficamente el vídeo, para dar más información a los visitantes. Para ello, en la sección

Opciones de mapas y fechas: No se ha establecido ninguna fecha ni ubicación.

pincha en [elegir opciones](#). Aparecen nuevas funciones en la ventana. Escribe la fecha de grabación en

Fecha de grabación: 11 Junio 2007

Para ubicarlo en un mapa, escribe el nombre de la ciudad o pueblo en

Situar vídeo en el mapa: Azohia

y pincha en [Buscar](#).

11 Si el sistema lo reconoce, aparecerá señalado el lugar propuesto en un mapa pequeño de Google maps



De ser así, puedes pasar al siguiente apartado. Si no aparece, busca de nuevo. Debajo, en la sección

Opciones para compartir: Permitir comentarios, respuestas en vídeo, puntuaciones e inserciones de forma predeterminada

haz click en el vínculo [elegir opciones](#). Aquí puedes configurar varios aspectos relativos al *feedback* con el visitante. Por ejemplo, puedes especificar si quieres que se permitan los comentarios y cómo, por ejemplo

Comentarios: ☐ Permitir que se añadan comentarios automáticamente
☒ Si, permitir comentarios una vez que los haya aprobado. Los amigos pueden añadirlos automáticamente.
☐ Si, permitir comentarios una vez que los haya aprobado.
☐ No, no permitir comentarios

También puedes decidir si quieres que puedan contestar con vídeos

Respuestas en vídeo: ☐ Si, permitir que se añadan respuestas en vídeo automáticamente
☒ Si, permitir respuestas en vídeo una vez que las haya aprobado
☐ No, no permitir respuestas en vídeo

y si quieres permitir que los visitantes puntúen el clip

Puntuaciones: ☒ Si, permitir que otras personas puntúen este vídeo
☐ No, no permitir que se puntúe este vídeo

12 Algo muy importante es decidir si aceptas que los sitios web incluyan el vídeo en su espacio, o que lo referencien. Lo

mejor, si quieres difundir tus obras, es que sí. Para ello, marca la casilla

Inserción: ☒ Si, los sitios externos pueden insertar y reproducir este vídeo.
☐ No, los sitios externos NO pueden insertar ni reproducir este vídeo.

Para confirmar estas configuraciones, pincha en [Subir un vídeo](#). En la siguiente ventana haz click en el botón

Subir vídeo (paso 2 de 2)
Selecciona un vídeo que desees subir.
Browse

Verás un explorador, en el que tienes que entrar en la carpeta en la que guardas los vídeos

Buscar en: Personal
Nombre Fecha de ca
Videos

Selecciona el que vas a colgar [VID0002.AVI](#) y pulsa el botón [Abrir](#).

13 Para que se inicie el envío, pincha en [Subir vídeo](#). Puedes seguir el proceso de transferencia en la barra de progreso

Selecciona un vídeo que desees subir.
Upload Complete. 100%

Tardará más o menos en función del tamaño del archivo. Al finalizar verás el mensaje

Subida de vídeos - Subida finalizada
Gracias. Se ha completado la subida.
Este vídeo estará disponible en [Mis vídeos](#) cuando haya finalizado su procesamiento.

Debajo está el enlace que debe poner en su web quien quiera incluir este vídeo. Al llegar a este punto ya has acabado con este vídeo. Si quieres mandar otro fichero, haz click en el botón [Subir otro vídeo](#). En caso

contrario, puedes cerrar la ventana de tu navegador.

Inserta este vídeo en tu sitio web.
Copia y pega el código que aparece a continuación para insertar este vídeo.
<object width="425" height="350"> <param name="movie" value="http://www.youtube.com/v/00q1X00CAew"> </param> <embed src="http://www.youtube.com/v/00q1X00CAew">

14 La persona a la que has enviado la invitación recibirá un correo como éste

Asunto Remitente
* [Invitación](#) quiere compartir videos contigo Servicio YouTube

Para aceptar la invitación como amigo del remitente, debe pinchar en el enlace

Estás invitado a Youtube
Para aceptar la solicitud de mi amigo, haz clic aquí

Seguidamente en el botón

Invitaciones de un amigo
Usuario: [Invitación](#)
¿Deseas aceptar la invitación de amigo?
☒ Si, acepto la invitación
☐ No, rechazar la invitación

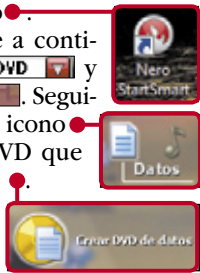
Se abrirá el navegador y mostrará el mensaje [Has aceptado la solicitud de amigo](#). Ese usuario ya puede acceder a tu espacio en Youtube y ver los vídeos que tienes (sólo los públicos, y los de carácter privado que hayas compartido con él).

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

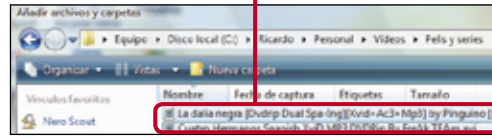
3 Crea un disco con tus vídeos

Si has decidido que necesitas tener una copia de seguridad de tus vídeos y películas, antes de decantarte por un sistema u otro, debes plantearte si quieres tener una copia que puedas reproducir o no. Si tus vídeos son parte de tu trabajo, lo mejor es que tengas una copia de seguridad propiamente dicha y, a poder ser, con cifrado. Si, por el contrario, sólo quieres tener una segunda copia para no perder estos archivos, lo más conveniente puede ser que los pases a CD o, mejor aún, a DVD. Así, si pierdes los originales, por el motivo que sea, siempre puedes ver directamente las copias, sin tener que restaurar el backup. En el siguiente ejemplo te enseñamos a copiar en DVD tus vídeos con el programa Nero (www.nero.com), que se incluye en el software de muchos modelos de grabadora. También puedes emplear otros programas, como Easy Media Creator, de Roxio (www.roxio.com.es), o Alcohol 120% (www.alcohol-software.com).

1 Una vez que tengas el programa instalado en tu ordenador, haz doble click en su acceso directo en el escritorio. En la ventana que aparece a continuación, pincha en **CD/DVD** y selecciona la función **DVD**. Seguidamente, haz click sobre el icono y después en el tipo de DVD que quieres crear, en este caso **Datos**. Si quieres, puedes introducir ahora el disco en la grabadora de DVD.



2 Espera un poco y después, haz click en el botón **Añadir**. En el explorador de archivos que aparece, busca la carpeta en la que almacenes los vídeos, selecciona los que quieras pasar al disco.

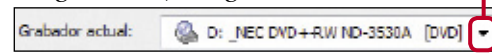


y haz click en el botón **Añadir** para que se incluyan en la lista de grabación. Es posible que aún te quede espacio libre en el DVD. Puedes verlo en el indicador.



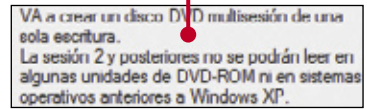
Lo mejor es que rellenes este hueco hasta sobrepasar los 4 Gb. Así aprovecharás al máximo tus recursos.

3 Si quieres verlos en el ordenador, no importa mucho en qué formato estén grabados los vídeos. En un PC puedes instalar cualquier códec que vayas a necesitar. Para reproducirlos en un DVD que reconozca MPEG4 (DivX, Xvid, etcétera) deberás grabar sólo los que tengan esas codificaciones. Cuando hayas acabado de añadir los archivos, pulsa el botón **Cancelar** y, en la ventana principal, pincha en **Siguiente**. A continuación, si tienes más de una grabadora, escógela en la lista y escribe un nombre para el disco en el campo **Nombre de disco:** **Películas**. Si quieres que el disco sea multisesión (que se puedan añadir archivos después), marca la casilla **Permitir añadir archivos posteriormente (disco multisesión)**.

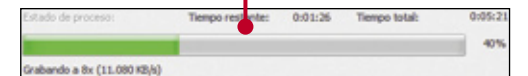


Para comenzar la grabación del disco, haz click sobre el botón **Grabar**.

4 Es posible que en este momento aparezca el siguiente aviso:



En tal caso, te ofrece otra oportunidad para decidir si quieres crear un disco multisesión **Grabar multisesión de todos modos**, cancelar la grabación **Cancelar** o grabar un el disco sin multisesión **Grabar sin multisesión**. En este caso, como se ha aprovechado casi todo el disco, puedes pulsar sobre la última posibilidad. Comienza la grabación y puedes seguir el progreso de la tarea en la barra.



5 Cuando acabe de grabarse el disco aparecerá el mensaje:



Haz click en el botón **Aceptar** y, en la ventana siguiente, en **Siguiente**. Si quieres seguir grabando en DVD para completar tu videoteca, pincha en **Nuevo proyecto**. Para terminar, haz click en el botón **X**. Aparecerá el mensaje **¿Desea guardar el proyecto?**. A menos que quieras que se guarde este proyecto, para repetir la grabación en otro momento, pulsa el botón **No**. Espera un poco y, cuando aparezca la ventana del punto 1 en pantalla, haz click en **Permitir añadir archivos posteriormente (disco multisesión)**.



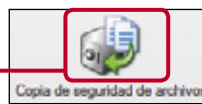
4 Haz un backup en DVD de tus vídeos

En el caso anterior hemos hecho una copia convencional en un DVD, para poder reproducir su contenido en cualquier PC. Ahora te vamos a enseñar cómo hacer una copia de seguridad propiamente dicha, también en DVD. Este disco no puede reproducirse directamente ya que contiene los datos en formato comprimido y cifrado, de manera que sólo quien tenga la clave puede restaurar ese backup. Para hacerlo hemos empleado el programa Nero BackIT UP 2, incluido en la suite de grabación Nero 7 Premium (www.nero.com). También puedes emplear cualquier otro software para hacer copias de seguridad, como Everyday Autobackup (www.backupsoft.net).

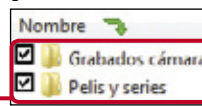
1 Si ya tienes instalado el software, pincha en el icono, después pincha sobre la entrada de menú **Todos los programas**, ve hasta la carpeta **Nero 7 Ultra Edition**, pulsa en el directorio **Datos** y, finalmente, en **Nero BackItUp**. Se abrirá el programa de backup de Nero, verás la pantalla y, al poco, aparecerá la ventana principal.



2 Para escoger la función que necesitas, haz click en **Copia de seguridad de archivos**.

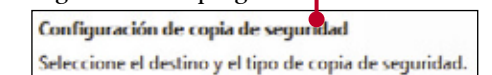


Aparecerá un árbol de carpetas en la parte izquierda de la ventana. Despliega la carpeta **Disco local (C:)** y busca el directorio en el que almacenas los vídeos **Videos**. A la derecha aparecen los directorios que contiene, ya seleccionados.

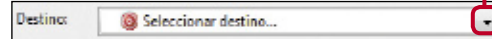


Marca sólo las carpetas de las que quieras hacer la copia de seguridad y pulsa el botón **Iniciar copia de seguridad de archivo**.

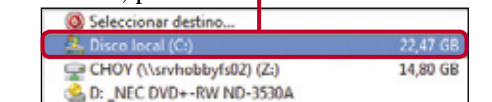
3 Al hacerlo se abrirá a la ventana de configuración del programa.



Para especificar dónde quieres que se guarde la copia de seguridad, despliega la lista **Destino:**.

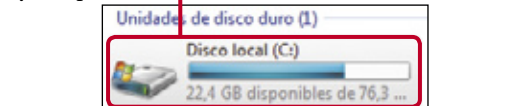


Si quieres guardar el backup en tu propio ordenador, pincha en **Seleccionar destino...**.



y, para elegir la ubicación en la que se va a almacenar, haz click sobre el icono.

En el explorador de archivos que aparece, entra en **Equipo** y después en **Unidades de disco duro (I:)**.



Lo mejor en este caso es que crees una carpeta en este directorio. Para ello, pincha en **Crear carpeta**, escribe el nombre que quieras darle **Copia de seguridad** y pulsa la tecla **Enter**. Para confirmar el destino, haz click en **Seleccionar**.

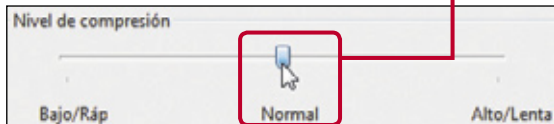
4 Si quieres guardar el backup en un disco duro que esté conectado a la red local, búscalo en la lista **CHOY (\\\srvhobby02) (Z:)** y haz lo mismo. Pero, en este ejemplo, vas a ver cómo se puede pasar esta copia de seguridad a un DVD. Para hacerlo, tienes que seleccionar la grabadora de discos: **D: NEC DVD+-RW ND-3530A**. Como es la primera vez, sólo puedes hacer una copia íntegra **Tipo de copia de: Copia de seguridad completa**. En las siguientes ocasiones podrás hacer incluso un backup incremental. Escribe el nombre

que quieras darle a la copia de seguridad en el campo correspondiente.

Nombre de copia de Películas, series y videos de la cámara

Haz click en el botón Más >>>.

5 Aunque en una colección de vídeos es raro que haya virus, es posible hacer un análisis previo para eliminarlos antes de codificarlos. Para ello, marca la casilla ☒ **Comprobar virus antes de la copia de seguridad**. Si quieres que se compriman los ficheros, marca ☒ **Comprimir datos antes de la copia de seguridad**. Haz click en el botón Configuración de compresión y selecciona un nivel de compresión/calidad.



Pincha en **Aceptar**. Es posible **cifrar** los datos para mayor seguridad. Para hacerlo, marca la casilla ☒ **Encriptar la copia de seguridad**, pulsa el botón Definir contraseña... y escribe la contraseña que quieras, dos veces, en los campos.

Para confirmar, haz click en **Aceptar**.

6 Pulsa el botón Siguiente. En la ventana siguiente, para mayor seguridad, marca la casilla ☒ **Verificar datos después de la copia de seguridad**. Desplie-

03:02:58 PM Preparando instantánea para la copia de seguridad. Por favor, espere...
03:03:09 PM La instantánea se ha creado correctamente. Los archivos se leerán desde la instantánea.

ga la siguiente lista

Velocidad de grabación: 8x (11.080 KB/s)

y determina una velocidad máxima de grabación (mejor que no sea la máxima). Para que comience la grabación haz click en **Copia de seguridad**. Primero verás que se analizan los archivos.

03:02:58 PM BackUp encontró (0) archivos infectados entre los archivos analizados (20)
03:02:58 PM El análisis de virus ha finalizado correctamente.

Después se crea una imagen de los datos. Seguidamente se comprime la imagen.

03:03:10 PM Compresión de archivos iniciada

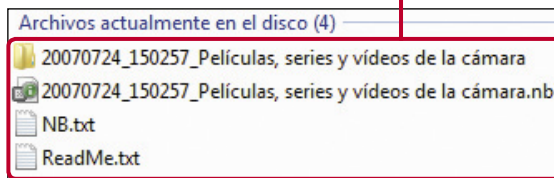
Como va a tardar un rato, si quieres que el PC se apague al finalizar, marca la casilla

☒ **Apagar el PC automáticamente al acabar**

7 Al acabar, aparecerá el mensaje.

El proceso de copia de seguridad ha terminado correctamente.

Haz click en **Aceptar**. En la ventana que aparece, pulsa Siguiente y, después, Finalizar. Para cerrar el programa, haz click en el icono . Si revisas el disco, verás los archivos.



5 Haz un Backup online de archivos de vídeo

En este apartado te enseñamos a configurar una cuenta en Mediamax (www.mediamax.com), que ofrece, gratis, 25 Gb de espacio para hacer backups online.

1 Accede a la web de Mediamax y pincha en el enlace **Sign up now!**. En la siguiente ventana, bajo el texto **Sign Up Now** escribe tus datos para el registro. Una vez que lo hayas completado haz click en el botón **CREATE MEDIAMAX ACCOUNT** para crear la cuenta.

2 Se abrirá el navegador de Internet, que mostrará el mensaje **Signup Complete**. Haz click en el botón **Go To My Account**. Verás el mensaje

Your Mediamax subscription email address has not been verified.

Para confirmar tu cuenta de usuario, debes enviarte el email de confirmación. Revisa que tu dirección sea la correcta y pulsa en

Email: Send Verification Email

Este correo puede tardar un poco en llegar. Cuando lo hayas recibido, ábrelo y pulsa en el vínculo

Please [CLICK HERE](#) to verify your email address.

3 Vuelve a la página principal de Mediamax y, en la sección **Download MediaMax XL Beta Software**, pincha en el enlace **Get MediaMax XL Beta**. En la ventana emergente que aparece, pulsa **Guardar archivo**. Cuando se termine la descarga, busca y ejecuta el instalador **MediaMaxXL Beta6.exe**. Cuando acabes, haz doble click en su icono en el escritorio.

4 Aparecerá la ventana **Welcome to MediaMax**. Escribe tu nombre de usuario en **Username** y

tu contraseña en **Password**. Para confirmar, haz click en **OK**. En la ventana del programa, pulsa el botón **Backup**. En el árbol de carpetas que hay a la izquierda, busca el directorio del que quieres hacer la copia de seguridad, selecciónalo y pincha en **BACKUP**.

5 A la derecha verás la ruta donde se ubica esta carpeta **C:\Ricardo\Personal\Videos\Grabados cámara**. Si quieres programar la copia de seguridad, haz click en **SCHEDULE** y especifica cada cuantos días y a qué hora quieres que se realice.

Backup every 1 days at 9:00 PM

Pulsa **OK**. Si quieres hacer el backup ahora, haz click en el botón **BACKUP**.

6 Para seguir el progreso del envío, pulsa el botón **Transfers**. Aparecerá un listado con los ficheros pendientes de mandar.

Filename
C:\Ricardo\Personal\Videos\Grabados cámara\VID0000.AVI
C:\Ricardo\Personal\Videos\Grabados cámara\VID0002.AVI

Abajo puedes ver el progreso del envío.

Uploads 2% 4.5 MB of 209.3 MB

Cuando uno de los archivos ya ha sido procesado aparece el mensaje en la línea de transferencia.

Status % Complete
UPLOAD COMPLETE 100

Al finalizar, en la parte de abajo de la ventana, verás el mensaje **Completed uploading**. Haz click en el botón para cerrar el programa.

Ahora que has completado este curso ya sabes cómo puedes organizar adecuadamente tu biblioteca multimedia y, además, cómo puedes tener una copia de seguridad de cada uno de estos archivos.

¿Qué es...?

01 Códecs

Son los diferentes procedimientos de codificación que se pueden aplicar, en este caso, a un archivo de vídeo. Existen muchos códecs diferentes y, la mayoría, implican una compresión de los datos. Los ejemplos más típicos de códec de vídeo son MPEG2 (formato de imagen de los DVD) y MPEG4 (DivX, XviD, etcétera). Existen otros, como los de QuickTime y Matroska. Para poder reproducir un archivo se necesita tener el correspondiente códec instalado en el programa o dispositivo. Todos los lectores de DVD de salón reconocen MPEG2 y muchos también MPEG4. Cualquier otro códec sólo sirve para PC por lo que, si quieres ver en un DVD de salón un vídeo codificado con uno de ellos, es preciso que lo conviertas al formato adecuado.

02 Metadatos

Datos asociados a los archivos, y que contienen información relativa a sus propiedades (autor, fecha de creación, copyright, etc.). Todos los archivos de medios (música, fotos y vídeos) cuentan con metadatos, estén o no rellenos. En las propiedades del fichero puedes consultarlas e, incluso, rellenar lo que falte. Son muy útiles para catalogar, tanto fotos, como música y vídeos, ya que permiten diferenciar unos de otros en función de más parámetros que los que se usan normalmente (nombre, tipo de archivo y fecha de creación o modificación). Se emplean en las bases de datos de películas para poder clasificar por autor, actores, etcétera.

03 Cifrar

El cifrado se emplea como herramienta de seguridad para toda clase de archivos. Consiste en aplicar un algoritmo a un fichero, de forma que se codifiquen los datos que contiene y no se pueda acceder a él. Sólo tiene esa posibilidad quien tenga la contraseña que se ha empleado para realizar el cifrado inicial. En las copias de seguridad es importante emplear técnicas de cifrado para garantizar la seguridad.

Música, fotos y vídeos de bolsillo

iRiver S10



- + Buena calidad de sonido
- + Ajustes de sonido
- + Calidad y comodidad de los auriculares

- Tamaño y resolución de la pantalla
- No reproduce vídeo
- Autonomía

Puedes adquirir este reproductor MP3 en grandes superficies y en tiendas especializadas. Si deseas más información visita www.iriver.es

Blusens G12



- + Respuesta de frecuencias
- + Lee muchos formatos de audio y vídeo
- + Bluetooth

- Auriculares de baja calidad
- Genera mucho ruido

Puedes adquirir este reproductor MP3 en grandes superficies y en tiendas especializadas. Si deseas más información visita www.blusens.es

Los fabricantes de reproductores MP3 cada vez optan más por crear aparatos con una pantalla que permita ver imágenes. En este test hemos probado dos reproductores MP3 diferentes, ambos con pantallas a color. Uno de ellos reproduce vídeo y el otro sólo imágenes. Se distinguen además por su tamaño. Mientras que el modelo de iRiver es muy pequeño, el de Blusens es comparable a un móvil.

Calidad de sonido

En este aspecto destaca el iRiver S10, que ha alcanzado una valoración muy superior, como ocurre con casi todos los reproductores de esta marca, aunque en la respuesta de frecuencias es mejor el de Blusens. Los auriculares con más calidad son los del S10.

Reproducción en pantalla

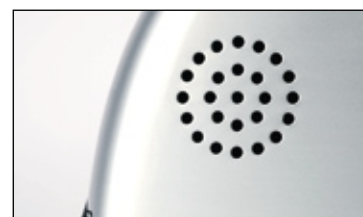
Como hemos dicho, los dos aparatos son diferentes y, en lo que más se nota, es en el tamaño de su pantalla y en la funciones de reproducción. El iRiver S10 tiene

de 1,15 pulgadas que muestra hasta 65.000 colores, de tipo OLED, en la que se pueden ver fotos o carátulas de discos, sólo en formato bmp. En cambio, el Blusens G12 tiene un LCD TFT de 1,8 pulgadas con 256.000 colores, en el que sí se pueden ver vídeos en formato avi, smv, varias versiones de DivX, XviD y fmp4, y también imágenes en jpg. En cuanto a la reproducción de música, ambos aparatos leen mp3, wma y ogg. Además, el iRiver S10 reconoce el códec asf, y el Blusens G12 admite m4a, aiff y aac.

Controles

Este es otro aspecto en el que se diferencian mucho los dos reproductores. Mientras que el de Blusens cuenta con los clásicos botones de play/pause, canción siguiente, canción anterior, menú y volumen, el de iRiver es más "especial". Tiene sólo dos botones visibles, que son los de control de volumen. Para hacer funcionar los mandos de reproducción y acceso al menú hay que tocar en el borde de la pantalla. Según en qué modo te encuentres, estos botones adquirirán funciones de reproducción, exploración o configuración.

Los menús de ambos no son muy complicados de usar, aunque son mejores los del iRiver S10 y, en cuanto al manejo en general, es más cómodo e intuitivo el de este último dispositivo. Eso sí, a la hora de llevarlo



El modelo de Blusens cuenta con un pequeño altavoz en la parte de atrás, para oír la música y los vídeos.

guardado y manejar los controles, es mejor el Blusens G12. Esto se debe al particular sistema de control de este otro modelo ya que, si quieres manejarlo sin sacarlo del bolsillo, te puedes hacer un lío y no saber qué botón estás tocando, ni si estás en el modo de reproducción adecuado.

Otras funciones

Ambos dispositivos graban audio y sitonizan radio FM. El S10 cuenta con más modos de ecualización y reproducción, y ambos son bastante rápidos en la transferencia de archivos desde el PC.

En cuanto a la autonomía, el iRiver se queda muy corto, con poco más de 8 horas, mientras que el Blusens llega casi hasta las 24 horas en música y a las 5 en vídeo.

Cabe destacar que el modelo S10 cuenta con un ecualizador para el refuerzo de graves SRS y, por otro lado, el Blusens dispone de conexión bluetooth para transmitir música a dispositivos de audio que sean compatibles.

Aunque el iRiver es más pequeño y ligero, ambos aparatos se ajustan mucho en estos aspectos a sus características.

Fabricante Producto analizado

Calidad del sonido 30,00%

Audio por los auriculares 25,00%
Respuesta en frecuencia 3,00%

Calidad de sonido (diafonía / ruido / thd) 2,00%

Calidad de la pantalla 3,00%

Test subjetivo de visualización 2,00%

Tamaño de la pantalla (diagonal / resolución) 1,00%

Funciones 12,00%

Ajustes de sonido 2,00%

Velocidad de sonido máxima en mp3 / wma modo cbr 1,50%

Formatos de audio admitidos 3,00%

Formatos de vídeo admitidos (archivos / códecs de vídeo) 1,00%

Formatos de imagen admitidos 1,00%

Función de grabación 1,50%

¿Muestra información de etiquetas id3? 2,00%

Conexiones 2,00%

Cantidad de entradas / salidas 2,00%

Manejo 20,00%

Manual de instrucciones 2,00%

Control remoto 4,00%

Información en la pantalla 3,00%

Comodidad de los auriculares a los 10 / 30 / 60 minutos de uso 5,00%

Modos de reproducción 2,00%

Reproducción desde librería 2,00%

¿Dispone de función de bloqueo (hold)? 1,00%

Tiempo de carga de ficheros (mp3 / avi / jpeg) 1,00%

Otros 27,00%

Dimensiones (ancho x alto x fondo) 5,00%

Peso (baterías incluidas) 4,00%

Autonomía con auriculares reproduciendo audio / vídeo 6,00%

Memoria incorporada 7,00%

Velocidad de copia de 256 Mb desde el PC 2,00%

¿Tiene lector de tarjetas de memoria? 2,00%

¿Tiene sintonizador de radio FM? 1,00%

Alimentación

Accesorios incluidos

Servicio 6,00%

Duración de la garantía 3,00%

Tipo de garantía 2,00%

Teléfono de ayuda 1,00%

Nota parcial 100,00%

Corrección positiva/negativa

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad



La conexión del iRiver con el ordenador se realiza a través de un cable USB que se enchufa en la salida de auriculares.

iRiver S10

	Nota
	7,87
Agudos buenos / medios buenos / bajos buenos	8,00
Regular (0,19 dB a -2,44 dB)	6,49
Buena (-79,2 dB / -82,9 dBA / 0,0022 %)	8,35
	4,86
Reproducción de los detalles regular / buena reproducción del color / reflejo alto	5,55
Muy pequeña (1,1") / muy baja (96 x 128)	3,48
	6,29
Personalizado, classic, live, pop, rock, jazz, ubass, metal, dance, party, userEQ	6,67
320 kbps / 320 kbps	10,00
Mp3, wma, ogg, asf	6,26
Ninguno / ninguno	0,00
Bmp	0,93
Graba audio	5,00
v1.0, v2.3, v2.4, v2.x con imágenes, v2.x con letras	10,00
	1,89
Combinado USB 2.0 high speed con y miniJack 3,5 mm	1,89
	5,02
En español, bastante completo	8,00
No tiene	0,00
Título, artista, hora/fecha, tiempo reproducción, tiempo total, estado de la batería y modo de reproducción	5,10
Alta / alta / normal	7,00
Un directorio, aleatorio, repetir aleatorio, repetir una, repetir directorio, repetir todo, aleatorio directorio y repetir aleatorio directorio	8,70
No tiene librería	0,00
Sí	10,00
0,8 s / - / -	6,69
	5,01
30 x 42 x 11 mm	9,44
18 g	7,69
8 h 11 m / no reproduce vídeo	3,16
972 Mb	2,31
Rápido (95 segundos)	8,45
No tiene	0,00
Sí, 20 emisoras almacenables	5,20
Batería Li-Po	
Cable USB y correa muñeca	
	6,67
Normal (24 meses)	6,00
Sustitución en el distribuidor	8,00
93 291 05 05	6,00
	6,06
Ecuizador SRS	+0,05

Bien → **6,11**

Suficiente

99,00 €

99,00 : 6,11 = 16,20 = Suficiente

Blusens G12

	Nota
	4,91
Mala reproducción de los agudos / reproducción de los tonos medios regular / reproducción de los graves regular	4,33
Muy buena (0,31 dB a -0,25 dB)	9,25
Regular	
(-81,2 dB / -86,7 dBA / 0,509 %)	5,59
	4,86
Mala reproducción de los detalles / buena reproducción del color / reflejo regular	5,69
Pequeña (1,8") / muy baja (120 x 160)	3,22
	7,03
Personalizado, rock, pop, clásica, jazz, usuario	5,33
320 kbps / 320 kbps	10,00
Mp3, wav, wma, ogg, m4a, aiff, aac	7,10
Avi, smv / DivX4, DivX5, XviD, fmp4	3,46
Jpg	6,48
Graba audio	5,00
v1.0, v2.3, v2.4, v2.x con imágenes, v2.x con letras	10,00
	2,59
USB 2.0 high speed y miniJack 3,5 mm	2,59
	5,49
En español, muy completo	8,00
No tiene	0,00
Título, artista, álbum, volumen, tiempo reproducción, tiempo total, número de pista, total de pistas, estado batería y modo de reproducción	7,19
Normal / normal / incómodo	5,33
Una pista, un directorio, aleatorio, repetir una, repetir todo y A->B	6,10
Todas las pistas, artista, album, directorio, género, año y playlist	7,52
Sí	10,00
0,6 segundos / 0,9 segundos / 1,2 segundos	8,28
	4,99
42 x 71 x 14 mm	5,42
46 g	2,71
23 horas 59 minutos / 5 horas 5 minutos	10,00
981 Mb	2,32
Rápido (92 segundos)	8,51
No tiene	0,00
Sí, 10 emisoras almacenables	3,60
Batería de litio ión	
Cable USB y correa muñeca,	
	6,33
Normal (24 meses)	6,00
Reparación en el domicilio	7,00
902 30 04 42	6,00
	5,34
Interfaz bluetooth compatible A2DP	+0,20

Bien → **5,54**

Deficiente

99,00 €

99,00 : 5,54 = 17,87 = Deficiente

En la edición impresa, este era un espacio de publicidad

Programas probados en Computer Hoy

Aquí encontrarás los resultados de los test de los productos que probamos. Así puedes comparar los analizados en este número (los verás marcados con un triángulo amarillo) con aquellos que se probaron hace tiempo.

► Nuevo producto analizado **Sb** Sobresaliente **Nt** Notable **Bn** Bien **Sf** Suficiente **In** Insuficiente **Df** Deficiente **↓** Precio rebajado **×** Recién descatalogado

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Juegos					
Acción en 3D					
1	Rockstar G	GTA San Andreas	Sb	44,95 €	177
2	Proein	Tomb Raider Legend	Sb	44,95 €	201
3	Proein	Tomb Raider Anniversary	Sb	44,95 €	230
4	Microsoft	Halo Combat Envolv	Sb	49,99 €	143
5	Avalanche	Just Cause	Sb	44,95 €	209
6	505 Games	ARAMA Armed Assault	Sb	39,95 €	221
7	Pyro Studios	Commandos Strike Force	Sb	44,95 €	198
8	Novalogic	Black Hawk Down	Nt	Descatalog.	124
9	GSC/THQ	Stalker	Nt	49,95 €	222
10	Proein	Doom 3	Nt	39,95 €	157
11	EA Games	El Padrino	Nt	49,95 €	196
► 12	Bungi/Microsoft	Halo 2	Nt	54,99 €	231
13	Remedy	Max Payne 2	Nt	49,95 €	137
14	Firaxis	Sid Meier's Pirates!	Nt	49,95 €	166
Aventuras gráficas					
1	DreamFall	DreamFall	Nt	44,95 €	208
2	VirginPlay	Post Mortem	Nt	11,95 €	121
3	Dreamcatcher	Schizm II camaleón	Nt	39,95 €	153
4	Khoops St.	Egipto III	Nt	39,95 €	152
5	Microsoft	Freelancer	Bn	49,99 €	123
6	Outerlights	The Ship	Bn	19,95 €	220
Estrategia					
1	Microsoft	Age of Empires III	Sb	59,99 €	190
2	VirginPlay	Rise & Fall	Sb	49,95 €	207
3	FX Interactive	Panzers II	Sb	19,95 €	191
4	Pyro Studios	Imperial Glory	Sb	44,95 €	176
5	THQ	Company of heroes	Sb	49,95 €	213
6	EA Games	Command & Conquer 3	Sb	49,95 €	224
Juegos para adultos					
1	Take 2	GTA San Andreas	Sb	29,99 €	182


La última entrega de esta saga continúa su tradición de enfrentarse a dos enemigos acérrimos en su conquista del mundo.



Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	Electronic Arts	Los Sims 2	Sb	59,95 €	182
3	Vivendi	Leisure Suit Larry	Nt	49,95 €	182
4	Ubi Soft	La Mansión Playboy	Nt	19,95 €	182
5	Electronic Arts	Sims: Historias de la vida	Nt	44,95 €	219
6	Ubi Soft	Singles 2	Nt	19,95 €	182
7	Atari	7 Sins	Nt	19,99 €	182
Rol					
1	Bioware	Jade Empire Special Ed.	Sb	39,99 €	223
2	Piranha	Gothic 3	Sb	39,99 €	215
3	FX interactive	Sacred	Nt	19,95 €	156
4	Iron Lore E.	Titan Quest	Nt	49,95 €	204
Simuladores de carreras					
1	EA Games	Need Speed Underground II	Sb	49,99 €	165
2	EA Games	Need for Speed Carbon	Sb	49,95 €	217
3	Codemasters	Toca Race Driver 3	Nt	Descatalog.	195
4	Codemasters	Toca2 Race Driver	Nt	49,95 €	150
5	Electronic Arts	Need Speed Underground	Nt	47,95 €	142
6	Juiced	Juice Games / THQ	Nt	49,95 €	179
7	Codemasters	Collin McRae rally 04	Nt	9,95 €	145
8	Nadeo	Trackmania United	Nt	29,95 €	225
Simuladores deportivos					
Baloncesto					
1	EA Games	NBA Live 07	Nt	49,95 €	218
2	EA Games	NBA Live 2003	Nt	44,95 €	120
Fútbol					
1	Electronic Arts	UEFA Euro 2004 Portugal	Nt	47,95 €	148
2	Electronic Arts	FIFA 07	Nt	39,95 €	214
3	Eidos	Championship Manag. 02/03	Nt	Descatalog.	127
Tenis					
1	Sega	Virtua Tennis 3	Nt	37,99 €	226
Deportes náuticos					
1	Nobilis Iberica	32 nd America's Cup	Nt	27,99 €	228
Simuladores de vuelo					
1	Microsoft	Flight Simulator X Pro. Edit.	Sb	69,95 €	229
2	Laminar Res.	X-Plane revolution	Sb	59,95 €	229
3	FG-Project	Flight Gear 0.9.10	Bn	Gratuito	229
Imagen					
Cámaras fotográficas digitales					
1	Canon	Power Shot G7	Bn	529,00 € ↓	223
2	Ricoh	Caplio R5	Bn	229,00 € ↓	220
3	Ricoh	Caplio R4	Bn	199,00 € ↓	202
4	Canon	Digital Ixus Wireless	Bn	Descatalog.	208
5	Sony	Cyber-Shot DSC-T30	Bn	Descatalog.	209
6	Casio	Exilim EX-Z600	Bn	Descatalog.	202

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
7	Fujifilm	F20	Bn	249,00 €	226
8	Samsung	Digimax i6 PMP	Bn	249,00 € ↓	202
Cámara y reproductor multimedia en uno. Tiene 6 megapíxeles de resolución, zoom óptico 3x y funciona con tarjetas de memoria SD. 					
Capturadoras de vídeo MPEG-2					
1	Dazzle	Digital Video Creator 150	Nt	159,99 €	122
2	Pinnacle	Pinnacle PCTV Deluxe	Nt	Descatalog.	122
3	Adaptec	Videoh DVD AVC-2200	Bn	Descatalog.	122
Catalogadores de fotografías					
1	Ulead	Ulead Photo Explorer 8	Nt	Descatalog.	156
2	ACD Sys.	ACDSee 6.0.6	Nt	43,00 €	156
3	Data Becker	Foto Center Album	Nt	5,95 €	156
4	Jasc	Paint Shop P.Album 5.01	Nt	39,00 €	156
5	Picasa/Google	Picasa	Nt	Gratuito	156
6	Data Becker	Foto Manager	Bn	Descatalog.	156
7	Pinnacle	Instant PhotoAlbum	Bn	Descatalog.	156
8	Magix	Fotos CD&DVD 3.0 deLuxe	Bn	59,99 €	156
9	Finson	Album fotográfico	Sf	Descatalog.	156
10	Planeta Inter.	DIGIAlbum	Sf	19,95 €	156
Reproductores DVD portátiles					
1	Toshiba	SD-P2800	Bn	429,00 €	205
2	Woxter	Onyx Pro 10 Xdiv DVBT	Bn	279,00 €	204
3	Thomson	DHT 616	Bn	219,00 €	201
4	Airis	LW 260	Bn	Descatalog.	201
5	Grundig	DVD-P 7500	Bn	Descatalog.	201
6	Energy Syst.	Xpression Mobile 1400	Bn	159,00 € ↓	201
7	Woxter	Onyx Pro 7 Xdiv II	Bn	125,00 €	201
8	Redbell	DVP 7XR	Bn	Descatalog.	201
9	Sigmathek	PDX-1100	Bn	Descatalog.	201
10	Bet Buy	Easy Home DVD Portable	Bn	139,99 €	201
Reproductores multimedia domésticos					
1	Woxter	Pocket Xdiv Cube	Bn	275,00 €	198
2	Pinnacle	Show Center 200	Bn	199,99 €	180
3	Philips	SL400i/00	Bn	Descatalog.	180
4	Siemens	Gigaset M740 AV	Bn	Descatalog.	180
5	Kiss	DP 558	Bn	199,00 €	191
6	Philips	SL300i/00	Bn	Descatalog.	180
7	SMC	SMCWMMR-AG	Bn	Descatalog.	180
8	Sitecom	Wireless Media Player	In	169,00 €	180
Retoque de imágenes					
1	Adobe	Photoshop CS2	Nt	1.050,00 €	181

Los productos con la misma posición dentro de una misma categoría obtuvieron igual puntuación en los test.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Sonido					
Auriculares					
1	AKG	K 24 P	Bn	Descatalog. ✗	176
2	AKG	K 14 P	Bn	Descatalog. ✗	176
3	Sony	MDR-EX71SL	Bn	45,00 €	176
4	Beyerdynamic	DTX 20	Bn	23,96 €	176
5	Sennheiser	PMX60	Bn	34,80 €	176
6	Sennheiser	MX550	Bn	19,72 €	176
7	Beyerdynamic	SX 10	Bn	29,98 €	176
8	Vivanco	SL760	Bn	Descatalog. ✗	176
Decodificadores de sonido envolvente					
1	Creative	Decoder DDTS-100	Nt	149,00 €	149
Organizadores de música					
1	Steinberg	MYMP3 Pro 5.0	Nt	Descatalog.	135
2	Magix	MP3 Maker 2004 Diamond	Nt	Descatalog.	135
3	Roxio	Audio Central	Bn	79,99 €	135
4	Apple	iTunes 4.1.1	Bn	Gratuito	135
5	Stefan Holl.	Music Wizard Prof. 6.0.2.	Bn	Gratuito	135
6	SoftArtStudio	Abander TagControl 1.4	Bn	Descatalog.	135
7	Microsoft	Windows Media Player 9	Bn	Windows	135
8	J.M. & MAC T.	MPEG Audio Collect. 2.92	Sf	5,00 €	135
9	Wizetech	Adv. MP3 Catalog Man.Pro	Sf	25,60 €	135
10	iProgram D.	Visual MP3 4.2.9	Sf	18,76 €	135
Reproductores MP3					
1	Apple	i-Pod nano 2 Gb	Nt	149,00 €	209
Reproductores MP3 con disco duro					
1	Creative	Zen Sleek Photo	Nt	199,00 €	208
Reproductores MP3 con memoria Flash					
1 Gb					
1	Airis	N 947	Nt	39,99 € ↓	182
2	Woxter	I-Move 600	Nt	Descatalog.	182
3	Energy Sistem	Lunnatic 3600	Bn	69,90 €	182
4	Sony	Network Walkman EW-402	Bn	Descatalog.	182
5	Supratech	Jazz Free 1024	Bn	Descatalog.	182
6	Rimax	USBeat 303	Bn	Descatalog.	182
7	Airis	N944	Bn	Descatalog.	182
8	Apple	iPod Shuffle 1Gb	Bn	79,00 €	182
9	iRiver	S10	Bn	99,00 €	231
10	Samsung	YP-K3JQB	Bn	139,00 €	226
11	Transcend	T.Sonic 530	Bn	39,50 €	227
12	Blusens	G12	Bn	99,00 €	231
2 Gb					
1	Samsung	YP-K5J ZB	Bn	229,00 €	214
<p>Este reproductor permite escuchar música y también la radio con los cascos o por sus altavoces. Además, puedes ver fotos en su pantalla.</p> 					
2	Sony	NW-5205F	Bn	150,90 €	224
3	TrekStor	i.Beat Mood FM	Bn	59,00 €	229
4	Supratech	Jazz Apolo 2 Gb	Sf	79,90 €	223

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Reproductores MP3 sin pantalla					
1	Apple	iPod Shuffle 1Gb	Bn	79,00 €	216
Reproductores multimedia					
1	Archos	AV400	Nt	Descatalog.	177
2	Archos	604 wifi	Bn	499,99 €	222
3	Airis	N940	Bn	Descatalog.	199
4	Creative	Zen PMC 20 Gb	Bn	499,00 €	177
5	i-River	PMP-120	Bn	Descatalog. ✗	177
6	Archos	Gmini 400 20 Gb	Bn	Descatalog.	177
7	Jobo	Giga Vu Pro	Bn	556,80 €	177
8	LG	MF-HE700	Bn	Descatalog.	177
9	Trascend	Digital album 20	Bn	Descatalog.	177
10	Epson	P-2000	Sf	499,00 €	177
Sistemas de altavoces 2.1					
1	Apple	iPod Hi-Fi	Nt	339,00 €	197
2	Philips	MMS430	Bn	59,90 €	173
3	Logitech	X230	Bn	49,99 €	173
4	Creative	I-Trigue 3400 2.1	Bn	89,90 €	173
5	Terratec	Home Arena MX 2.1	Bn	Descatalog.	173
6	Altec Lansing	VS 2121	Bn	Descatalog.	173
7	JBL	Creature II Black	Bn	99,00 €	173
8	Creative	I-Trigue 2.1 3600	Bn	99,90 €	173
9	Altec Lansing	VS 4121	Bn	69,90 €	173
Sistemas de altavoces 5.1					
1	Airis	L 136 wireless	Sf	99,00 €	180
2	Woxter	Premium FC9600 RC	Sf	Descatalog.	180
3	Altec Lansing	VS3151RE	Sf	Descatalog.	180
4	Creative	Inspire T5900	Sf	89,90 €	180
5	Terratec	Home Arena MX 5.1	Sf	Descatalog.	180
6	Biswal	N-51HS	Sf	60,00 €	180
7	Energy Sist.	Cinne 1000	Sf	39,90 €	180
8	Cyber A.	CA-5150	Sf	Descatalog. ✗	180
9	Philips	MMS460	Sf	89,99 €	180
10	Best buy	Easy Sound 5.1-6300P	Sf	Descatalog.	180
11	Genius	GHT-502	Sf	Descatalog.	180
12	Trust	Surround Speaker Set	In	53,55 €	180
Teléfonos móviles con reproductor MP3					
1	Sony Eric.	W800i	Bn	459,00 €	192
2	Nokia	N 90	Bn	475,00 €	192
3	Nokia	6230i	Bn	199,00 € ↓	192
4	Motorola	Rokr	Sf	333,60 €	192
5	Siemens	M 75	Sf	250,00 €	192
Telecomunicaciones					
Adaptadores bluetooth					
1	Conceptronic	CBTU2	Nt	14,90 €	187
2	Conceptronic	CBT200U2	Nt	19,90 €	187
3	Sitecom	CN-521	Bn	39,99 €	187
4	logear	GBU311W6	Bn	34,90 €	187
5	Linksys	USBBT100	Bn	45,00 € ↓	187
6	Zoom	4320	Bn	14,50 €	187
7	D-Link	DBT-122	Bn	19,90 € ↓	187

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
8	Trust	BT-1300TP	Bn	22,37 €	187
9	Tucano	Dongle	Bn	29,00 €	187
Auriculares bluetooth					
1	Plantronics	M 3000	Nt	Descatalog.	154
2	Motorola	HS 810	Nt	Descatalog.	154
3	Jabra	Freespeak 250	Nt	69,90 €	154
4	Logitech	Mobile Bluetooth Headset	Nt	Descatalog.	154
5	Siemens	H. PTT Bluetooth EK HNB 500	Nt	116,87 €	154
6	Nokia	Funk-Headset HDW-2	Nt	113,00 €	154
7	D-Parts	B-Speech	Nt	89,00 €	154
GPS para teléfonos móviles					
1	TomTom	Navigator 6	Bn	190,00 €	216
2	Route66	Mobile 7	Bn	199,00 €	216
3	WayFinder	Navigator 12 Manader	Bn	179,00 €	216
Navegadores GPS					
1	Mio	Digitalwalker C710	Nt	429,00 € ↓	215
2	TomTom	ONE	Nt	249,00 € ↓	215
3	Navman	N20	Nt	319,00 €	218
4	Garmin	Nüvi 360 T	Nt	499,00 € ↓	215
5	Navman	F20	Nt	199,00 €	215
6	Acer	P610	Nt	259,00 € ↓	215
7	Becker	Traffic Assist HighSpeed II	Nt	349,00 € ↓	215
8	Medion	PNA 410	Nt	Descatalog.	215
9	Zaapa	Navistar 5010	Bn	217,45 €	215
PDA con GPS					
1	HP	iPAQ rx5935	Nt	529,00 €	216
<p>Este PDA con GPS tiene wifi y bluetooth 2.0, su procesador es de 400 MHz, tiene 64 Mb de RAM y 2Gb de ROM.</p> 					
2	Mio	Digiwalker P550	Nt	349,00 € ↓	216
3	Asus	MyPAL A639	Bn	489,00 €	216
Sistemas inalámbricos de alta velocidad					
1	Netgear	WGT 624/WG 511T	Bn	126,40 €	143
2	Trust	S. S.T. Pro Router/ Wire.PC C.	Bn	185,11 €	143
3	D-Link	A.P.X.G+ DI 624+/DWL-G650+	Bn	126,95 €	143
Teléfonos IP					
1	Netgear	SPH200D	Nt	215,00 €	224
2	Linksys	CIT400	Bn	189,00 € ↓	224
Teléfonos móviles					
1	Sony Eric.	W800i	Nt	459,00 €	226
2	Nokia	6300	Nt	245,00 €	227
3	Nokia	5300 Express Music	Nt	249,00 €	219
4	Sony Eric.	W850i	Nt	385,00 € ↓	221
5	Samsung	SGH-Z370	Bn	299,00 €	229
6	LG	KU800	Bn	Descatalog. ✗	220
7	LG	KE 850 (Prada)	Bn	599,00 €	231
8	Nokia	6080	Bn	109,00 € ↓	223
9	Motorola	W220	Bn	80,00 €	222
10	Motorola	F3	Sf	39,00 €	228

En este número...

Podrás contactar con 63 grandes empresas



Empresa	Dirección	CP	Localidad	Teléfono	Fax	Online
Acens				902 901 020		www.acens.com
Adobe Systems Ibérica	Torre Mapfre- C/Marina, 16-Piso 22	08005	Barcelona	93 225 65 25	93 225 65 20	www.adobe.es
Ahtec Computer	Cádiz, 7-9	08940	Cornellá de Llobregat	902 423 424	93 377 45 99	www.ahtec.net
Alternate Ordenadores	Camino de lo Cortao, 34-nave 6	28700	S.S. de los Reyes	91 201 32 32	91 201 32 33	www.alternate.es
Apli Paper	Avda. Arraona, 120-124	08210	Barberá del Vallés	900 121 180	93 718 81 13	www.apli.com
Apple España	Avda. Bruselas, 38	28108	Alcobendas	900 150 503		www.apple.com/es
Arsys	Chile, 54	26005	Logroño	902 115 530	941 20 47 93	www.arsys.es
Atlas Informática				95 203 85 00		www.atlasinformatica
Avanquest Ibérica	Perú, 6- Ed. Twin Golf	28290	Las Matas	91 630 70 45	91 636 84 85	www.avanquest.es
Casio						www.casio-europe.com/es
Conceptronic	Manuel Fernández Márquez, 43	08918	Badalona	902 154 975	93 266 07 62	www.conceptronic.net
Creative Labs						es.europe.creative.com
Cursos Audiovisuales VNQ				91 606 32 43		www.montaje-pc.com
Efecto 2000	C/Valderrivas, 47	28007	Madrid	91 221 25 89		
Electro Global Sources	C/ Narvaez, 61-3 dcha.	28009	Madrid	91 678 13 68		www.t-visto.com
Esprinet						www.esprinet.com
Flamagas	Sales y Ferrer, 7	08041	Barcelona	93 291 05 44	93 291 05 47	www.flamagas.com
FX Interactive	Avda. Europa, 19	28224	Pozuelo de Alarcón	91 799 01 10	91 799 12 25	www.fxplanet.com
Garmin				902 007 097		www.garmin.es
Grup Strand 87	Av. Arraona, 60	08210	Barberá del Vallés	937 297 930		www.gs87.com
Grupo CD World	Gomis, 1	08023	Barcelona	902 332 266	902 113 614	www.grupocdw.com
Grupo Interdominios	Avda. Valle del Tormes, 2, of. 89-90	28860	Boadilla del Monte	902 199 915		www.interdominios.com
Hauppauge	Copérnico, 47-49 Entresuelo 3º	08021	Barcelona	93 200 89 77		www.hauppauge.fr/Spain
Hitachi Europe	G. V. de Carlos III, 86 - 5ª pl. Edif. Trade - T. Este	08028	Barcelona	93 409 25 50	93 308 06 42	www.hitachidigitalmedia.com
Hostalia				902 012 199		www.hostalia.com
HP	Vicente Aleixandre, 1	28230	Las Rozas	91 634 88 00	91 634 89 00	www.hp.es
Ibercom				902 200 240	902 197 186	www.ibercom.es
IBM España	Santa Hortensia, 26-28	28002	Madrid	900 100 400		www.ibm.es
Jamba						www.jamba.es
JVC	Ctra. de Gracia-Manresa, km. 14.750	08190	S. Cugat del Vallés	93 565 32 11	93 565 32 13	www.jvc.es
Kworld	Gamonal, 16, 3º Ofc. C	28031	Madrid	91 305 29 31	91 305 29 74	www.kworld.com.tw
Lenovo	C/ Caleruega, 102	28033	Madrid	902 181 449		www.lenovo.es
Leotec				902 901 132		www.leotec.com
LG Electronics	Ctra. N-VI, Km. 24 C. E. Empresarial, Edif. Madrid	28230	Las Rozas	902 500 234	91 211 22 39	www.lge.es
Logitech	Entença, 332-334, 7ª Planta	08029	Barcelona	93 419 11 40	93 419 89 79	www.logitech.com
Magix						www.magix.com
Medion Iberia	Avda. Europa, 34- Bloque C- 1º Dcha.	28224	Pozuelo de Alarcón	91 799 06 70	91 799 05 80	www.medion.com
Microsoft	Pº del Club Dep., 1-C.E. La Finca-Edif. 1	28223	Pozuelo de Alarcón	902 197 198		www.microsoft.com/spain
Motorola	Martínez Villergas, 52	28027	Madrid	91 400 20 00		www.motorola.es
Moviliisto						www.moviliisto.com
Movistar						www.movistar.es
Mundo PDA				902 903 732		www.mundopda.com
Nelson Softnet	Ctra. Gral. Santa Cruz- La Laguna, 269	38320	La Laguna	922 657 572	922 657 388	www.contanet.es
NGS Lurbe				902 366 388		www.ngs.es
Nokia	Cno. C. de los G., 1 Edif. 3 P.E. C. de los Gamos	28224	Pozuelo de Alarcón	902 40 44 14		www.nokia.es
Panasonic	Avda. de Josep Tarradellas, 20-30	08029	Barcelona	902 153 060		www.panasonic.es
Panda Software	Ronda de Poniente, 19	28760	Tres Cantos	902 365 505	91 804 35 29	www.pandasoftware.es
Paragon Software Group						www.penreader.com
PC Box						www.pcbox.es
PNY Technologies						www.pny-europe.com
Primax						www.primax-europe.com
Samsung	Pq. La Finca. Pº. del Club Dep. 1- Ed. 13, 2ª planta	28223	Pozuelo de Alarcón	902 10 11 30		www.samsung.es
Segundamano						www.segundamano.es
Sweex						www.sweex.com
Symantec	P.E. La Finca- Pº del Club Deportivo, 1- Ed. 13 1º	28223	Pozuelo de Alarcón	91 678 77 50	91 378 78 00	www.symantec.es
Terratec						www.terratec.com
Transcend						www.transcend.nl
Traxdata				902 99 50 66		www.tx-europe.com
Tucano	Avda. de Castilla, 23 Nave 2L P.I. las Fronteras	28831	San Fernando de Henares	916 487 321		www.tucano.es
Ubi Soft				902 117 803	91 640 46 52	www.ubisoft.es
Vodafone	Avda. Europa, 1 P.E. La Moraleja	28108	Alcobendas	607 123 000		www.vodafone.es
Western Digital	20511 Lake Forest Drive - 92630-7741		Lake Forest (California- EEUU)			www.wdc.com/sp
Zaapa Ibérica						www.zaapa.net

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Las mejores ofertas

¿Vas a adquirir un PC o algún accesorio?
Aquí puedes encontrar los mejores precios.



Aviso a los distribuidores

Mádanos tus mejores ofertas
(no más de tres) a la dirección
ofertas@computerhoy.com

Valoración calidad/precio:



Buena



Regular



Mala



Ordenadores personales

Precio	Modelo	Inf. de contacto	Descripción	A favor / En contra	Evaluación
598,00 €	Signum BA-303S	www.airis-computer.com 915 309 030	Intel PD 805; 2,66 Mhz; 2048 Mb; 500 Gb DVDWRW 20X; Geforce 7200GS 512 Mb PCI ExpressE DDR2 TV+DVI; 5,1 Windows Vista Original	<ul style="list-style-type: none"> Disco duro grande Grabadora de DVD rápida Bastante memoria RAM No incluye monitor 	
599,00 €	Tay E4400 VHP	www.beep.es 902 100 501	Intel Core2 Duo E4400; 2 Mhz; 2048 Mb; 320 Gb, DVD+-RW DL LightScribe; ATI serie 200 256 Mb. Teclado y ratón óptico; sintonizadora de TDT integrada, Windows Vista Home Premium	<ul style="list-style-type: none"> Bastante memoria RAM Disco duro grande Sintonizadora TDT No incluye monitor 	
699,00 €	Packard Bell Istart 4380	www.eroski.es 902 100 441	AMD Athlon64 X2; 4,2 Mhz; 1024 Mb; 320 Gb, DVDWRW 16X; Nvidia Geforce 6150 256 Mb, 19" TFT Windows Vista Home Premium	<ul style="list-style-type: none"> Procesador rápido Monitor TFT 19 pulgadas Disco duro grande Sin compatibilidad wifi 	
799,00 €	Inspiron 530	www.dell.es 902 120 837	Intel Core 2 Duo E4300; 1,8 Mhz; 2048 Mb; 320 Gb, DVDWRW 16X; Ati Radeon X1300 PCI Express de 256 Mb, pantalla plana E207WFP 20", Windows Vista Home Premium	<ul style="list-style-type: none"> Bastante memoria RAM Disco duro grande Monitor TFT 20 pulgadas Procesador no muy rápido 	
857,24 €	The E Computer	www.europeancomputers.com 914 744 600	AMD K8 Dual Core AM2; 4,2 Mhz; 1024 Mb; 250 Gb, DVD ROM 16X LG; DVDWRW LG H22; Geforce 6600 512 Mb TV PCI Express LG 1718 19" TFT	<ul style="list-style-type: none"> Procesador rápido DVD + DVDWRW Monitor TFT 19 pulgadas No incluye sistema operativo 	
945,98 €	Shadow C2D	www.mrmicro.es 950 465 517	Intel Core 2 Duo E6420; 2,13 Mhz; 1024 Mb; 320 Gb, DVDWRW; Ati Gecube Radeon X1650 Pro 512 Mb, teclado inalámbrico; Hyundai 17", XP Home Edition; enciclopedia multimedia; antivirus	<ul style="list-style-type: none"> Excelente tarjeta gráfica Software adicional Teclado inalámbrico Monitor TFT 17 pulgadas 	

Datos de interés

Procesador: dispositivo que lleva a cabo las operaciones que solicitan los programas. Los mejores son los de dos o más núcleos independientes.

Memoria RAM: memoria de proceso del ordenador. Su tamaño (en Mb) indica con cuánta información puede trabajar el PC simultáneamente. Debe ser, al menos, 1 Gb.

Tarjeta gráfica: módulo de procesamiento gráfico. Lo mejor es que incluya, al menos, 128 Mb de memoria dedicada (integrada en la tarjeta).

Disco duro: unidad de almacenamiento de datos. Conviene que en un sobremesa sea superior a los 200 o 300 Gb.



Ordenadores portátiles

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	A favor/en contra	Evaluación
649,00 €	Acer AS9301WSMI	www.tecnologia.carrefour.es 902 20 20 00	AMD Turion64 MK36; 2 Mhz; 1.024 Mb; 80 Gb DVDWRW; Nvidia Geforce Go 6100; 17" Wifi 802.11 b/g; Windows Vista Premium	<ul style="list-style-type: none"> Pantalla grande Tarjeta grafica sin definir Disco duro pequeño 	
699,00 €	Style X31 Duo	www.ahtec.net 902 423 424	Intel Core 2 Duo T5200; 1,6 Mhz; 1.024 Mb; 160 Gb, DVDWRW; Ati Mobility Radeon X1300 256Mb Pcie; 13,3" Wireless 3945a/b/g	<ul style="list-style-type: none"> Disco duro grande Procesador no muy rápido Pantalla pequeña 	
741,24 €	Toshiba Satellite Pro A120-10L - T2350	www.bechtle.es 902 181 614	Intel Core Duo; 1,86 Mhz; 1.024 Mb; 120 Gb, DVDWRW; 15,4" Wireless LAN 802.11a/b/g; Windows Vista Business	<ul style="list-style-type: none"> Compatibilidad wifi Disco duro pequeño Tarjeta grafica sin definir 	
759,09 €	Acer Aspire 5613zwlm	www.areapc.com 902 540 054	Intel Core Duo T2080; 2.048 Mb; 120 Gb DVDWRW; Intel GMA950 3D hasta 224 Mb; 15,4", Wireless 3945ABG; Camara 1,3 Mp; Windows Vista Home Premium	<ul style="list-style-type: none"> Bastante memoria RAM Webcam Compatibilidad wifi 	






Datos de interés

Autonomía: depende de la batería (de 6 o 9 celdas, y de litio, iones de litio o polímeros de litio) y de las tecnologías de ahorro de energía como, por ejemplo, Intel Centrino.

Wifi: conexión inalámbrica de red. Hay varios estándares, pero lo conveniente es que sea el 802.11g, que funciona a una velocidad de 54 mbps. También puede ser 802.11n (desde 108 a 300 mbps).



Cámaras digitales

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
105,00 €	Pentax Optio E30	www.pixmania.com 807 17 07 07	7 megapíxeles; zoom óptico 3x y zoom digital 4x LCD 2,4"; 2 pilas alcalinas/nickel AA; baterías Ni-MH; baterías litio	
159,00 €	Fujifilm Finepix A800 Kit	www.elcorteingles.es 902 224 411	8 megapíxeles; zoom óptico de 3x y zoom digital de 6.9x LCD 2,5"; 2 pilas alcalinas AA	
189,00 €	Canon	www.batch-pc.com 902 192 192	7 megapíxeles; zoom óptico 4x y zoom digital 4x LCD 2"; 2 x AA batería alcalina	
199,00 €	Olympus µ 725 SW Powershot A550	www.dynos.es 902 364 096	7 megapíxeles; zoom óptico 3x LCD 2,5"; batería recargable de ión-litio LI-42B Resistente al agua hasta una profundidad de 5m	
207,00 €	Olympus FE-240	www.alternate.net 912 013 232	7 megapíxeles; zoom óptico 5x; zoom digital 4x LCD 2,5"; batería de iones de litio LI-42B	

Datos de interés




Resolución: píxeles de ancho por alto de las fotos que hace una cámara. Debe ser igual o superior a 3 megapíxeles.

Objetivo: conjunto de lentes de la cámara. Es recomendable que el zoom sea al menos de tres aumentos (3x).

Monitor LCD: pequeña pantalla digital. Es importante que sea al menos de 2 pulgadas.



Discos duros externos

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
63,45 €	Seagate	www.misco.es 918 435 000	7200RPM 250 Gb SATA	
108,17 €	Zaapa	www.efecto2000.com 902 501 549	500 Gb USB 2.0 SATA	
163,56 €	Freecom	www.compuke.net 915 476 440	400 Gb 3'5" USB2.0	
219,64 €	Iomega	www.audiotronics.es 902 111 118	500 Gb USB 2.0	






Datos de interés

Velocidad de rotación: Se mide en número revoluciones por minuto (RPM). No debe comprarse un disco duro de menos de 7.200RPM

Capacidad de almacenamiento: es conveniente que sea al menos de 300 Gb



Multifunción

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
102,44 €	Epson Stylus DX6000	www.diqsi.com 902 221 105	Impresora, copiadora y escáner 27 ppm/negro - 27 ppm/color 5.760 ppp	
107,81 €	HP PSC1315	www.cmimadrid.com 914 457 118	Impresora, copiadora y escáner 17 ppm/negro - 12 ppm/color 4.800 ppp	
133,64 €	HP OfficeJet 5615	www.optize.es 902 502 442	Fax, impresora, copiadora y escáner 20 ppm/negro - 13 ppm/color 4.800 x 1.200 ppp	
148,00 €	Epson Stylus Photo RX520	www.si2010.com 915 930 098	Impresora, copiadora y escáner 20 ppm/negro - 19 ppm/color 5.760 x 1.440 ppp	
306,31 €	Canon Pixma MP 830	www.pistacero.es 915 400 138	Fax, impresora, copiadora y escáner 30 ppm/negro - 24 ppm/color 9.600 x 2.400 ppp	

Datos de interés






Resolución: en impresoras, cuantos más puntos por pulgadas (ppp) tenga, mejor; en escáneres, importa el número de píxeles de ancho por alto que pueda captar el sensor

Velocidad de impresión: hojas que imprime por minuto

Conexión: en escáneres, es muy recomendable que la toma para PC sea USB 2.0.



Proyectores

Precio	Fabricante	Inf. de contacto	Descripción	Evaluación
549,50 €	Mitsubishi SD105U	www.tiendaschs.net 900 878 875	800 x 600 ; 1800:1 1600 ANSI Lumens	
642,64 €	LG DS 125	www.controlp.com 902 117 083	800 x 600 ; 2000:1 2500 ANSI lumens	
752,70 €	BENQ MP721C	www.appinformatica.com 914 764 113	1.024 x 768; 2000:1 2200 ANSI lumens	
810,00 €	Acer PD-116	www.TierraDigital.com.es 902 998 263	800 x 600 ; 2000:1 1800 ANSI Lumens	
910,41 €	Epson EMP-62	www.tiendapc.com	800 x 600 ; 400:1 2000 ANSI lumens	

Datos de interés

Resolución: determina el tamaño al que se puede proyectar. Para alta definición debe ser, mínimo 1.280 x 720.

Iluminación: es la potencia de la luz del proyector. A partir de 2.000 lúmenes se ve bien.

Contraste: influye en la riqueza de los colores y en la variedad de los tonos (debería ser superior a 2.000:1).



Escribe tus críticas, sugerencias y opiniones a:

Computer Hoy
Cartas de los lectores
C/ Santiago de Compostela, 94
28035 Madrid
Fax: 902 11 86 31
E-Mail:
cartas@computerhoy.com

La revista se reserva el derecho a resumir o extractar los mensajes por cuestión de espacio. En ese caso, confiamos en tu comprensión.

¿Os acordáis de Linux?

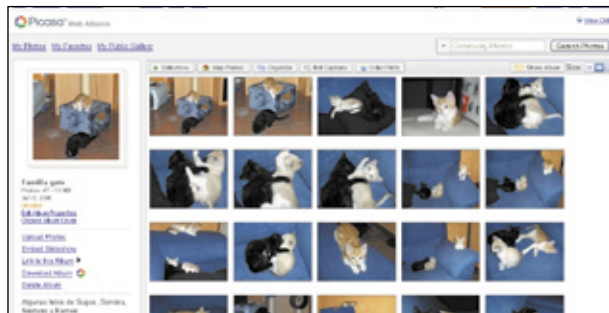
Probé Linux por primera vez a raíz de una comparativa de distribuciones de este sistema publicada en Computer Hoy. Desde entonces me he convertido en un entusiasta de este sistema operativo, y ahora sólo empleo Windows en contadísimas ocasiones.

Hace ya tiempo que no publicáis ningún artículo sobre Linux, y me pregunto si conocéis Ubuntu, y si tenéis previsto algún artículo sobre Ubuntu u otra distribución de Linux.

Evaristo Pozas
(email)



Ubuntu es una distribución del sistema operativo Linux muy fácil de configurar y usar, además de resultar muy estable.



El servicio Picasa se encuentra a disposición de cualquier usuario de Internet en su página www.picasa.com

Nota del director:

Ubuntu es, sin duda, la distribución de Linux "de moda" entre los usuarios de este sistema operativo. Y es cierto que no faltan razones, puesto que combina una buena selección de software, una configuración muy sencilla y una estabilidad y fiabilidad propias de un gran servidor corporativo.

En la última comparativa de distribuciones, publicada en el número 188 de Computer Hoy, ya contamos con Ubuntu, concretamente con Kubuntu, la versión del mismo que emplea el gestor de ventanas KDE, en vez de Gnome.

No nos hemos olvidado, por supuesto, de los lectores que os decantáis por Linux y, en breve, publicaremos nuevos contenidos dedicados a este sistema operativo. Además, si revisas la lista de candidatos a los premios Computer Hoy de Oro, verás que Ubuntu ha sido uno de los elegidos por la Redacción. Por otra parte, quizá todavía no sepas una noticia que sin duda te alegrará. El gigante de la informática

Dell, que hace unos meses comenzó a distribuir sus equipos con Ubuntu en Estados Unidos, ha decidido hacer lo mismo en algunos países europeos, por lo que es posible que próximamente puedas comprar un ordenador de este fabricante equipado con Linux.

El futuro del software

Hace ya algún tiempo que incluí, en las comparativas de programas, algunos servicios online. Lo último fue la publicada en el número 228, en la que se probaron sólo dos programas y cinco servicios. Eso por no contar con la "profecía" del redactor (y que no es la primera vez que leo en vuestras páginas) que afirma que el futuro del software son los servicios. ¿Cómo se puede afirmar, más aún en la sección de software, que este terminará por desaparecer? ¿Cómo es posible que un navegador pueda suplir todos los elementos propios de una aplicación? Perdón por mi escepticismo, pero me cuesta bastante imaginarme ese futuro online que tanto parece fascinar al redactor del artículo, y eso que, si se acaba el software, quizá desaparezca su sección y se quede sin trabajo...

David Sierra
(email)

Nota del director:

Algo muy curioso de la informática es que ha evolucionado tan rápido

que, al recordar los primeros tiempos casi parece que hayan pasado siglos, cuando en realidad cuenta con menos de cincuenta años desde su popularización. Por aquel entonces los terminales se conectaban a un servidor que efectuaba todas las operaciones, procesaba los datos, etc.

Cuando acababa, enviaba los resultados al terminal desde el que se habían remitido los datos originales procesados por el servidor. Es decir, los ordenadores de los usuarios no empleaban software, sino un servicio. Entonces era impensable que cada terminal pudiera contar con sus propios programas, y ahora ocurre al contrario.

Muchas empresas se han dado cuenta de las ventajas de ofrecer un servicio en vez de vender un programa, ya que desaparecen los costes de duplicación de discos, impresión de manuales, distribución, cajas, tarjetas de registro y otros elementos. También se eliminan los costes y los inconvenientes relacionados con la distribución de sus productos. Y eso por no hablar de los problemas para solucionar fallos en el software una vez que se ha distribuido, problema que desaparece en el caso de un servicio, puesto que con efectuar



las modificaciones adecuadas, todos los usuarios pueden contar con la versión más actual del mismo.

Con respecto a las limitaciones del navegador, basta con probar servicios como documentos y hojas de cálculo de Google, Picasa o similares, para comprobar que la tecnología ya permite hacer programas que funcionan dentro de una página web. Incluso, la única limitación actual, que sólo puedan ser empleados durante una conexión a Internet, se va desdibujando poco a poco con proyectos como Google Base.

Y en lo que respecta al trabajo del redactor de software, quizá es precisamente porque ve que en un futuro la sección de software puede "correr peligro", que ya ha empezado a postularse como responsable de una hipotética nueva sección denominada "Servicios". ¿Será ese el futuro?



Con Google Base puedes acceder a determinados contenidos, incluso sin estar conectado en ese momento a Internet.

Qué es...

Aquí encontrarás un índice de los términos técnicos mencionados en los apartados

Término	Lo encontrarás en esta página
Resolución	36
Este es el número que corresponde a la posición del término en los apartados "¿Qué es?"	

¿Qué es...?

01 Resolución

es la cantidad de puntos que componen una imagen. Constituye un indicador de su calidad. Esta característica es importante sobre todo si pretendes emplear la cámara para capturar imágenes.

Término	Página	Posición	Término	Página	Posición
Balance de blancos	36	4	Metadatos	95	2
Cifrar	95	3	Resolución	36	1
Códecs	95	1	Sensor	36	2
Exposición	36	5	Velocidad de refresco	36	3

Concursos y consultas

De acuerdo con la vigente normativa sobre Protección de Datos Personales, te informamos de que los datos que nos remitas para participar en concursos o enviar tus consultas, formarán parte de un fichero propiedad de Axel Springer España, S.A. a fin de gestionar tu participación en los concursos o contestar a tus consultas. Para ejercer tus derechos de rectificación, acceso, cancelación y oposición, deberás dirigirte por escrito a **Axel Springer España S.A.** C/ Santiago de Compostela, 94 - 28035 Madrid

Anunciantes

¿Buscas algún anuncio? Aquí tienes toda la publicidad

Anunciante	Página	Anunciante	Página
Acens	27	Jamba	110
Ahtec	9	Kworld	111
Alternate	86 y 87	Los Sims nº7	93
Apli Paper	115	Movilisto	112
Arsys	2	Movistar	7
Atlas Informática	108	Mundo PDA	81
Computer Hoy Juegos	97	Números atrasados	106
Cursos Audiovisuales VNQ	105	PC Box	23
Efecto 2000	113	Segundamano	107
Fx Interactive	116	Suscripciones	101
Grupo Interdominios	61	Traxdata	69
Hauppauge	33	Ubi Soft	55
Hostalia	109	Vodafone	15

Ganadores de...

Norton Internet Security 2007
Carlos Sevilla Fortes (Murcia); Marta Sánchez (Barcelona); Fernando Ladero (Santa Cruz de Tenerife); Francisco González (Málaga)
Diego Galindo (Segovia); Francisco A. Bengoa (Málaga); José Manuel Gimeno Minguez (Teruel)
Paco Manrique (Sevilla)
 Autodefinido nº 229 (P. oculta: Plano)

En la edición impresa, este era un espacio de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En el próximo número...

A la venta a partir del viernes 24 de agosto de 2007



Telecomunicaciones

Email en tu móvil

El correo electrónico es una valiosa herramienta, tanto para el trabajo como para el ocio. En este artículo te mostramos diferentes soluciones de bolsillo para que te quites un peso de encima. Y es que poder usar un teléfono móvil como medio de acceso a tu buzón puede resultar muy práctico.

Hardware

El mejor control

A la hora de interactuar con tu PC la calidad y las funciones de tu teclado y ratón pueden marcar la diferencia entre disfrutar y sufrir. En este test ponemos a prueba diversos dispositivos, algunos de ellos muy innovadores, para que elijas fácilmente el que mejor se adapta a tus necesidades.



Software

Bon appétit

Ve lavándote las manos y prepara tu delantal. Con los programas que aquí analizamos lo tendrás muy fácil para conquistar por el estómago a quien tú quieras, o por qué no, a ti mismo. Cursos de cocina, preparación de cocktails o selección de vinos; bienvenido al club del buen yantar.



Computer Básico

Rumores son rumores

Seguro que habrás oído que los cactus absorben las radiaciones de los monitores u otras creencias populares similares. En este artículo te mostramos los diez rumores más famosos respecto al hardware de tu PC, para que escapes de la desinformación del boca a oreja.



Internet

Arranca la liga

Ya está aquí, se acabó la espera, los grandes del balón vuelven a los campos de juego. Si quieres estar al día de todo lo que ocurre, jornada a jornada, no puedes dejar de visitar las páginas que hemos seleccionado para ti. No pierdas el tiempo buscando, encuentra con Computer Hoy.



Computer
Hoy

STAFF



Marcos Sagrado
Director



Andrés Purriños
Redactor Jefe



Carlos Gombau
Jefe de Laboratorio



Fátima Gordillo
Redactora de estilo



David Salces
Jefe de sección



Mª José Benítez
Jefe de sección



Fuencisla Mira
Redacción



Carlos Díaz
Redacción



Teresa Coronado
Redacción



Ricardo Gómez
Redacción



Juan José Mayor
Redacción



José M. Fdez.-Layos
Redacción



Félix Marín Pérez
Jefe de maquetación



Irene Gómez
Maquetación



Antonio Diz
Maquetación



Susana Herreros
Jefe Dpto. Coordinación

DPTO. DE COORDINACIÓN: Susana Herreros, Isabel Gómez, Eliana Cadena y Victoria Lizcano

LABORATORIO: Luis Valdés (Jefe técnico), Roberto Ordejón, Jaime González y Daniel Salces.

COORDINADOR DE PRODUCCIÓN: Miguel Vigil

FOTÓGRAFO: Pablo Abollado

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Javier Madruga, Dolores Fernández y Fernando Escudero

REDACCIÓN: Santiago de Compostela, 94 - 28035 Madrid. Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31.

EDITA: Axel Springer España, S.A.

axel springer

DIRECTORA GENERAL: Mamen Perera

DIVISIÓN DE PUBLICACIONES DE INFORMÁTICA Y MOTOR

DIRECTOR DE DIVISIÓN: Tito Klein

ADJUNTO AL DIRECTOR DE DIVISIÓN: Tim Besser

SECRETARÍA DEL DIRECTOR DE DIVISIÓN: Paz de Benito

DIRECTORES DE ARTE: David León y Pascal J. Marín

ADJUNTOS DIRECCIÓN DE ARTE: Simone Mockler y Juan J. Valdés

SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO: José Aristondo

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias

DIRECTORA DE DISTRIBUCIÓN: Virginia Cabezón

DIRECTOR DE SISTEMAS: Javier del Val

SUBDIRECTORA DE MARKETING: Belén Fernández Zori

NEW MEDIA MANAGER: Sebastian Kampmeier

PUBLICIDAD

DIRECTOR COMERCIAL: José E. Collino.

DIRECTORA: Emilia Nuñez. MADRID: Tatiana Sigüenza, Sergio Real. COORDINACIÓN: Lucía Martínez.

C/ Los Vascos, 17. 28040 Madrid. Tel. 91 514 06 00 / 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 32.

CATALUÑA Y BALEARES: Yolanda Scott, Marta Balles

Gran Vía de Carles III, 84-3ª Planta. Edificio Trade. 08028 Barcelona. Tel. 93 492 34 03/Fax: 93 492 34 06.

SUSCRIPCIONES: Tel. 902 540 777 / Fax: 902 540 111.

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA: Dispaña. C/ Orense 12-14-2ª planta. Oficinas 2 y 3. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30.

DISTRIB. PORTUGAL: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.



DISTRIBUIDORA PARA HISPANOAMÉRICA: HISPAMEDIA, S.L.

C/ Aragón, 208, 3º-2ª 08840 Barcelona, España. Tlf.: 934544815

ARGENTINA: York Agency, S.A. - MÉXICO: Pemas y Cia, S.A de C.V. - VENEZUELA: Distribuidora Continental.

TRANSPORTE: Boyaca. Tel. 91 747 88 00 / IMPRIME: Cobrih. S.A. Tel. 91 884 40 18.

DEPÓSITO LEGAL: M-37952-1998

Printed in Spain.

Revista miembro de ARI

Difusión controlada por



es una marca de AXEL SPRINGER ESPAÑA S. A.

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o en cualquier soporte de los contenidos de esta publicación sin el permiso previo y por escrito del editor.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad